

LIMA, DOMINGO 28 DE DICIEMBRE DE 2025

PRECIO: S/. 2.00 | VÍA AÉREA S/. 3.00

EDITORIAL  Pág. 2Parlamento 2025:
el año de la barbarie

Jaime Lértora

El desprecio
por el otro

Pág. 4

Jimmy Benites Tangoa

Víctimas sin
respuesta

Pág. 5

Elena Rivera

La tros ferina en
Loreto: un grito de
alarma por la reforma
sanitaria urgente

Pág. 5

Herbert Mujica

¡NO guarde
silencio!

Pág. 7

Augusto Lostaunau

La generación sin
maestros de Ventura
García-Calderón

Pág. 8

Jorge Rioja

Democracia, elecciones
internas y crisis en
partidos políticos

Pág. 9

Juan Archi

Oralidad, escritura
y estructura

Pág. 10

JC Montoya

Parte de la
religión

Pág. 11

José Luis Ayala

László Krasznahorkai,
novelista de la
añoranza

Pág. 12

Presidente Jerí
reafirma lucha
firme para
encaminar al país
hacia la paz

Pág. 6



HOY RECLAME GRATIS



LÍDER DE PERÚ LIBRE DENUNCIA PERSECUCIÓN JUDICIAL ORQUESTADA POR ÉLITES



► Vladimir Cerrón acusa a sectores de izquierda liberal de utilizar el aparato judicial para impedir su candidatura presidencial 2026.

► El líder del lápiz uso su cuenta de X para criticar a los caviares y desmiente el llamado “fujicerronismo”

► Cerrón se reafirma en su proyecto transformador desde una perspectiva socialista, popular y patriota.

Pág 3

Gobierno promueve “Adoptatón 2025” para incentivar la adopción de animales rescatados

Pág. 6



Denuncian reparto de panetones sin registro sanitario en programa social del Rímac

Pág. 4



POLÍTICA

EDITORIAL

Parlamento 2025: el año de la barbarie

Así tituló el genial escritor Guillermo Thorndike una de sus obras más conocidas, en la que narra los hechos conocidos y los ignotos de la revolución promovida en 1932 por el partido aprista en Trujillo. El nombre es tan fascinante que nos tomamos la licencia de tomarlo prestado para calificar a la gestión del actual Congreso que superó cualquier límite técnico, jurídico y moral.

Ningún proyecto sustantivo de cambio presentado y, por supuesto, mucho menos discutido. Ninguna investigación sería sobre corrupción. Ninguna sanción a la utilización indebida por ellos mismos de los recursos públicos y del personal del Congreso para el provecho político y/o personal. Ninguna sanción a los congresistas violadores de la ley. Ningún intento, aunque fuera, de rendir cuentas a los votantes, a las regiones, a los alcaldes o a la opinión pública, a través de los medios. Solo una mezcla de ignorancia, mediocridad, oportunismo e impunidad.

Pero esto que es conocido por los actores políticos se queda chico frente a la última pretensión de los actuales miembros del Congreso. Según las solicitudes de inscripción de candidaturas ante el JNE, 80% de los congresistas de Fuerza Popular, 82% de Renovación Popular, 73% de Podemos Perú, 67% de Perú Libre, 64% de Juntos por el Perú y 59% de Alianza para el Progreso, consideran que han hecho una buena labor y, por ello, aspiran a la reelección para sentarse cinco años más en el hemiciclo.

Es decir, después de completar el año de la barbarie, están convencidos que los votantes van a olvidar todo lo malo hecho por ellos y van a volver a darles su confianza. Una aspiración que subestime el nivel de conciencia de los peruanos y que, durante la campaña electoral que se avecina, se va a estrellar con la crítica feroz de quienes aspiran a reemplazarlos. Lo único malo es que solo parte de ellos lo hace para corregir los gruesos yerros anotados, mientras que otro sector importante lo único que quiere es hacerse de las granjerías de que han gozado los actuales.

Un tema tan grave que daría para escribir otro libro genial.

LA VOZ CLARA

“Los cavares en tres décadas lograron infiltrarse en el aparato estatal y concebir reformas ajustadas a sus intereses, pero lo más peligroso es que forjaron constituirse en una sociedad anónima con solidaridad de logia, cuya misión es no abandonarse entre ellos, proveerse de protección judicial, rotar por todos los ministerios y organismos reguladores, sin importar qué gobierno esté, maniobrar los manuales de organización y funciones en estas entidades para que solo ellos cumplan los requisitos y se perennicen en los cargos estratégicos, no quieren un trabajo de planta porque el sueldo es bajísimo acorde a sus pretensiones, sino trabajan mediante cargos de confianza o consultorías millonarias, habiendo formado en la práctica un ente gubernamental paralelo.”

www.diariouno.pe

Pataditas

CONTESTATARIO

○ Aquí no comulgábamos con la filosofía política de Carlos Anderson, el congresista no agrupado fallecido, pero sí había un detalle suyo que en ocasiones merecía aplausos: le decía sus verdades a parlamentarios que querían pasearse de vivos, o sea casi todos. Lamentablemente, una penosa enfermedad acabó con su vida cuando apenas tenía 65 años y pretendía continuar dando la pelea inclusive como candidato presidencial.

VAN CINCO

○ Con Carlos Anderson suman cinco los legisladores que en este quinquenio legislativo han muerto en funciones. Los otros fueron Enrique Wong, Fernando Herrera Mamani, Nano Guerra García y Hitler Saavedra. Bien dicen que el Congreso es el epicentro del debate donde corren todo tipo de pasiones, algunas de ellas muy estresantes. Aunque varios de los congresistas solo van a dormir o tomar café.

MUCHO CUIDADO I

○ No es un tema político, pero sí social y debemos encender la alarma. Ni Alianza Lima ni Universitario dan su brazo a torcer para cambiar de fecha a su respectiva noche de presentación de su equipo para la presente temporada. Ambos pretender jugar la 'Noche Crema 2026' y 'La Noche Blanquiazul' el sábado 24 de enero, con el agregado



de que los victorianos enfrentarán al Inter Miami, de Messi ni más ni menos.

MUCHO CUIDADO II

○ Y decimos mucho cuidado porque ya hemos visto que las hinchadas están llenas de vándalos y, sueltas en Lima, en un mismo día, sería muy peligroso para la propiedad pública y para la integridad de las familias que salen a pasear con sus niños. La Policía ya les dijo que no hay garantías para ambos espectáculos a la vez, de manera que el pedido es que se dejen de vainas y demuestren que

en el fútbol también hay neuronas.

NADA DE HOMENAJES

○ Volviendo a la muerte del congresista Carlos Anderson, el presidente del Legislativo, el fujimorista Fernando Rospigliosi anunció que la familia ha pedido mantener en privado sus honras fúnebres. Y cómo no si, como dijimos arriba, el extinto parlamentario tenía muchos reparos al trabajo de las bancadas y muchas veces denunció el nudo gordiano entre el fujimorismo, APP y otras bancadas interesadas en mantenerse en la mamadera.



diarioUNO
www.diariouno.pe

Hecho el Depósito Legal N° 2005-2098

RICARDO MILLA
Director

ALEJANDRO ORTEGA
Editor de Actualidad

Av Paseo de la República N° 5610 Oficina 201 Miraflores Teléfono: 01 7821772

• LOS AUTORES DE NOTAS DE INVESTIGACIÓN Y/U OPINIÓN SON LOS ÚNICOS RESPONSABLES DE SU ELABORACIÓN Y CONTENIDO. LA CASA EDITORA NO SE SOLIDARIZA NECESARIAMENTE CON ELLOS.

LÍDER DE PERÚ LIBRE DENUNCIA PERSECUCIÓN JUDICIAL ORQUESTADA POR ÉLITES

Cerrón arremete contra “caviarios”

Vladimir Cerrón acusa a sectores de izquierda liberal de utilizar el aparato judicial para impedir su candidatura presidencial 2026, mientras desmiente el llamado “fujicerronismo” y reafirma su proyecto transformador desde una perspectiva popular

Vladimir Cerrón, líder del partido Perú Libre y precandidato presidencial para las elecciones de 2026, lanzó una dura crítica contra lo que denomina “caviarios”, sectores de izquierda progresista liberal que, según su denuncia, han orquestado una persecución judicial en su contra para impedir su participación electoral y desacreditar su proyecto político.

LA INFILTRACIÓN DEL ESTADO

En una extensa publicación difundida hace poco en su cuenta de X, Cerrón plantea que estos sectores caviarios lograron en tres décadas infiltrarse en el aparato estatal y concebir reformas ajustadas a sus intereses. Pero lo más grave, advierte, es que forjaron una sociedad anónima con solidaridad de logia, cuya misión es mantenerse en el poder mediante una red que atraviesa todos los ministerios y organismos reguladores, sin

importar qué gobierno esté en funciones.

El líder político describe un esquema donde estos grupos manipulan manuales de organización y funciones para cumplir requisitos y perpetuarse en cargos estratégicos. Según Cerrón, no buscan trabajo de planta porque el salario es bajo en relación a sus pretensiones, sino que operan mediante cargos de confianza o consultorías millonarias, creando lo que denomina “un ente gubernamental paralelo”.

EL CASO JUDICIAL Y LA NARRATIVA DEL “FUJICERRONISMO”

Cerrón fue enfático al desmentir la existencia de una alianza con el fujimorismo. Según sus palabras, se trata de “una narrativa caviar para dividir el voto popular y desacreditar a Perú Libre. Las coincidencias parlamentarias responden al rechazo a la captura del Estado y no a pactos políticos.

consolidó el modelo neoliberal sin modificar la Constitución de 1993.

En otra publicación en X, el político reveló detalles de su situación legal: “No tengo

sentencias, tampoco inhabilitaciones. El tiempo me dio la razón, fui condenado sin pruebas. El caso fue anulado y revocado en marzo de 2025”. Cerrón señala que el periodista Ricardo Uceda fue el primero en creer en su inocencia y que la sentencia inicial tuvo

como propósito impedir su candidatura en 2021.

PERSECUCIÓN POLÍTICA CON APARATO JUDICIAL

El líder de Perú Libre acusa directamente a estos grupos, que fungen de operadores de la gran burguesía, de usar el control de instituciones y del sistema de justicia para perseguir adversarios políticos y preservar sus privilegios. Bajo un discurso progresista, afirma, esta élite consolidó el modelo neoliberal y utilizó la maquinaria estatal comoarma de ataque selectivo.

Cerrón advirtió que Perú Libre no caerá en confrontaciones inducidas y reafirmó su posición de impulsar una transformación profunda del

EL DATO

Vladimir Cerrón asegura que su caso judicial fue anulado y revocado en marzo de 2025, tras haber sido condenado sin pruebas con el objetivo de impedir su candidatura presidencial en 2021. Actualmente no cuenta con sentencias firmes ni inhabilitaciones vigentes.

país desde una perspectiva popular. Su mensaje cierra con la consigna que ya es mantra en la militancia de Perú Libre: “*¡Abajo la persecución política judicial!*”

 **Vladimir Cerrón** @VLADIMIR_CERRON

Los caviarios en tres décadas lograron infiltrarse en el aparato estatal y concebir reformas ajustadas a sus intereses, pero lo más peligroso es que forjaron constituirse en una sociedad anónima con solidaridad de logia, cuya misión es no abandonarse entre ellos, proveerse de protección judicial, rotar por todos los ministerios y organismos reguladores, sin importar qué gobierno esté, maniobrar los manuales de organización y funciones en estas entidades para que solo ellos cumplan los requisitos y se perennicen en los cargos estratégicos, no quieren un trabajo de planta porque el sueldo es bajísimo acorde a sus pretensiones, sino trabajan mediante cargos de confianza o consultorías millonarias, habiendo formado en la práctica un ente gubernamental paralelo.

Cerrón lucha por su libertad

La arremetida de Cerrón no es casual. A pocos meses de las elecciones generales de 2026, el líder de Perú Libre busca desmontar la narrativa que lo vincula con el fujimorismo y denunciar lo que considera una persecución sistemática orquestada desde el poder judicial. Su estrategia pasa por posicionarse como víctima de un aparato estatal capturado por élites que buscan perpetuarse en el poder, mientras reivindica un proyecto político de corte popular que, según él, representa una amenaza real para quienes han controlado el país durante décadas. La pregunta que queda flotando es si logrará romper el cerco judicial y llegar a las urnas, o si finalmente el sistema que denuncia conseguirá neutralizar su candidatura.



**¡HABLA JAIME!****JAIME LÉRTORA**

comunicate@jaimelertora.com

El desprecio por el otro

Anonimus: este colectivo de piratas del ciberespacio se ha hecho de fama por abrir archivos confidenciales exponiéndolos a la luz pública poniendo así en aprietos a muchos gobiernos. Sin compartir su propósito, el cual desconozco, quiero decir que me ha parecido desde siempre repugnante la figura del anonimato.

De un tiempo a esta parte y más con la popularización de las llamadas "redes sociales", los anónimos han aparecido por miles. Realmente se reproducen como virus dando el nombre de "viral" al mayor rebote o número de visitas a sus comentarios, la mayoría de las veces insultantes, groseros, clasistas, discriminadores. Cobardía en la opinión sobre cualquier tema, refugiada ésta en pintonescos nombres "dayana69", "cachinatuchina", "mariogros", "apachurre42" y así por el estilo. Hecho de veras preocupante toda vez que cuenta con el apoyo en la difusión de los llamados medios de comunicación. Así es en efecto leo y veo a diario, en los periódicos y en los noticiarios de televisión, como se reproducen estos cobardes comentarios con la descuidada complicidad, espero sea así, de los responsables de la edición: "divertidos memes" titula un diario (y pueden ser todos), para referirse al "bullying" o apanado virtual a un personaje ya de la farándula ya de la política ya del fútbol (al que todos los medios llaman deporte).

Hasta hace un tiempo se requería de nombre completo, DNI y dirección para publicar una carta en un medio de comunicación y, además, éste se reservaba el derecho a resumir el contenido por razones de espacio. No sé si sigue vigente este requisito pero si así fuera es risible que convivan los opinantes que dan la cara con los que la ocultan cobardemente.

Hacen mal nuestros legisladores (bueno pues, eso es lo que hacen), en no interesarse por ponerle freno al desenfreno, por disponer la obligación de firmar lo que se afirma sobre algo y especialmente sobre alguien, con nombre y apellidos, verificables claro está, y poner coto a esta barbarie por la que asoma lo peor de nosotros: el desprecio por el otro.

"Hasta hace un tiempo se requería de nombre completo, DNI y dirección para publicar una carta en un medio de comunicación."

Funcionarios de la Municipalidad de Lima reparten productos sin registro sanitario en el Rímac y ponen en riesgo la salud de familias vulnerables.

Panetones bamba en programas sociales

Vecinos denuncian que la gerenta Isabel Ayala estaría detrás de la entrega de panetones de dudosa procedencia, recordando antecedentes de alimentos malogrados en la capital.

La salud pública parece ser el último interés de quienes gestionan el hambre en la capital peruana. Una grave denuncia llegó a nuestra redacción el pasado lunes, alertando sobre la distribución de panetones sin marca ni registro sanitario en una actividad del Vaso de Leche en el Rímac. Un camión con personal que portaba chalecos de la Municipalidad de Lima llegó a la zona asegurando que la entrega venía "de parte de la Sra. Isabel Ayala", según el testimonio de los vecinos. La

DATO

Lo más alarmante de esta denuncia es la absoluta falta de trazabilidad del producto, ya que el panetón entregado se encontraba en una bolsa de plástico simple amarrada con una liga, sin fecha de vencimiento clara ni código de registro sanitario de DIGESA. Este hecho viola directamente el Reglamento de Vigilancia y Control Sanitario de Alimentos y Bebidas, exponiendo a la población del Vaso de Leche a riesgos microbiológicos que podrían derivar en infecciones severas, repitiendo el nefasto episodio de los alimentos en descomposición que ya marcó la gestión de Isabel Ayala.



indignación escaló rápido al notar que los productos carecían de cualquier garantía sanitaria mínima requerida por la ley peruana.

El fantasma de la sangrecita

La memoria de los sectores populares no es frágil y el miedo a una intoxicación masiva es una realidad latente entre las madres de familia. "Le informo para que después no tengamos problemas de salud como fue el tema de la sangrecita malograda", advirtió una de las denunciantes, vinculando este hecho con escándalos previos de la misma gestión. La referencia no es gratuita, pues Isabel Ayala, gerenta de Desarrollo Humano de la Municipalidad de Lima, ha sido señalada anteriormente por la entrega de sangrecita de pollo en estado de descomposición para las ollas comunes.

Impunidad bajo el chaleco municipal

El uso de los símbolos municipales para validar la entrega de productos "bamba" constituye un aprovechamiento político cuestionable y potencialmente ilegal. Resulta irónico que las mismas autoridades encargadas de fiscalizar el comercio ambulatorio y los locales insalubres sean quienes reparten alimentos que no pasarían ninguna inspección técnica.

Los vecinos manifestaron su profunda preocupación "más aún cuando se trata de la misma funcionaria tantas veces cuestionada", refiriéndose a Ayala, quien además arrastra denuncias por presunto tráfico de influencias.

La burocracia limeña parece haber olvidado que la asistencia social no es una dádiva que se entrega sin condiciones, sino un derecho que exige calidad y respeto. Mientras los funcionarios se toman fotos para la campaña, el riesgo de una emergencia sanitaria crece en los barrios donde la necesidad aprieta. Es urgente que los órganos de control intervengan ante esta distribución de productos anónimos que se amparan en la oscuridad de la falta de etiquetas.

¿GESTIÓN PÚBLICA O RULETA SANITARIA?

La política asistencialista en Lima se ha convertido en un espectáculo peligroso donde la integridad de los pobres es la moneda de cambio. Repartir alimentos sin registro sanitario no es un acto de generosidad, sino un acto de desprecio hacia el ciudadano que, por su necesidad, se ve obligado a aceptar lo que le den. Si una autoridad no es capaz de garantizar que un panetón sea apto para el consumo humano, entonces esa autoridad no está gestionando desarrollo, sino administrando el peligro bajo el amparo de un cargo público.



**JIMMY ALEXANDER
BENITES TANGOA**

En medio del desborde de la inseguridad que atraviesa el país, hubo un anuncio que, por un momento, pareció marcar una diferencia: el otorgamiento de un bono para los hijos de los transportistas asesinados por las redes de extorsión. La promesa se realizó durante el gobierno de Dina Boluarte, cuando los crímenes contra conductores de transporte público ya se habían vuelto parte de una rutina dolorosa. Se habló entonces de un apoyo

económico directo para los niños que quedaban en la orfandad, como una forma de asumir, al menos en parte, la responsabilidad del Estado frente a una tragedia anunciada.

La expectativa que se generó fue comprensible. No se trataba de caridad ni de populismo, sino de un acto elemental de justicia social. Cada transportista asesinado no es solo una cifra más en las estadísticas de violencia: es un padre, una madre, un sostén familiar que desaparece, dejan-

Víctimas sin respuesta

do a niños expuestos a la pobreza, la incertidumbre y el abandono. Para ellos, el bono representaba una ayuda inmediata frente a una situación límite.

No obstante, con el relevo en el poder, ese compromiso quedó en el aire. El actual gobierno de Jerí no ha cumplido con lo ofrecido. El bono se perdió entre procedimientos burocráticos, silencios oficiales y una alarmante falta de voluntad política. Mientras el tiempo pasa, los hijos de las víctimas siguen esperando una respuesta

concreta que nunca llega.

Lo más preocupante es el mensaje implícito que se envía: que los daños colaterales de la criminalidad organizada no merecen atención sostenida. El Estado actúa de manera reactiva, emite anuncios bajo presión y luego se desentiende cuando la indignación pública disminuye. No existe continuidad, ni seguimiento, ni una política seria orientada a proteger a las víctimas de la violencia.

Estos niños no eligen crecer en un contexto donde el crimen impone

sus reglas ni perder a sus padres por negarse a pagar extorsiones. El Estado, en cambio, sí decide cuando incumple su palabra. Y al hacerlo, no solo falla en el plano económico, sino que erosiona aún más la confianza ciudadana en las instituciones y profundiza la sensación de abandono.

Cumplir con el bono prometido no es solo un tema de recursos, sino de coherencia y responsabilidad. Es demostrar que la lucha contra la extorsión no se agota en discursos ni operativos esporádicos,

sino que incluye el respaldo real a quienes cargan con las consecuencias más duras de la violencia.

Si el Estado no puede sostener ni siquiera este compromiso básico, resulta legítimo preguntarse qué tan preparado está para enfrentar desafíos mayores. Los huérfanos de los transportistas asesinados son un recordatorio silencioso de que la inseguridad no solo arrebata vidas, sino también destruye futuros. Y frente a esa realidad, el incumplimiento no puede ser normalizado.



MI RETAMA

ELENA CARMEN RIVERA HUAMÁN

Abogada y Especialista en Derecho de Familia

La muerte de 53 niños por una enfermedad prevenible con vacunas expone la profunda inequidad y abandono del sistema de salud peruano, y traza la ruta ineludible de la transformación.

Mientras la selva peruana llora la pérdida de 53 niños menores de cinco años, fallecidos por tos ferina en lo que va del año, el resto del país debe mirar a Loreto no como una tragedia lejana, sino como el espejo más claro y desgarrador de la enfermedad crónica que consume nuestro sistema de salud. Esta región, la más extensa del Perú, acumula la tasa más alta de contagios y mortalidad por una enfermedad para la que existe una vacuna eficaz y gratuita. La pregunta que estalla frente a esta evidencia no es técnica, sino moral y política: ¿cómo es posible? La respuesta, dolorosamente simple, está en la fragmentación, la inequidad territorial y el abandono estructural que condenan a los más vulnerables.

Las cifras del desastre son eloquentes y apuntan directamente al corazón del problema: la falta de un Estado presente. El 82.1% de los casos en Loreto se concentra en cinco distritos: Andoas, Barranca, Morona, Cahuapanas y Pastaza. Todos comparten una característica devastadora: son zonas rurales y de acceso extremadamente difícil. Jackson Shuña, director de la Red de Salud Loreto-Nauta, lo explica sin anestesia: el viaje para llevar vacunas a la zona del Chambira puede tomar hasta 72 horas en la movilidad más rápida, y en condiciones normales se extiende a 15 días. Esta no es una falla logística aislada; es el síntoma terminal de un sistema de salud que nunca se diseñó para llegar a todos los peruanos.

Este drama es la punta del iceberg de una crisis profunda, documentada en múltiples informes: un sistema fragmentado en segmentos de primera, segunda y tercera clase (seguros privados, EPS/EsSalud y SIS), con una in-

fraestructura colapsada (más del 70% de los establecimientos tiene más de 30 años) y una atención primaria prácticamente inexistente en vastas zonas del país. Loreto es el ejemplo más cruel: mientras en las ciudades la vacuna está a la mano, en la Amazonía profunda es un bien inalcanzable. La muerte de estos niños no es un accidente; es el resultado previsible de un modelo que invierte poco (apenas 6.2% del PBI en 2022) y mal, privilegiando la atención curativa hospitalaria en las capitales sobre la prevención y la presencia territorial.

Frente a esta emergencia nacional, se requiere con urgencia una propuesta clara y transformadora: la construcción de un Sistema Único de Salud, universal, gratuito y con una Atención Primaria de Salud (APS) robusta como su columna vertebral. Esta no es una idea novedosa, sino la respuesta obligada a décadas de fracaso. ¿Cómo habría cambiado la historia en Loreto con esta reforma?

En primer lugar, una APS fortalecida y con recursos significaría tener Equipos de Salud Familiar y Comunitaria establecidos y viviendo en los territorios. No serían visitantes esporádicos, sino actores conocidos por la comunidad. Su labor no comenzaría con el brote; consistiría en la vigilancia activa, el seguimiento nominal de cada niño y niña para garantizar el esquema completo de vacunación, y la educación sanitaria permanente. Un médico de familia en la comunidad es el guardián más efectivo contra epidemias.

En segundo lugar, este sistema único demandaría una infraestructura sanitaria descentralizada y digna. Implicaría la construcción y modernización de puestos y centros de salud en las cabeceras de las cuencas y comunidades alejadas, con capacidad para conservar vacunas, hacer diagnósticos básicos y actuar como primera línea de contención. Dejaría de depender de heroicidades logísticas desde Iquitos. Las promesas de "hospita-

les modernos donde realmente se necesitan" deben materializarse primero en la forma de centenares de establecimientos de primer nivel, equipados y con personal permanente.

En tercer lugar, un sistema único se organizaría en Redes Integradas de Salud Territoriales. Estas redes conectarían fluidamente el puesto de salud más alejado con el hospital de referencia, con protocolos únicos, historias clínicas compartidas y, crucialmente, con brigadas móviles de respuesta rápida. Ante la alerta de un caso de tos ferina en Andoas, una brigada de la red, con insumos y personal preparado, se desplegaría de inmediato para vacunar y tratar, sin depender de la lentitud de la burocracia fragmentada actual.

Finalmente, un sistema de estas características solo puede sostenerse con un financiamiento suficiente y priorizado por necesidad. Loreto, por su extensión, dispersión poblacional y vulnerabilidades, recibiría los recursos que

su realidad epidemiológica exige, no los restos de un presupuesto nacional mezquino. La salud dejaría de ser un gasto para convertirse en la inversión más importante: la de la vida y la dignidad de todos los peruanos, sin excepción.

La muerte de 53 niños en Loreto es una herida abierta en la conciencia nacional. No puede cerrarse solo con envíos de emergencia de vacunas o declaraciones de crisis. Exige un cambio de rumbo radical. Exige un compromiso político férreo para dejar atrás el modelo fragmentado y construir, de una vez por todas, un sistema que garantice que la próxima vez, y todas las veces, la distancia, la pobreza o la geografía nunca más sean una sentencia de muerte. La reforma hacia un Sistema Único de Salud con una Atención Primaria fuerte no es una opción ideológica; es el único camino ético para honrar a los que perdieron la vida y proteger a los que hoy siguen en riesgo. El momento de actuar es ahora.

La tos ferina en Loreto: un grito de alarma por la reforma sanitaria urgente

Presidente Jerí reafirma lucha firme para encaminar al país hacia la paz

El jefe de Estado aseguró que el Gobierno no retrocederá en el combate contra la delincuencia y llamó a un compromiso conjunto de todas las instituciones para recuperar la tranquilidad del país.

El presidente de la república, José Jerí, afirmó que no claudicará en el objetivo de encaminar al país hacia la paz y garantizar un Perú más seguro, mediante una lucha firme y sostenida contra la delincuencia. Así lo señaló durante su discurso en la ceremonia de graduación de oficiales de la Policía Nacional del Perú, realizada en el distrito de Puente Piedra.

En su intervención, el mandatario subrayó que la recuperación de la tranquilidad ciudadana es una meta irrenunciable, aun frente a escenarios adversos. "Tenemos el compromiso de encaminar el país hacia la paz y no claudicaremos en ello. Vamos a recuperar la tranquilidad de nuestro país y no vamos a perder contra la delincuencia, cueste lo que cueste", manifestó ante los nuevos oficiales



y autoridades presentes.

Jerí precisó que este esfuerzo no recae únicamente en el Poder Ejecutivo, sino que requiere la participación articulada de todas las instituciones del Estado. En ese marco, aseguró que el Gobierno continuará trabajando con "mano firme" para garantizar un 2026 más tranquilo, fortaleciendo la labor policial mediante mejores condiciones operativas, equipamiento tecnológico y el respaldo

pleno de las autoridades.

Asimismo, destacó el rol clave que tendrá la promoción de oficiales que egresa, a quienes atribuyó un "papel especial" en la lucha contra la criminalidad. El presidente los exhortó a ejercer su función con honor, orden, entrega y sacrificio, y a mantener en alto el nombre de la institución policial como muestra de su compromiso con el país y con el legado de valentía de quienes los precedieron.

Gobierno promueve "Adoptatón 2025" para incentivar la adopción de animales rescatados

Jornada se realizará este domingo 28 de diciembre en el pasaje Santa Rosa y ofrecerá adopciones responsables y servicios veterinarios gratuitos.

El Gobierno del Perú, por iniciativa del presidente José Jerí, promoverá este domingo una nueva jornada de adopción de animales rescatados denominada "Adoptatón 2025", con el propósito de brindar una segunda oportunidad a perros y gatos que se encuentran en busca de un hogar.

El evento se llevará a cabo el domingo 28 de diciembre, de 10:00 a 18:00 horas, en el pasaje Santa Rosa, ubicado frente a la Plaza de Armas de Lima, y está dirigido a promover la adopción responsable y el bienestar de los animales rescatados.

Durante la jornada,

los asistentes podrán acceder a servicios veterinarios gratuitos, como desparasitación, además de la venta de productos para mascotas, con el fin de fomentar una tenencia responsable desde el primer momento de la adopción.

La iniciativa se desa-



CONVOCATORIA

El Comité Ejecutivo Nacional del **PARTIDO POLÍTICO NACIONAL PERÚ LIBRE**, de conformidad a lo dispuesto en los artículos 8, 10, 11 y 19 del Estatuto, convoca a todos los miembros de la Asamblea Nacional, que incluye a la Comisión Política Nacional, Comité Ejecutivo Nacional y los secretarios generales de los Comités Ejecutivos Regionales en representación de todos sus afiliados sin excepción, como miembros plenos, a la **ASAMBLEA NACIONAL EXTRAORDINARIA**, en el que se tratará la siguiente agenda:

1. Modificación del Estatuto.
2. Nuevas tareas partidarias.
3. Otros que resulten del desarrollo de la Asamblea.

Fecha: 04 de enero de 2026

**Hora: Primera convocatoria 09.00 a.m.
Segunda convocatoria 09.30 a.m.**

Lugar: Av. Brasil N° 170, distrito de Breña, provincia y departamento de Lima.

Lima, 27 de diciembre de 2026.

**COMITÉ EJECUTIVO NACIONAL
PARTIDO POLÍTICO NACIONAL
PERÚ LIBRE**





**HERBERT
MUJICA**

Jefe de Investigación

Hay silencios que insultan la vida colectiva de los pueblos. Cuando sus políticos, figuras públicas, supuestos investigadores y especialistas, guardan silencio "estratégico" y callan las trapacerías comerciales en que incurren sus gobiernos.

Y la complicidad de los miedos de comunicación, difundiendo supuestas "verdades" convenientes a minorías insignificantes pero dinerariamente poderosas, es un asunto dramático porque mentiras y embustes se hacen pasar como verdades benéficas.

¡Y no es así!

La tendencia a volcar contenidos en las redes sociales, en Perú y en el mundo, es una constante vigorosa. Como en un río, el caudal arrastra de todo, troncos, maleza, animales muertos. Es decir, genuinas noticias y fraudes.

Por ejemplo, si un vecino que es funcionario público empieza, de repente, a mostrar varios autos, propiedades y signos exteriores de riqueza que no están, ni por asomo, en el monto de sus sueldos, vale la pena llamar la atención sobre aquél.

Recordemos con Ricardo Palma, cura que no tiene cereja, de dónde peccata misa si no es de la sacristía. En este caso la institución esta-

tal que alberga a este señor o señora de desequilibrios ostentosos bien merece un examen al milímetro.

Recordemos: el funcionario en el Estado es un simple empleado, así sea gerente o embajador, general, coronel o apoderado y quienes pagan su sueldo son los tributantes. Por tanto, tiene que rendir cuentas en cualquier momento.

¿Cómo pueden presidentes, alcaldes, autoridades regionales, poseer margen abultado? Lo que ganan tiene un límite y no da para más. A menos que recursos non sanctos sirvan para las compras sospechosas.

Si se hiciera un examen riguroso de todas las compras de los gobiernos desde hace 202 años, podríase encontrar asuntos que carecen de toda explicación pero que recibieron en su momento, el visto bueno legal y administrativo. Y el tiempo se encargó de empolvarlos hasta desaparecer.

¿Cuántas fortunas, bienes muebles e inmuebles, honores y diplomas, títulos dinásticos y huachafos, se consiguieron vía ese asalto al bolsillo de los peruanos?

En su Historia económica del Perú, Carlos Contreras, afirma en la p. 252 de su magnífico trabajo:

"El monto de la deuda recocida alcanzó casi 24 millones de pesos, el doble de lo que se había estimado cuando se dictó la ley de consolidación. Los escándalos de corrupción minaron la confianza en el Estado, provocando la guerra civil de 1845-1855, que la historiografía llamaría después nuestra "revolución liberal". El gobierno de Castilla que reemplazó al de Echenique no repudió, sin embargo, la deuda que era observable de acuerdo con una comisión que su propio gobierno nombró, siendo ésta pagada en su totalidad en los años siguientes.

La corrupción en el uso del dinero público ha sido históricamente, no obstante, una de las fuentes frecuentes de la fortuna de las élites fundadoras de la modernización económica. De ahí que el derrocado presidente José Rufino Echenique escribiera en su "Vindicación", publicada en su destierro en Nueva York, que el propósito del programa de arreglo de la deuda interna había sido, precisamente, transferir la riqueza acumulada por el Estado a los empresarios privados, a fin de volver a poner en movimiento los engranajes de la economía."

¿Cuántos patanes adinerados no vienen de esas canteras inmorales que aprovechando el dinero del pueblo,



"construyeron" sus imperios, dieron "brillo" a sus apellidos y hoy forman parte de los mandones del Perú?

¿No son los que se casaron entre sí, "preservando" el color de piel y "nobleza" de sangre y apellidos compuestos? Hicieron que la huachafería pareciera ele-

gante. Si el poder judicial, congreso, ministerio público, magistratura con lamentables torbellinos de corrupción, son incapaces de meter en vereda a los réprobos que se protegen entre sí ¿por qué no escuchar atender la voz documentada contra los malos elementos?

Otra especie tradicional, impulsada por los mandones es aquella que reputa a

la corrupción como natural y que está siempre presente. Lo que no dicen es que eso es inmoral porque al elevar a ésta al nivel de categoría social, degrada a la sociedad, la envilece y la sitúa en el panteón cívico.

Hay programas de audio y video, podcasts y demás nominaciones que son alternativa en las redes sociales. La propaganda que denuncia el acto deshonesto de robo al Estado es la contribución de la sociedad civil que debe cautelar, eso sí, la veracidad de las evidencias y pruebas documentales.

Hacer bromotes llenos de falsas noticias es parte del ejercicio que la corrupción normaliza para que parezca serio el mandoble cuando tiene la intención aviesa de

anemizar la carga de culpa y la fuerza delictiva de los actos corruptos.

¿Cuántos hampones con y sin corbata, verían sus rostros en las imágenes, contribuyendo con la policía a que haga bien y mejor su trabajo?

Todos los ministerios debían llevar un letrero gigantesco en sus frontis: ¡Aquí NO se roba y denuncie al mal funcionario!

El que le roba al pueblo merece prisión y pena vitalicia para contratar con el Estado.

Volvamos al principio y digáse a sí mismo:

¡Hable, difunda, NO guarde silencio!

¡NO guarde silencio!


**AUGUSTO
LOSTAUNAU MOSCOL**

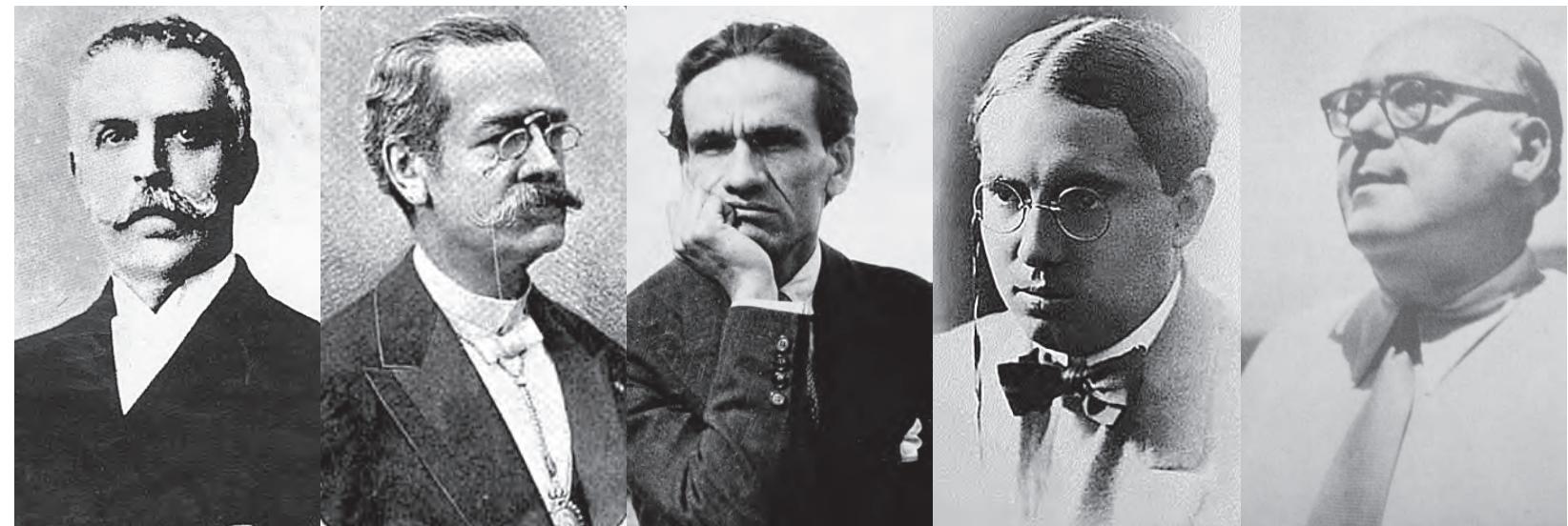
Nacido en París (1886), junto a su hermano Francisco García-Calderón Rey, José Gálvez Barrenechea, Víctor Andrés Belaunde Diez-Canseco y José de la Riva-Agüero y Osma, son los máximos representantes de la denominada Generación del 900. Quienes nacieron y crecieron en el Perú de la postguerra contra Chile. Fueron los duros testigos de un país fracasado que se enfrentó consigo mismo por el gobierno. Un país con una clase dominante que huyó al extranjero (o se escondió en embajadas, templos y conventos) para no pelear contra el enemigo invasor; pero, esa misma clase dominante es muy afecta en masacrar campesinos y obreros.

Ante tal fracaso, esta Generación del 900 encontró en tres voces a quienes -de alguna u otra forma- podían o deberían seguir. García-Calderón dice:

“Cuando orientábamos nuestras primeras lecturas de niños, Ricardo Palma era un anciano; González Prada tenía 56 años y José Santos Chocano 25”.

Tanto Palma, como González-Prada y Santos Chocano son voces muy importantes (y destacadas) para el Perú de fines del siglo XIX y las primeras tres décadas del siglo XX. Lastimosamente, ninguno de los miembros de la Generación del 900 logró alcanzar la obra de sus predecesores. Tendrán que llegar Abraham Valdelomar (Ica); César Vallejo (Santia-

La generación sin maestros de Ventura García-Calderón



go de Chuco-La Libertad); y, José Carlos Mariátegui (Moquegua) para refrescar

gratamente la literatura y la política peruana. Esa “provincialización” de las artes y las letras peruanas que se inició con el advenimiento del siglo XX, fue un momento de impacto cultural. Ventura García-Calderón recuerda:

“Hacia 1900 y tantos algunos jóvenes inquietos comenzábamos a percarnos de que Lima no es el Perú, y a veces es lo contrario del Perú. Mis compañeros de la Universidad venidos de la Sierra y melancólicos como ella, traían el acento de otro Perú muy diferente al de los alegres infanzones de mi ciudad que fue tan española”.

Como hemos anotado muchas veces, Lima jamás fue una ciudad cerrada y

una sociedad inmóvil; por el contrario, Lima siempre ha sido una ciudad abierta con una sociedad muy dinámica. Pero, también ha presentado (y sigue presentando) sus limitaciones. Es una sociedad conformada por una estructura social donde se pueden percibir ascensos sociales como desclasamientos. Y, su grado de colonialidad se comprende mejor cuando se concentra en aspectos fenotípicos y culturales. Por ello, muchos de los jóvenes “de la sierra” que llegaron a la Universidad a inicios del siglo XX (incluimos a José Gálvez Barrenechea y Víctor Andrés Belaunde Diez-Canseco) fueron “asimilados” rápidamente por contar con el mismo color de piel o los apellidos. Pero, muchos otros no, debido a contar con un “acento de

otro Perú”. Entonces, Palma con sus “Tradiciones Peruanas”; González-Prada con sus “Páginas Libres” y Santos Chocano con su poesía épica, serán una suerte de transición hacia “algo nuevo” partiendo de “algo viejo”. La vanguardia parte siempre de la tradición. De González-Prada recuerda: “Sentimentalmente, estábamos a la sazón más cerca de Manuel González Prada... Fue nuestro pecado inconfesable la lectura de aquellas admirables Páginas Libres que los frailes combatían en el púlpito a puñetazos y que las santas mujeres de nuestra Lima querían quemar en las plazas como un evangelio del diablo”.

La posición anarquista, ácrata, anarco-comunista, anarco-sindicalista, atea y anticlerical de Manuel

González-Prada lo que lo convirtió en un verdadero maestro de las jóvenes generaciones peruanas de posguerra: La Generación del 900 y La Generación del Centenario (de la Reforma Universitaria). Mientras Palma evocaba (y creaba) una sociedad que ya no existía (y que, en muchos aspectos, jamás existió); Manuel González-Prada denunciaba todos los aspectos del poder en el Perú. Elevó su palabra en contra de la explotación del campesino oriundo. Transformó al indígena de un personaje de novela al actor principal de la revolución en el Perú. Se adelantó a todos al indicar que la revolución se iniciaría en el campo y llegaría a las ciudades.

Pero, ¿existe alguna relación que pueda unir la obra de Palma y González-Prada?

Inmediatamente Ventura García-Calderón nos responde:

“Vienen Palma y Prada del romanticismo: son poetas que desmotan el Pegaso para continuar su camino en la prosa y asumir en ella dos aspectos de la sátira peruana. A su modo y manera, encarnan también esa vena de crítica burlona, de oposición a todos los valores admitidos que veo correr en la historia del Perú bajo tantas máscaras radicalmente distintas”.

Como se anotó, toda vanguardia nace en la tradición, se desprende de ella y logra superarla hasta derivarla al diván de la historia. Los dos personajes (pese a su enemistad) fueron, a su manera, grandes maestros de dos generaciones que soñaban construir un país desde sus propias raíces.



JORGE LUIS
RIOJA VALLEJOS

Doctor en Derecho y Ciencias Políticas, Maestro en Derecho Constitucional - Abogado - Fedatario Juramentado;

Nuestro Perú, observa con preocupación el resultado de las elecciones internas en las que debieron participar un total de 2'244,785 afiliados según la reniec, actores que debieron ir a votar en las elecciones primarias que se realizaron el 30 de noviembre y 7 de diciembre 2025, proceso en el que eligieron candidatos a presidente, vicepresidentes, senadores, diputados y Parlamento Andino para las próximas elecciones generales del 12 de abril 2026.

Es un caso único en la historia política del país, participarán 39 partidos políticos los que debieron elegir al 80% de candidatos militantes y un 20% de invitados los que fueron inscritos el 23 de diciembre del año en curso, quedando en manos del Jurado Nacional de Elecciones que determinará si cumplen los requisitos para ser candidatos.

Si embargo asistimos a situaciones que acreditan la crisis de gestión en los partidos políticos, realidad que los está dejando fuera del proceso por no cumplir con el procedimiento establecido para las elecciones internas, hechos que afectan la democracia interna y al sistema como tal; asumimos que esta realidad es producto del analfabetis-

mo político, ya que no es posible que unos para beneficiar a un grupo de dirigentes habrían violado procedimientos, mientras que otros presenten listas que no cumplen requisitos dispuestos en la ley, partidos que no han presentado formula presidencial, otros han presentado listas incompletas para congreso (diputados y senadores) evidencia resultante de que la mayoría no tiene los militantes que dicen tener, en justicia considero que todos los partidos que no presentan listas completas para cubrir la representación de todos los distritos electorales, no están

cumpliendo con el mandato de la ley, como tal de pleno derecho deben ser excluidos del proceso, ademas de inhabilitar a los dirigentes por agredir a la democracia, ya que si no pueden presentar candidatos como entender que pretenden ser gobierno.

En las elecciones de abril 2026 participaremos unos 27'474, 621 electores de los cuales 26'316, 857 somos residentes en el país y 1'157,764 en el extranjero, siendo 13'850,301 mujeres y 13'624,320 varones a quienes los candidatos deben hacernos saber; ¿cuales son sus propuestas de gestión publica de ser elegidos?: por ejemplo

que harán para promover el desarrollo nacional, el desarrollo científico, que políticas públicas promoverán sobre educación, agricultura, producción, analfabetismo digital, trabajo, salud, defensa nacional, geopolítica, gobierno electrónico, descentralización, cultura, políticas de protección ante las operaciones financieras en el ciber espacio con criptomonedas y similares, ademas que la ONPE debe informarnos ¿cuantos de los candidatos han sido capacitados con el presupuesto público?, asumiendo que el gasto es óptimo ya que viene dando conformidad

a la rendición de cuentas. Igualmente destaca el hecho de que los efectos jurídicos de la reforma constitucional del artículo 90, dispone el retorno del parlamento peruano a la Bicameralidad, conlleva un nuevo desafío para superar el analfabetismo político en las elecciones de abril 2026, proceso en el que participaran mas de 35 formulas presidenciales y más de 7,500 candidatos entre diputados, senadores y parlamento andino.

Asi mismo debemos tener en cuenta que Lima tiene 8'865,318 electores habilitados para votar, en segundo orden estan

las regiones La Libertad con 1'554,549 y Piura 1'535,902, de otro lado la región con menos electores es Moquegua con 164,792 electores, dentro de los cuales destaca que los jóvenes de 18 a 21 años representan la mayor población electoral del país con 6.87 millones. Los ciudadanos de 30 a 39 años 5.82 millones; los electores entre 40 y 49 años son 5.07 millones; y 4.07 millones, entre los 50 y 59 años, siendo los mayores de 60 años unos 5.47 millones dentro de los cuales aparece el grupo etario mayores de 70 que ya no están obligados a votar.

Democracia, elecciones internas y crisis en partidos políticos



JUAN
ARCHI

Oralidad, escritura y estructura

Con la aparición de la escritura en determinadas sociedades del mundo antiguo, en donde imperó la oralidad, quienes se dedicaron al arte del escriba accedieron a ciertos privilegios en la estructura social del poder. Al respecto, en un papiro egipcio, glosado por Gordon Childe y que data del Nuevo Imperio (1500 a.C. aprox.), se lee lo siguiente: «Escribe en tu corazón que debes evitar el trabajo duro, de cualquier tipo, y ser un magistrado de elevada reputación. El escriba está liberado de las tareas manuales: él es quien da órdenes... ¿No quieras adquirir la paleta del escriba? Ella es la que establece la diferencia entre tú y el hombre que maneja un remo». Esta incipiente y limitada movilidad social del mundo antiguo a través de la escritura, propio de la vida urbana, explicitó que las relaciones jerárquicas también se expresan en el orden del lenguaje.

En 1532, el encuentro de Cajamarca, entre las huestes peruleras y el séquito de Atahualpa, es el hecho histórico fundacional de la gradual hegemonía que adquirió la escritura en nuestro medio. Atahualpa arrojó la biblia (el libro) porque no pudo oír a los dios de los cristianos. A partir de ese hecho y como parte de la instauración del Virreinato del Perú, el castellano se divulgó e impuso a través de la escritura, asociado a la lectura. Durante la república esta asimilación del castellano adquirió un gran valor. El valor de la cultura tipográfica

del mundo moderno expresó la hegemonía de una lengua sobre el resto, cuya pronunciación se hizo estándar en lo que Pierre Bourdieu llamó el «mercado lingüístico».

Bourdieu observa que, en el «mercado lingüístico», para el caso francés, se desenvuelve mediante su unificación, lo cual supone una lógica de dominación muy clara, mediante «la ley de determinación de los precios de las producciones lingüísticas». Tal ley (figurativa) se expresa, dirá Bourdieu, cuando «hasta el último de los campesinos bearneses, sépalo o no (...), es medido objetivamente según una norma que es la del francés parisino estándar. Incluso si nunca ha oído 'el francés parisino estándar' (en realidad lo oye cada vez más 'gracias' a la televisión)». Es decir, mediante la estandarización de una lengua se articula una tácita relación de dominación. Mas aún, el

autor de «La distinción» enfatizó la recurrente expresión del campesino bearnés, que frente a un acto público expresa: «Yo no sé hablar». Desde luego no sabe hablar el francés estándar, y lo que ello implica, que no solo es la entonación que le da valor en los actos públicos, sino determinadas relaciones sociales.

Glosando a Bourdieu, la dominación que ejerce las relaciones del mercado lingüístico corresponde a la universalidad del capital, el cual cumple un papel disolvente frente a las diferencias socia-

les y a las llamadas «culturales», cuya concreción fue posible, entre otras causas, por la hegemonía de una lengua oficial que posibilitó la producción capitalista y su correspondiente mercado interno. La estructuración de la producción se corresponde a la polaridad existente entre dos lenguas en un mismo país, la cual está dada por la hegemonía que ejerce aquella que está presente en las relaciones económicas.

Para el caso del Perú, las relaciones del mercado lingüístico suponen no sólo la hegemonía del castellano, en relación a la universalidad del capital, frente a las demás lenguas consideradas como originarias, sino que su expresión oral y escrita, lejos del estándar, prefigura a un sujeto reificado como inferior. Situación que permite reconocer que la reificación del sujeto es el resultado de una determinada estructura de dominación económica,

que se reproduce mediante la oralidad y la exclusión de la escritura. Este sujeto fue reificado como «indígena» durante el virreinato, y luego, durante la república, como «cholo». José María Arguedas fue quien mejor observó este hecho mediante su desagarrada experiencia de vida (el Perú de la década del veinte del siglo pasado) y que plasmó en su novela «Todas las sangres» (1964). El relato sobre Rendón Wilca, un adolescente «indígena» de unos 14 años, cuando pretendía aprender a escribir en un

pizarrón y hablar castellano, es maltratado y humillado por los hijos de los «místicos»:

«—¿Y para mí no tienes

un "quinto", oye, Willka? Eres

bestia. Mira, tan viejote y en

“Silabario” —le dijo uno de

ellos. —Lee en quechua, ani-

mal. ¿No ves que no sabes

castellano? “A, Bi, Ci...”, Se

dice Be, Ce. —La boca del in-

dio no puede —le dijo otro.

(...)»

«—A, Bi, Ci, Chi, Di, Ifi... —le gritaron en coro, varios muchachos». «Se reían de-

ante de él. Pero Demetrio no

los oía. Entonces, un Brañes,

le sacó del bolso el pizarrón;

lo arrojó al suelo y lo destro-

zó a pisotones. Demetrio no

hizo sino apretar los múscu-

los de su rostro. —¡Maricón!

¡Cobarde! ¡Indio! —vociferaba

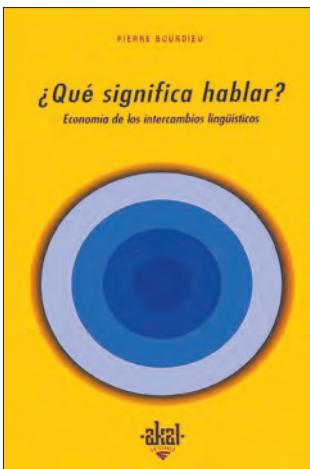
el Brañes, un niño como de

14 años».

En 1966, en una conferencia dada por Arguedas en una universidad pública, este aseveró que el relato mencionado se basó en un caso real, a saber, en el hijo del indígena de apellido Kokchi. De manera similar, hay un relato testimonial, entre otros, recogido en el libro «Para no olvidar: testimonios sobre la violencia política en el Perú» (2003) que expresa esa estructura de dominación que ocurre en el mercado lingüístico de nuestro medio, correspondiente a la región de Ayacucho: «En 1995 me metí a estudiar Educación, en la especialidad de Ciencias Sociales. Estudié Educación un poco por accidente. Yo quería estudiar Antropología. (...) A los de Educación nos fastidian: 'a,

bi, ci, chi, educashón'. Burros piensan que somos, piensan que somos los más burros los que entramos a Educación, los que menos conocen (...) que es fácil ingresar a Educación».

Desde un enfoque lingüístico, la variación regional de una lengua, en este caso el castellano, se nombra dialecto, lo cual se identifica mediante una entonación muy particular. Para el caso del castellano andino, la entonación de «educashón», forma parte de un dejo propio de la sierra sur del país. Lo último, ser propenso a decir «educashón» solo expresa la variación regional de la lengua, mientras que la mofa sobre la entonación alfabetica ('a, bi, ci, chi, educashón'), expresa no solo el valor que adquiere la oralidad del castellano, sino el valor de la escritura como parte de una estructura de poder. Sumado a ello, el contar o carecer del «capital cultural» da sentido y valor a la pronunciación del castellano. Durante la segunda mitad del siglo XX, como parte del espectro de la ideología que expresa de manera invertida nuestras relaciones sociales, cuando el significante del «cholo» empieza a desplazar al del «indígena», se asocia la inadecuada pronunciación del castellano como un rasgo del «cholo» como sujeto. Incluso el «saber hablar bien» en castellano, no solo permite una mayor comunicación con el mundo hispanoparlante, sino que ideológicamente clasifica a todo interlocutor



«no-blanco» en un mestizo. Esta acentuación de la intersubjetividad que da valor a relaciones abstractas vinculadas a la dicción del castellano, no necesariamente se vincula a la cultura letrada. El peso gravitante lo tiene la oralidad que ordena a nuestro mercado lingüístico.

Cuando se hace hincapié en la oralidad de nuestra cultura, su referencia más inmediata es la tradición que se remonta a la época prehispánica, a esa cultura ágrafa que articulaba la oralidad como historia hablada: un sonido sin imagen. La aparición de la cultura letrada es un momento reciente en nuestra historia milenaria, y su acceso es limitado por varios factores. Tal vez por eso, la exclusividad de la oralidad infravalorada se ha vinculado al sujeto indígena, para quien el castellano estándar —cuya peculiar entonación es percibido como neutral— es un imperativo para acceder al capital cultural del que carece, así como el pretender ampliar el capital social. La estructura no es visible.

JC
MONTOYA**Delirios Pain**

Facebook: JC Montoya |
 Facebook Fan Page: Delirios Pain | YouTube: @deliriospain | Instagram: @deliriospain | TikTok: @deliriospain | Twitter: @delirios

El Polifemo, cuyo único ojo es la búsqueda constante por el incremento masivo de la tasa ganancial, ha aprendido a atrapar a todos aquellos que buscan huir de su terrible cueva, enganchándolos a una vida constante de miseria lucrativa empresarial a la que llaman 'crédito'. Con este concepto el futuro del capitalismo queda —aunque sigue siendo una burbuja— asegurado en teoría. Así, ahora resulta que no sólo te explota en el presente sino que también captura tu futuro. Y si has comprendido perfectamente lo que es la transferencia de valor te darás cuenta que no sólo están robándote lo que produces sino también lo que producirás, convirtiendo así tu vida entera en una deuda eterna.

Mientras tanto, el sistema es disneylandia, dedicándose a fabricar ilusiones a diestra y siniestra. Un día te convenció de que no hay otra alternativa, se inventó una carrera en la universidad a la que llamó psicología y otra que se dedicaría a educar a los hombres desde cero y a todo eso lo llamó 'adulterz'; te metieron en la cabeza que esa es la vida real, que estar vivo siempre fue así y no hay más remedio que aceptarlo y ya. ¡Madura y no jodas! Fin del asunto. Si el Premio Nobel de tu país fue comunista de adolescente y cuando creció aceptó el sistema tal y como está ahora, ¿quién diablos eres tú para contradecirlo? Ahí está la mentira más grande del mundo. Te hicieron creer que el monstruo es invencible. Te convencieron

de que la única opción es seguir alimentándolo, aunque sepas que al final él te va a devorar a ti.

Detrás de las luces tristes de la ciudad, detrás de los discursos sobre libertad personal y mérito propio, se halla escondido un depredador que sólo sobrevive devorando tu tiempo, tu salud y tu esperanza. Cada vez está más gordo, más rico y más arrogante que nunca. Si no surge quien rompa la maquinaria que lo sostiene, la historia seguirá repitiéndose siempre con los mismos vencedores y con los mismos vencidos. Es en vano preguntarse si el monstruo existe porque ya lo ves y lo sientes a diario en el contacto con la sociedad y la naturaleza. Lo que en realidad hay que preguntarse es, ¿hasta cuándo seguiremos alimentándolo? Porque este monstruo no se queda en casa rascándose las bolas todo el día. Este engendro aprende de sus errores, se adapta, se perfecciona, lee a Marx para saber por dónde van a venir los tiros y tiene un director técnico que se las sabe todas —y la que no sabe, la apunta—.

El tema aquí es que el sistema no salió nunca más a pecho descubierto como en las épocas de la segunda revolución industrial inglesa ya que no necesitó más de las cadenas visibles. Hoy las fábricas en las metrópolis son cementerios de hormigón. Hoy la explotación se esconde en la pantalla que sostienes en la mano, en la ropa hecha en Bangladesh por la que pagas cien veces más de lo que costó hacerla sólo porque el letrero en la puerta de entrada del retail que te lo revende te dará estatus social cuando pubiques la foto o en la meta imposible de

lograr que aceptas sin cuestionar. Cada movimiento que haces sin darte cuenta genera transferencia de valor, todo tu accionar —hasta el más mínimo— engorda un balance para un contador que no es el tuyo. La transferencia de valor es el dinero que regalas sin advertir que nunca volverás a ver.

La plusvalía ya no chupa vida sólo en las fábricas de concreto, ahora chupa de cada segundo de tu vida digital. Como aquella mujer sangrona que convertirá su útero en una SAC para sacarte hasta la última gota de sangre que te quede aunque te tenga que llevar a juicio con el mismísimo Roland Freisler. Ya toda esta telaraña de vivezas la llaman 'autonomía', 'responsabilidad', 'madurez'; pero lo que realmente significa es que tú mismo estás pagando tus herramientas, tu alimento, tu salud y para concha todavía tienes que agradecer al sistema por darte la oportunidad. Es la explotación con faz moderna, es el látigo disfrazado de app, el imaginaria enmascarado cuidando tu jaula y diciéndote que su nombre es libertad. Este capitalismo se ha vuelto experto en engatusar mientras convierte tus años de trabajo que aún no has vivido en propiedad del banco.

La capacidad de producción nunca fue tan grande como la que tenemos ahora. La tecnología actual podría hacer que las jornadas sean más cortas y nuestras vidas sean así más seguras, pero no. Estos degenerados hacen que trabajes incluso más tiempo que las generaciones anteriores, porque —como ya sabemos si entendemos perfectamente la teoría del valor— sólo el trabajo genera valor. Y el dinero es el valor ob-



jetivado. Por lo tanto, necesitan chuparte el trabajo o el esquema económico del capitalismo colapsaría con la temida inflación. Así entonces tenemos que lo que llamaron 'progreso' nunca significó liberación; al contrario, es una regresión maquillada de innovación. Y para que no lo acuses ni cuestiones, el sistema te hizo parte de la religión invisible de los temedores del mañana. No necesitas templos para adorar a ese mesías, con abrir el reporte bancario basta y sobra. Yaunque no tengas dinero bursátil, sólo tienes que pasar por un mercado y ver cómo el precio de la comida crece día tras días y ya la tienes adentro. Escuchar rumores de que tu trabajo no es seguro te mete el dengue del miedo al futuro y ese es el altar en el que millones se arrodillan a rezar todos los días. El futuro aquí es siempre una amenaza.

Pero la plusvalía explica que lo más horrendo de todo esto es la alienación, ese grito silencioso que convierte al trabajador en un extraño frente a su propio esfuerzo, en espectador de una vida que ya no le pertenece. Trabajas horas interminables para producir bienes y mercancías que generan servicios que luego crean

riquezas para que, al final, nada de eso sea tuyo. El fruto de tu trabajo se va entre las líneas de una constitución que avala tu miseria y que apenas te deja con lo mínimo para sobrevivir. Pero, mucho cuidado, porque aquí no se trata sólo de perder el producto de tu esfuerzo, es perder tu misma esencia como ser humano en el proceso. Tu tiempo de vida en la tierra deja de ser tuyo. Tu vida se reduce a cumplir los objetivos del dueño de la empresa en donde trabajas —un tipo que ni siquiera conoces— y no los tuyos. Incluso tus sueños son moldeados por el sistema. Se te convence de que aspirar a un mejor puesto y cobrar un salario de unas cuantas monedas más que los otros es sinónimo de progreso. Olvidas la gloria que perseguías de chico para adoptar una postura ante de la vida que te resigna a creer que porque tu descendencia está sobreviviendo un poco mejor de lo que tú lo hiciste entonces hay que seguirla así nomás y no cambiar nada. Ya no tienes ese fuego sagrado que te hacía brillar a los 18 años, ahora te resignas con una mejor celda y lo irónico es que tus relaciones personales también se convierten en parte de esa maquinaria. Trabajas para una familia para la cual no tienes tiempo. Tus amigos se reducen a colegas atrapados en la misma mierda en la que estás y entonces no les queda más que ir a chupar juntos al bar de la esquina para sobrellevar las penas. La cerveza es la terapia de los pobres. Así el sistema capitalista no sólo robó tu tiempo de vida, se llevó tu capacidad de sentir, de crear y de conectarte con los otros naturalmente.


**JOSÉ LUIS
AYALA OLAZÁVAL**

Cuando se anuncia que el Premio Nobel de Literatura, ha sido otorgado a un determinado escritor o escritora, lo primero que hace el lector es preguntarse quién es y por qué le han otorgado el premio. Sin hacer caso a los textos que presentan por ejemplo una novela, los lectores forman su propio criterio. Hay escritores que reciben el premio y pasado el tiempo nadie los lee, hay escritores que debieron haber merecido tal distinción y fueron soslayados. Los casos más graves son César Vallejo y Gamaliel Churata.

László Krasznahorkai es un escritor húngaro singular y maravillosamente complejo dentro de su generación. Su obra se caracteriza por una prosa densa, hipnótica y desafiante, construida con frases extremadamente largas y una estructura narrativa cautivante, como ininterrumpida. No cabe duda que el novelista, se propuso escribir una novela distinta, cautivante, mágica y llena de ensoñaciones como es *Tango satánico*.

¿En Budapest se baila el tango? Depende de la clase social. El tango es un baile típico y un ícono cultural de Argentina, emergió en los arrabales de Buenos Aires y Montevideo a fines del siglo XIX. Vino a ser una expresión de ritmos africanos, criollos y europeos. Tradujo la alegría popular y singular, al mismo tiempo fue un abrazo con amor, pasión y elegancia. Transmitía sentimientos profundos y se bailaba en pareja como las milongas, con estilo propio. En pleno siglo XX, quien no sabía bailar

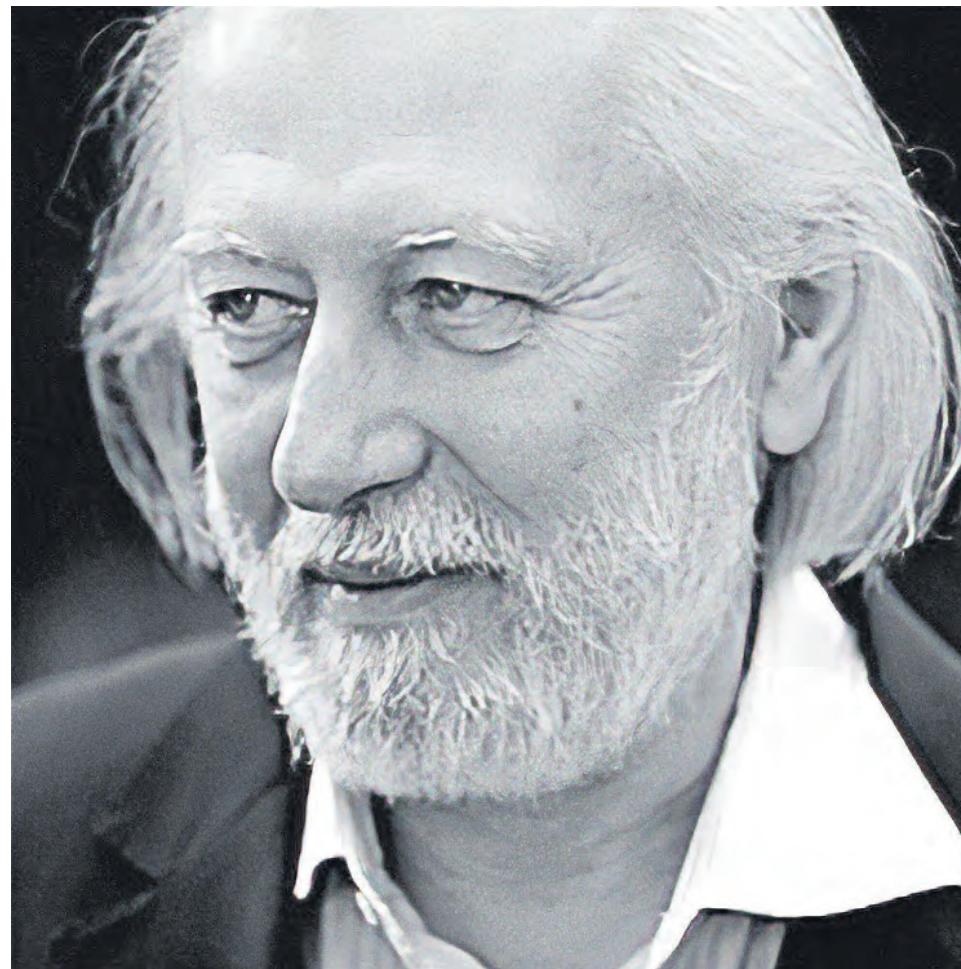
tango era una persona, que no había asimilado la cultura de su tiempo.

¿En Hungría se baila el tango? No. Lo que ha querido László Krasznahorkai y lo ha logrado, es escribir una novela con movimiento propio que procede del lenguaje, de las circunstancias y desarrollo de una narración llena de magia. ¿Satánico? No tiene nada de Satán. El tango del diablo se expresa más bien en el lenguaje de la novela sorprendente y distinta. Los personajes no envejecen, no tienen tiempo para atormentarse por el paso del tiempo.

László Krasznahorkai (Gyula, Békés), nació el 5 de enero de 1954, es fundamentalmente un novelista. Sus obras han alcanzado una notable difusión debido a la estructura de sus novelas, que críticamente tienen que ver con un innegable vanguardismo desde la modernidad. Se le ha llamado el novelista de la posmodernidad, por ser un tanto difícil de leer y exigente escritor, a menudo tildado como posmoderno, debido a los temas que desarrolla, casi siempre melancólicos, llenos de pre-sagios y deseo de no aceptar la realidad sino inventarla. El veredicto del Premio Nobel en el 2025 dice que se debe

«por su obra convincente y visionaria que, en medio del terror apocalíptico, reafirma el poder del arte».

Nació en 1954 en la ciudad Gyula, al sureste de Hungría,


Escritor húngaro László Krasznahorkai, Premio Nobel de Literatura 2025.

donde vivió hasta empezar sus estudios superiores en la Universidad József Attila en Szeged, se recibió de abogado en 1973, luego se trasladó a Budapest para estudiar Derecho. Finalizó la carrera en Loránd Eötvös. Realizó estudios en Educación para adultos e idioma húngaro, e inició su carrera como escritor, trabajó en la editorial Gondolat Könyvkiadó.

En 1990 viajó a Mongolia y China, recorrió Europa y

escribió la novela *Háború és háború*. En 1996 radicó en la residencia de Wissenschaftskolleg de Berlín. Viajó a Bosnia, estuvo en el Japón y regresó a China después de un año.

El tartamudeo de sus personajes proviene del miedo a vivir y reconocer la realidad tan dura y brutal.

Tal como dice Andrea Aguiar: *Tango satánico*. (Acatilado, 2017). El debut de Krasznahorkai, publicado

en su lengua original en 1985, dejó en claro que su trabajo es eminentemente literario, alejado del realismo y de la autoficción, género que él ha declarado que no le interesa en absoluto. En esta hipnótica novela, la historia se desarrolla a lo largo de un par de días de lluvia incesante y se centra en una docena de habitantes de una aldea. El fracaso y la decepción, las infidelidades, los crímenes y las constantes

tradiciones conforman la trama de un baile infernal, trágico, cómico y etílico, en un rincón perdido del mundo.

No se puede dejar de mencionar: *Melancolía de la resistencia*. (Acatilado, 2017). Misteriosa y surreal, la historia de este libro encadena extraños aconteceres en una pequeña ciudad de Hungría. En lo más crudo del invierno, un circo llega con la promesa de mostrar el cuerpo disecado de la ballena más grande del mundo. Los rumores sobre el verdadero propósito de los saltimbanquis llevan a los habitantes de la ciudad a aferrarse a la cosmología, la música o el fascismo. El pavor al caos refuerza su ansia por aferrarse a cualquier atisbo de orden. El soñador Valuska es el improbable y tierno héroe en el centro de la historia". 1

La irreverencia frente a la escritura, el uso de palabras inventadas, el desconocimiento de la semántica, la construcción y la lógica del idioma, así como la necesidad de narrar presidiendo de las reglas gramaticales, es una necesidad vital para expresarse mejor. Hay sin duda una voluntad de renovar el idioma. Para László Krasznahorkai, novelista húngaro, escribir es un acto vital para cambiar el curso semántico de la novela.

Aguilar, A. (2025, 9 de octubre). Cinco libros de László Krasznahorkai, premio Nobel de literatura en 2025. <https://elpais.com/cultura/2025-10-09/cinco-libros-de-laszlo-krasznahorkai-premio-nobel-de-literatura-en-2025.html>

Marina de Guerra del Perú y Destilería Don Michael presentan destilados premium peruanos de edición limitada cuyas barricas recorrieron el mundo

El pasado miércoles 17 de diciembre se realizó la ceremonia de presentación en la Base Naval del Callao de dos destilados peruanos premium de edición limitada, cuyas barricas recorrieron el mundo a bordo del buque insignia de la Escuela Naval de la Marina de Guerra del Perú, el B.A.P. Unión.

Se trata de un lote especial del galardonado Black Whiskey, cuyas barricas viajaron durante seis meses por distintos mares del mundo y arribaron recientemente a puerto para

ser embotelladas en la planta de Destilería Don Michael, ubicada en Lurín. Esta edición especial cuenta con una presentación exclusiva que resume la travesía realizada: 178 días, 10 países, 11 puertos y 16,435 millas náuticas.

"Nuestras barricas viajaron en la parte superior externa del buque, soportando lluvia, sol y oleajes de distintos mares y climas. El objetivo fue permitir la influencia de estos factores para crear un whiskey único en su tipo, manteniendo la calidad de

la receta original", menciona Daiana Milon Mayer, Máster Blender de Destilería Don Michael.

Debido al éxito del primer lote lanzado en 2024 bajo el nombre Black Whiskey B.A.P. Unión 2024, este año se sumaron dos barricas de su Ron Andino, que compartieron la travesía junto al primogénito de la familia Don Michael.

El resultado es la creación de dos destilados de primer nivel, con aromas y sabores de elegante complejidad, notas con

perfiles ligeramente dulces y una longevidad en boca memorable, otorgadas por el proceso de añejamiento acelerado durante su viaje por el mundo.

Durante el recorrido se pudo observar cómo la superficie de las barricas fue cambiando debido al movimiento constante del mar, acelerando su añejamiento y potenciando sus sabores.

En cada puerto visitado por el B.A.P. Unión, los asistentes tuvieron la oportunidad de conocer las



instalaciones del buque y disfrutar de una exhibición de productos representativos de la diversidad gastronómica del Perú, incluyendo el portafolio completo de Destilería Don Michael y su ya afamado Andean Gin. La presentación se realizó el 17 de diciembre en un evento privado que reunió a importantes personalidades de la Marina de Guerra del Perú, altos funcionarios de Destilería Don Michael y clientes estratégicos.

Este lanzamiento busca resaltar la rica herencia peruana y proyectar una imagen positiva del país a nivel internacional. Estas exclusivas ediciones estarán a la venta a través de: <https://donmichael.store/>. Si les interesa profundizar acerca de Black Whiskey B.A.P. Unión los invitamos a seguir sus redes sociales

IG: <https://www.instagram.com/blackwhiskeyperu/>
FB: <https://www.facebook.com/@BlackWhiskeyPeru>



Fiestas con actitud: nhow Lima redefine las celebraciones de fin de año

Minor Hotels Europe & Americas, propietario y operador global con una cartera de más de 640 propiedades en 59 países ubicados en Asia Pacífico, Medio Oriente, Europa, las Américas, África y el Océano Índico, presenta las propuestas festivas de nhow Lima, el hotel que ha irrumpido en la ciudad con su diseño vibrante y una personalidad que rompe las reglas del tradicional "fin de año".

Fiel a su estilo creativo e irreverente, nhow Lima invita a limeños y viajeros a celebrar diciembre con experiencias que combinan gastronomía de alto nivel, música, arte y espacios llenos de actitud.

"Buffet de Año Nuevo": sabores globales para despedir el 2025

Para despedir el año, nhow Lima propone un "Buffet de Año Nuevo" con un recorrido culinario internacional que incluye terrina de hígado con mermelada de saúco, Bloody Mary de langostinos, vieras con espárragos y tocino ahumado; una amplia selección de mariscos, ensaladas, panes, quesos, fiambres, así como pavo al horno.

La propuesta también incorpora estaciones de pastas y arroces internacionales, pachamana,



caja china con lechón, shawarma, entre otras opciones. El cierre perfecto llega con una fuente de chocolate acompañada de frutas, galletas y marshmallows. El precio por persona de esta alternativa, que también incluye vinos, es de S/. 499 soles y sólo estará disponible para el 31 de diciembre.

"Noche de estadía"

Finalmente, nhow Lima cuenta con un paquete especial para quienes desean recibir el 2026 con estilo. La celebración inicia con una espectacular cena, seguida de la celebración en el Pool

Bar del piso 13, donde los asistentes gozarán de la mejor vista panorámica de la ciudad, además de fuegos artificiales y las clásicas uvas de medianoche. Este incluye una noche de alojamiento en una habitación premium, cena de Fin de Año, acceso a la celebración en el Pool Bar y desayuno buffet al día siguiente, todo por S/. 1400 soles para 2 personas.

"Take Away"

Para quienes desean disfrutar de una cena navideña en casa, el hotel presenta su opción de "Take Away" que inclu-

ye un pavo deshuesado con tradicional relleno navideño, acompañado de puré de manzana, puré de camote y arroz árabe. El servicio tiene un costo de S/120 soles por persona y está disponible para pedidos a partir de seis personas. Las órdenes podrán realizarse del 20 al 29 de diciembre y deberán solicitarse con al menos una semana de anticipación, con horario de recojo de 12:00 p.m. a 6:00 p.m.

Con estas propuestas, nhow Lima reafirma su compromiso con ofrecer experiencias que van más allá de la gastronomía, invitando a descubrir

una forma diferente de festejar y despedir la temporada. Entre sabores auténticos, espacios vibrantes, así como una energía que conecta con la modernidad de la ciudad, el hotel se posiciona como el punto de encuentro ideal para despedir el año y darle la bienvenida al próximo con toda la actitud.

Para reservas:

Teléfono: 628-2222
Correo: fb.lima@nhow-hotels.com
Página web: <https://www.mesa247.pe/lima/ restaurante/zonico>
Dirección: Calle Atahualpa 155, Miraflores



Arsenal sigue firme en la punta de la Premier League

LOS "GUNNERS" DERROTARON al Brighton 2-1 y lideran con dos puntos de ventaja sobre el Manchester City (42-40) que a su vez le ganaron al Forest también por 2-1

Arsenal superó por 2-1 al Brighton en partido correspondiente a la décima octava fecha de la Premier League, y se consolidó como líder del torneo inglés. Los "gunners" dirigidos por el español Mikel Arteta, volvió a mostrar solidez y eficacia en el Emirates Stadium.

Los goles del elenco londinense, fueron convertidos por Martin Ødegaard a los 14' y Georinio Rutter, de autogol, a los 52'. El descuento para Brighton llegó a los 64' por intermedio del paraguayo Diego Gómez.

Con este resultado, Arsenal alcanzó su quinto triunfo consecutivo en la Premier League, mientras que el conjunto blanquiazul acumuló su quinto partido sin conocer la victoria en el torneo. Los 'Gunners' sumaron 42 puntos y le sacaron dos unidades de ventaja al Manchester City, que venció 2-1 a Nottingham Forest en la misma jornada.



La sorpresa de la fecha, fue el triunfo de visitante a cargo del Aston Villa sobre el Chelsea 2-1 en Stamford Bridge. Abrió el marcador para los "Blues" el brasileño Joao Pedro a los 37', pero en el complemento los "villanos" lo dieron vuelta con

tantos de Watkins a los 63' y 84', marcando un doblete. Otros Resultados: Nottingham Forest 1; Manchester City 2; Burnley 0; Everton 0; Brentford 4; Bournemouth 1; Liverpool 2; Wolves 1; West Ham 0; Fulham 1. Partidos de

Hoy: Crystal Palace-Tottenham; Sunderland-Leeds United. Principales Posiciones: Arsenal 42; Manchester City 40; Aston Villa 39; Liverpool 32; Chelsea 29; Manchester United 29; Sunderland 27; Brentford 26; Crystal Palace 26; Fulham 26.

CALCIO ITALIANO: SE UBICARON TERCEROS EN LA TABLA

Juventus venció a Pisa 2-0 y amenaza a los líderes

En el inicio de la fecha 17 de la Serie "A" del Calcio Italiano, la Juventus de Turín, obtuvo un valioso triunfo en su visita al Pisa imponiéndose 2-0, resultado que le permite trepar al tercer lugar de la tabla de posiciones con 33 puntos, a dos del líder Inter (35) y uno del AC Milán (32) que jugarán hoy domingo frente al Atalanta y Hellas



Verona.

Tras un primer tiempo muy cerrado, en el complemento los de la "Vecchia Signora" lograron hacer la diferencia, gracias a las anotaciones marcadas por Arturo Calabresi a los 73' de autogol, y el turco Kenan Yildiz a los 92'. Es su tercer triunfo consecutivo que logra bajo la batuta del técnico Luciano Spalletti.

Otros Resultados: Lecce 0; Como 3; Torino 1; Cagliari 2; Udinese 1; Lazio 1; Parma 1; Fiorentina 0. Partidos de Hoy: AC Milán-Hellas Verona; Cremone-Nápoles; Bologna-Sassuolo; Atalanta-Inter de Milán. Principales Posiciones: Inter de Milán 35; A.C. Milán 34; Juventus 33; Nápoles 31; Roma 30; Como 27; Bologna 25; Lazio 24; Atalanta 22.

DISOLUCION Y LIQUIDACION

Mediante Acta de fecha 22-12-2025, la Junta General de Accionistas acordó la disolución y liquidación de la Empresa **NATURAL FOODS & FRUITS S.A.C.**, con RUC N° 20511983101 e inscrita en la Partida Electrónica N° 11791311 del Registro de Personas Jurídicas de Lima, nombrando como liquidador al Señor **Felix Alberto Yauri Macullunco**, identificado con DNI N° 09502901.

Lima, 22 de diciembre del 2025
Felix Alberto Yauri Macullunco
DNI N° 09502901
LIQUIDADOR

DISOLUCIÓN Y LIQUIDACIÓN

POR JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS DEL 22 DE DICIEMBRE DEL 2025, SE ACORDÓ LA DISOLUCIÓN Y LIQUIDACIÓN DE LA SOCIEDAD **"MULTISERVICIOS INTIRAYMI S.A.C."**, CON RUC N° 20605203109, NOMBRÁNDOSE COMO LIQUIDADOR A **JONATHAN RAMIREZ LAGOS**, PERUANO, SOLTERO, IDENTIFICADO CON DOCUMENTO NACIONAL DE IDENTIDAD N° 44889795. LIMA, 22 DE DICIEMBRE DEL 2025.

JONATHAN RAMIREZ LAGOS
D.N.I. N° 44889795
LIQUIDADOR

DISOLUCIÓN Y LIQUIDACION

Mediante Acta de fecha 22-12-2025, la Junta General de Accionistas acordó la disolución y liquidación de la Empresa **CORPORACION YAWRI S.A.C.**, con RUC N° 20551363431 e inscrita en la Partida Electrónica N° 12962079 del Registro de Personas Jurídicas de Lima, nombrando como liquidador al Señor **Felix Alberto Yauri Macullunco**, identificado con DNI N° 09502901.

Lima, 22 de diciembre del 2025
Felix Alberto Yauri Macullunco
DNI N° 09502901
LIQUIDADOR

AVISO DE ESCIÓN

Mediante acuerdo tomado en Junta General de Accionistas del 29 de octubre de 2025, se ha acordado la reorganización societaria de **GLOBAL AGRO PERU S.A.C.**, bajo la modalidad de escisión por segregación de un bloque patrimonial que será transferido a la empresa **DYNAMIC EXCHANGE PERU S.A.C.**, quien participa en calidad de sociedad beneficiaria, acordándose asimismo que la escisión surta plenos efectos a partir del **01 de noviembre de 2025**.

A consecuencia de la escisión, **GLOBAL AGRO PERU S.A.C.** reducirá su capital social, así mismo, **DYNAMIC EXCHANGE PERU S.A.C.** aumentará su capital y emitirá acciones en favor de los accionistas de **GLOBAL AGRO PERU S.A.C.**, en los términos explicados en el Proyecto.

Se publica el presente aviso conforme a lo dispuesto por los artículos 43° y 380° de la Ley General de Sociedades y demás normas aplicables para los fines correspondientes.

Lima, 16 de diciembre de 2025

GLOBAL AGRO PERU S.A.C.
R.U.C. N° 20562740814

DYNAMIC EXCHANGE PERU S.A.C.
R.U.C. N° 20609907356

AVISO DE ESCIÓN

Mediante acuerdo tomado en Junta General de Accionistas del 29 de octubre de 2025, se ha acordado la reorganización societaria de **GLOBAL AGRO PERU S.A.C.**, bajo la modalidad de escisión por segregación de un bloque patrimonial que será transferido a la empresa **DYNAMIC EXCHANGE PERU S.A.C.**, quien participa en calidad de sociedad beneficiaria, acordándose asimismo que la escisión surta plenos efectos a partir del **01 de noviembre de 2025**.

A consecuencia de la escisión, **GLOBAL AGRO PERU S.A.C.** reducirá su capital social, así mismo, **DYNAMIC EXCHANGE PERU S.A.C.** aumentará su capital y emitirá acciones en favor de los accionistas de **GLOBAL AGRO PERU S.A.C.**, en los términos explicados en el Proyecto.

Se publica el presente aviso conforme a lo dispuesto por los artículos 43° y 380° de la Ley General de Sociedades y demás normas aplicables para los fines correspondientes.

Lima, 16 de diciembre de 2025

GLOBAL AGRO PERU S.A.C.
R.U.C. N° 20562740814

DYNAMIC EXCHANGE PERU S.A.C.
R.U.C. N° 20609907356



REUNIÓN DECISIVA

MINISTERIO DEL INTERIOR INVITÓ A CLUBES UNIVERSITARIO Y ALIANZA LIMA, PARA MAÑANA A UNA CITA DE COORDINACIÓN Y REPROGRAMEN SUS PARTIDOS

El Ministerio del Interior se pronunció respecto a la realización de los partidos de presentación de Universitario y Alianza Lima, ambos programados inicialmente para el sábado 24 de enero, frente a la Universidad de Chile y el Inter Miami respectivamente.

A continuación, el comunicado oficial.

El Ministerio del Interior informa que ha recibido las solicitudes presentadas por el Club Universitario de De-

portes y el Club Alianza Lima para la realización de los encuentros deportivos programados para el 24 de enero de 2026, correspondientes a los eventos Universitario de Deportes vs. Universidad de Chile (Noche Crema) y Alianza Lima vs. Inter Miami CF (Noche Blanquiazul).

En el marco de sus competencias y con el objetivo de garantizar el desarrollo de espectáculos deportivos seguros y ordenados, en beneficio de la ciudadanía, el Minis-

terio del Interior considera necesario que ambos clubes evalúen de manera conjunta alternativas de reprogramación o alcancen un acuerdo consensuado respecto a la fecha de realización de dichos eventos.

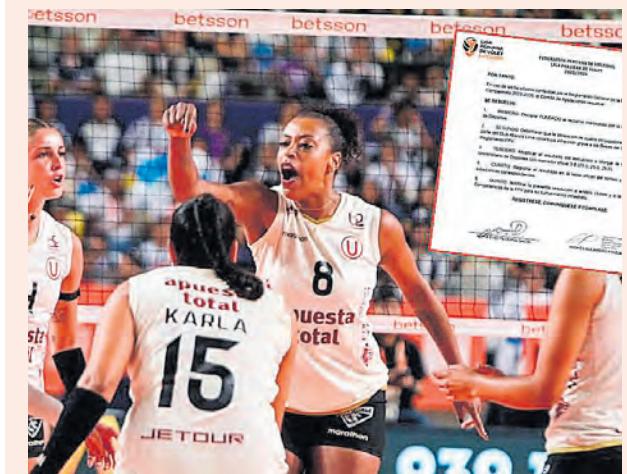
Con ese propósito, se ha convocado a los representantes de ambos clubes a una reunión de coordinación el lunes 29 de diciembre, a las 5:00 p. m., a fin de que puedan presentar una propuesta concertada que permita una

evaluación integral de las condiciones de seguridad y orden público.

El Ministerio del Interior reafirma su disposición al diálogo y a la coordinación institucional, y recuerda que el otorgamiento de las garantías inherentes al orden público se realiza conforme a la normativa vigente, priorizando siempre la protección de los asistentes, la tranquilidad ciudadana y el normal desarrollo de los eventos deportivos.

VÓLEY: ÍNTIMAS ALINEARON A CUATRO EXTRANJERAS

FPV declaró fundado reclamo de Universitario y ganó clásico a Alianza



Se conoció ayer sábado antes que se jugara la décima fecha de la Liga Peruana de Vóley, que finalmente Universitario de Deportes se quedó con el clásico disputado la semana pasada ante Alianza Lima, luego de que el Comité de Apelaciones de la FPV declaró fundado el reclamo de las cremas.

Si bien Alianza se quedó con el encuentro con un marcador de 3-0 con parciales 25-23, 25-17 y 25-15, finalmente tras lo decidido por el Comité de Apelaciones de la FPV, es ahora el cuadro merengue quien se queda con una victoria de 3-0 en el marcador con parciales (25-0, 25-0, 25-0).

Según señala la reso-

lución "se declaró fundado el reclamo interpuesto por Universitario de Deportes tras determinarse que la alineación de cuatro jugadoras extranjeras por parte de Alianza Lima constituye una infracción grave a las Bases del Campeonato y al Reglamento de la FPV".

Además, se modificó el "resultado del encuentro y otorgó la victoria al club Universitario de Deportes con marcador oficial 3-0 (25-0, 25-0, 25-0).

Con esto, también se apuntó que se debe "registrar el resultado en la tabla oficial del torneo y actualizar las estadísticas correspondientes".

la última

• LO MEJOR DE LA FARÁNDULA
• LO ÚLTIMO EN POLÍTICA Y ACTUALIDAD
• LA NOTA EXCLUSIVA Y EL ENTRETENIMIENTO
www.diariolaultima.pe



RESTAURANTE GOGO SABOR

Comida criolla, marina, Carnes y parrillas, Anticuchos, Caja china, Caldo de gallina, Caldo de cabeza, Hamburguesas, plátanos, Tragos y cócteles

Jr. Julio C. Tello 410 - Reynoso

INFORMES y DELIVERY [908 850 862](tel:908850862)

Síguenos por

Roberto Fernández G.

Domingo, 28 de diciembre de 2025

la última DOMINICAL

Director periodístico: Jaime Asíán Domínguez | Gerencia Comercial: Wilfredo Matos A.

Veremos
Mundial por TV y
Liga 1 hace agua

LA BICOLOR EN ROJO

Pág. 8

diariolultima.pe

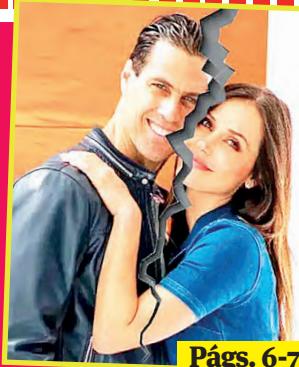
Distribución gratuita con Diario UNO

LA EXTORSIÓN CRIMINAL DESBORDADA AL PAÍS

2035 ASESINATOS EN 2025

Las 23 mil denuncias por este delito obligan a corregir la estrategia contra la violencia.

ADEMÁS, LOS TONOS PARA DESPEDIR EL AÑO VIEJO



LOS ESCÁNDALOS EN CHOLLYWOOD

Pág. 6-7



Pág. 4-5

DE LOS 4 EXPRESIDENTES PRESOS
A LA CONGRESISTA 'CORTAÚÑAS'

LA POLÍTICA DE LA VERGÜENZA

ENTRE CURULES Y FAJINES

Por: **Toto de la Torre Ugarte**

Al terminar este 2025, uno tiene la sospecha de que el Perú ya no se gobierna, sino que se padece como una enfermedad tropical. La geografía del desastre ha sido trazada con una maestría que solo la improvisación y la mediocridad nacional puede producir. Fuimos testigos de un teatro de sombras donde la ley, tras décadas de letargo, decidió finalmente reclamar sus facturas a quienes se sentían dueños del destino y del tesoro público.

La condena a Ollanta Humala y Nadine Heredia a quince años de prisión fue el primer aldabonazo. Sin embargo, la huida de la señora Heredia hacia la protección de Lula -un asilo con olor a complicidad ideológica- nos recordó que

“Sin embargo, hubo destellos místicos: la elección del primer Papa peruano, Robert Prevost, y la final de la Libertadores en el Monumental fueron paréntesis de catarsis”.

ENTRE EL ASEDO DEL CRIMEN EN LAS CALLES Y EL CANIBALISMO CIEGO EN LOS PASILLOS DEL PODER

UN AÑO POLÍTICO PARA QUEMARLO COMO PIÑATA

Hubo de todo como en botica destacando el escaparate con cuatro expresidentes presos en Barbadillo.



La política peruana, como es habitual, discurrió este año por la desvergüenza y el desdén por la necesidad del ciudadano.

aquí la impunidad viaja en primera clase.

Luego, el calendario

judicial la emprendió con Martín Vizcarra y Pedro Castillo, sentenciados a más de una década de sombra por sus respectivos pecados: la coima provincial y la conspiración para una supuesta rebelión, respectivamente. Cuatro presi-

EL 30 DE OCTUBRE SALTÓ EL ESCÁNDALO CUANDO UNA CÁMARA DEL CONGRESO DE LA REPÚBLICA FUE UTILIZADA PARA CUBRIR EL LANZAMIENTO A LA PRESIDENCIA, POR CUARTA VEZ CONSECUTIVA, DE KEIKO FUJIMORI EN TRUJILLO.

LOS ‘MOCHASUELLOS’ TAMBIÉN HAN SEGUIDO DESFILANDO POR EL HALL DE LOS PASOS PERDIDOS, AUNQUE ESTA FLORA Y FAUNA DEL CONGRESO SUFRÍO UNA VARIANTE CON LA APARICIÓN DE LA ‘CORTAÚÑAS’ LUCINDA VÁSQUEZ.



un trámite de descarte ante una gestión que dejó al 27.6% de la población en la pobreza, según el INEI.

La sucedió José Jerí, quien hoy camina sobre brasas intentando imponer un "orden" que la calle aún no cree. Y tiene razones: la percepción de inseguridad ciudadana roza el 90%, mientras las extorsiones y el sicariato -que segó la vida del rapero Trvco- desataron paros de transportistas y mineros que paralizaron el país exigiendo la ampliación del Reinfo y, sobre todo, paz.

En el Ministerio Público, la degradación fue total. La pugna entre Delia Espinoza y Patricia Benavides

13

DE ABRIL FALLECIÓ EL NOBEL MARIO VARGAS LLOSA.

convirtió la fiscalía en un callejón de vecindad. Entre restituciones fallidas y suspensiones de la JNJ, el ingreso de Tomás Gálvez y la posterior inhabilitación de Espinoza por diez años en el Congreso dejaron a la institución en el limbo.

La tragedia no fue solo interna. La ruptura diplomática con Colombia por la isla Chinería y el asilo de Betssy Chávez en la embajada mexicana nos aislaron aún más. Sin embargo, hubo destellos místicos: la elección del primer Papa peruano, Robert Prevost, y la final de la Libertadores en el Monumental fueron paréntesis de catarsis.

Finalmente, el 2025 se llevó al irrepetible Mario Vargas Llosa, apagando la última luz de una generación de escritores latinoamericanos que llevó al español a la cima de las letras mundiales. Ahora nos queda un tablero electoral con los mismos rostros -Fujimori, López Aliaga, Acuña y otros- que prometen salvarnos del incendio que ellos mismos provocaron. El Perú sigue ahí, como un equilibrista ciego, esperando que el 2026 no sea otra página de nuestra historia de la infamia.

EL EJECUTIVO REALIZÓ AJUSTES EN LA COMISIÓN QUE SUPERVISA EL CIERRE DE WASI MIKUNA Y EL TRASPASO DE SUS FUNCIONES AL PROGRAMA DE ALIMENTACIÓN ESCOLAR (PAE).



Las cifras son alarmantes y revelan una grave falla de planificación estatal. Todo indica que la convocatoria pública del proceso de contratación 2026 del Programa de Alimentación Escolar (PAE), adscrito al Ministerio de Desarrollo e Inclusión Social (MIDIS), se encamina al fracaso, poniendo en riesgo la provisión de alimentos para millones de escolares en el país. De acuerdo con un reporte del Instituto del Buen Gobierno e Integridad, en 18 regiones no se presentó ninguna propuesta y, de las 116 convocatorias lanzadas en 25 regiones, solo 13 han sido adjudicadas, lo que representa apenas el 11% del total.

Este escenario crítico no puede atribuirse a la falta de proveedores, sino a reglas de juego diseñadas de forma deficiente. A

PROCESO DE CONTRATACIÓN 2026 DEL PAE, ADSCRITO AL MIDIS, HACE AGUA

ESCOLARES PODRÍAN QUEDARSE SIN ALIMENTOS



De las 116 convocatorias lanzadas en 25 regiones, solo 13 han sido adjudicadas, es decir apenas el 11%.

inicios de este mes, el MIDIS anunció un nuevo mecanismo que -según lo comunicado- garantizaría la provisión de alimentos nutritivos, seguros y de calidad para más de 4.2 millones de estudiantes de escuelas públicas. Sin embargo, la realidad contradice ese optimismo oficial.

Hasta el 24 de diciembre, la plataforma oficial del proceso (<https://procesode-compras2026.pae.gob.pe>) mostraba que solo la región La Libertad logró adjudicar el 100% de los ítems, mientras que en todas las demás regiones los procesos

quedaron mayoritariamente desiertos. Esta falta de resultados refuerza la percepción de un diseño contractual desconectado de la realidad operativa del mercado.

Especialistas en contratación pública y en la modalidad de "alimentos para preparar" advierten que el problema de fondo radica en las exigencias técnicas, económicas y procedimentales impuestas por el PAE y el MIDIS. Entre ellas, destaca la obligación de recertificar todos los lotes de alimentos pese a que ya cuentan con certificaciones vigentes

emitidas por los propios fabricantes, lo que incrementa innecesariamente los plazos, vuelve inviables los cronogramas contractuales y ahuyenta a posibles postulantes. La situación es preocupante porque esta deficiente planificación no solo compromete la eficiencia del proceso, sino que pone en peligro la alimentación de los niños y niñas más vulnerables: de no corregirse las reglas del proceso, el año escolar 2026 podría iniciarse con millones de estudiantes sin el servicio de alimentación que el Estado está obligado a garantizar.

UN PANETÓN CONTIENE ENTRE 300 Y 400 CALORÍAS POR TAJADA, DEPENDIENDO DEL TAMAÑO (75G-100G), LA MARCA -QUE LAS HAY A MONTONES- Y SI SE LE INCORPORA MANTEQUILLA.



33 millones de panetones consumirán los peruanos en fiestas de fin de año.

JUNTO AL CHOCOLATE CALIENTE CONFORMAN EL MARIDAJE PERFECTO

EL PANETÓN ES RICO, PERO...

En cada Navidad peruana, el panetón ocupa el centro de la mesa como un invitado ilustre que nunca falla. Es esponjoso, fragante, generoso en frutas y pasas, y sabe a reunión familiar, a risas tardías y a villancicos de fondo. Acompañado por una taza humeante de chocolate —espresso, oscuro y reconfortante— se convierte en un rito que atraviesa generaciones, desde la madrugada del 24 hasta los desayunos prolongados de los días siguientes.

El panetón no es solo un alimento: es memoria colectiva. Se parte con la mano, se comparte sin cálculo y se defiende con fervor cuando alguien osa preferirlo sin frutas o ligeramente tostado. El

chocolate, por su parte, equilibra el dulzor con su amargor noble, abrazando el paladar y dando sentido a cada bocado. Juntos forman una dupla inseparable, una postal comestible de la Navidad peruana. Pero incluso en la celebración conviene recordar la medida. El panetón, por delicioso que sea, contiene altas cantidades de azúcar y calorías, y el chocolate navideño no se queda atrás. Disfrutarlo es parte de la fiesta; excederse, no necesariamente. Que cada tajada sea un homenaje consciente: saboreado con alegría, compartido con otros y consumido con cuidado, para que la tradición siga siendo dulce y no una carga para la salud.

Nº	Unidad Territorial (Región)	Número de CCC convocados	Número de CCC adjudicados
1	AMAZONAS	5	0
2	ANCASH	7	3*
3	APURIMAC	4	0
4	AREQUIPA	3	0
5	AYACUCHO	6	0
6	CAJAMARCA	10	2*
7	CALLAO	1	1
8	CUSCO	7	0
9	HUANCAVELICA	5	0
10	HUANUCO	7	0
11	ICA	2	0
12	JUNIN	6	0
13	LA LIBERTAD	5	5
14	LAMBAYEQUE	3	0
15	LIMA	9	3*
16	LORETO	7	0
17	MADRE DE DIOS	1	0
18	MOQUEGUA	2	0
19	PASCO	2	0
20	PIURA	5	3
21	PUNO	8	0
22	SAN MARTIN	5	0
23	TACNA	2	0
24	TUMBES	1	1*
25	UCAYALI	3	0
	TOTAL	116	13

Calles PELIGROSAS

Por: **Edwar Avila T.**

El Perú vivió 365 días de terror durante el 2025 por la extrema criminalidad que las autoridades aún no pueden combatir. El año se cierra con más de 23 mil denuncias por extorsión y más de 2030 asesinatos a nivel nacional, y las víctimas de amenazas, atentados y sicariato han sido transportistas, artistas y emprendedores de todos los rubros.

Si bien en los últimos años la extorsión ha ido en aumento, en 2025 se visibilizó más porque las víctimas están ligadas directamente a los servicios masivos de la población como es el transporte y el entretenimiento. Entre enero y octubre se reportaron 23 259 denuncias por este tipo de delito, lo que significa un aumento de 27% en comparación con mismo periodo del año 2024.

De acuerdo al Sistema Informático Nacional de



Una buena noticia fue la captura de Erick Moreno Hernández, 'El Monstruo', cabecilla de 'Los Injertos del Cono Norte'.

Defunciones (SINADEF), entre enero y noviembre, 2 035 personas han sido asesinadas y las regiones con mayor incidencia de casos son Lima, La Libertad, Callao y Piura.

73 TRANSPORTISTAS ASESINADOS

Entre enero y noviembre, según el Ministerio Público, se registraron 101 atentados a empresas de transporte de servicio público en Lima y Callao, que cobraron 73 vidas a balazos, mientras otras

61 resultaron heridas. Los criminales desataron el terror a sangre y fuego para amedrentar a las empresas y conductores y obligarlos a que paguen las extorsiones. Los conductores fueron atacados, inclusive, cuando estaban en plena marcha.

Como consecuencia de los atentados, el sector transporte se vio obligado a convocar a paros de apagado de motores como protesta contra el gobierno por su inoperatividad frente a la criminalidad organizada.



16
DE MARZO
ASESINARON A PAUL
'EL RUSSO' FLORES,
CANTANTE DE
ARMONÍA 10.

LIMA Y EL CALLAO YA VAN POR SU TERCERA DECLARATORIA DE ESTADO DE EMERGENCIA POR DECISIÓN DEL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA, JOSÉ JERÍ.

**LA PRIMERA S
SEGUNDA FUE
DESDE EL 21 I**

En total fueron 9 paros.

Uno de los casos que marcó a la ciudadanía fue el ataque que sufrió el transportista Alejandro Vargas (49) de la empresa Santa Catalina. A las 5:30 a.m. de 21 de agosto, en pleno paro, fue atacado a balazos cuando manejaba el bus. Un criminal se hizo pasar por pasajero y le disparó seis veces. La víctima, malherido, condujo su unidad varias cuadras, hasta el Hospital de Canto Grande, en San Juan de Lurigancho. Luchó por su vida.

LA MÚSICA DE LUTO

Las orquestas fueron otros de los blancos de las organizaciones criminales. La Asociación de Empresarios Artísticos del Perú estima que al menos 65 orquestas son extorsionadas y muchas tuvieron que cancelar sus presentaciones. El ataque a tiros a la agrupación Armonía 10, en el que asesinaron al vocalista Paúl 'El Russo' Flores (39), enlutó al país. Este lamentable hecho ocurrió el 16 de marzo cuando los integrantes viajaban en el bus de la orquesta tras concluir una presentación en San Juan de Lurigancho y se dirigían a otra en Ate.

Meses después, el 8 de octubre, sicarios atacaron con una ráfaga de balas a los integrantes de Agua Marina en pleno concierto en el Círculo

**EL 2025 CIERRA CON MÁS
EXTORSIÓN Y 2035 ASES**

UN AÑO MÁS LA CRIMINALI

**Las regiones con mayor
Lima, La Libertad**



Hubo 101 atentados a empresas de transporte de Lima y Callao, qu

SE DIO EL 22 DE OCTUBRE POR 30 DÍAS, LA
EL 20 DE NOVIEMBRE Y LA TERCERA RIGE
DE DICIEMBRE.

DE 23 MIL DENUNCIAS POR SINATOS A SANGRE FRÍA

MERCADO POR DAD EXTREMA

incidencia extorsiva son
d, Callao y Piura.



Militar de Chorrillos: cuatro de los músicos resultaron heridos. Este hecho tuvo consecuencias políticas que llevó al Congreso a vacar a la presidenta Dina Boluarte.

LA CAÍDA DEL MONSTRUO
Pero no todo fue malo para el país. Uno de los delincuentes más avezados y buscado a nivel internacional, Erick Moreno Hernández, alias 'El Monstruo', cabecilla de la organización criminal 'Los Injertos del Cono Norte', finalmente cayó en Paraguay el 24 de septiembre.

La captura estuvo a cargo de la Policía de Paraguay en coordinación con agentes de la Dirección de Investigación Criminal (Dirincr) que brindaron

toda la información de inteligencia de cada uno de los pasos del criminal en Paraguay. Cada integrante de su organización fue cayendo uno a uno a lo largo del año. El Ministerio del Interior ofrecía una recompensa histórica de S/1 millón por información de su paradero. Actualmente, se realizan los trámites para su extradición.

'El Monstruo' o también apodado 'El Chinito de Belaunde', durante varios años, sembró el terror en el cono norte de Lima con robos, asaltos a mano armada, secuestros a empresarios y comerciantes, entre ellos el caso de la escolar Valeria Vásquez (12) en diciembre de 2023, y de Lucero Trujillo (27); extorsiones y sicariato.

BANDAS CRIMINALES DESARTICULADAS

A lo largo de estos 12 meses, la Policía Nacional desarticuló 11 766 bandas y organizaciones criminales, y detuvo a 312 518 personas a nivel nacional

"Entre enero y noviembre, según el Ministerio Público, se registraron 101 atentados a empresas de transporte de servicio público en Lima y Callao, que cobraron 73 vidas a balazos".



por diversos delitos.

Uno de los golpes más fuertes que dieron los agentes fue el 9 de septiembre con la captura de 24 integrantes de la organización criminal "Desa II", entre peruanos y venezolanos, dedicada a extorsionar a transportistas, durante un mega operativo simultáneo en Lima, Arequipa y Tumbes.

Gracias al apoyo de la Unidad de Inteligencia Financiera (UIF), se congelaron 50 cuentas bancarias y se bloquearon transaccio-

nes por aproximadamente 20 millones de soles. El dinero habría sido desviado hacia Ecuador y Colombia antes de terminar en Venezuela. Las autoridades atribuyen a esta banda sanguinaria la muerte de cuatro transportistas.

CARRETERAS MOJADAS

Casi 3 mil personas perdieron la vida en las pistas del país hasta octubre, según las cifras de la Asociación de Víctimas de Accidentes de Tránsito (Avictran).

De acuerdo a los datos del Sistema Informático Nacional de Defunciones (Sinadef), las regiones con mayor número de víctimas mortales son Lima, seguida de Juliaca (Puno), Arequipa y Trujillo (La Libertad).



Uno de los accidentes que cobró el mayor número de víctimas fue el ocurrido el 8 de noviembre en la región Arequipa. El bus de la empresa Llamosas chocó contra una camioneta a la altura del sector Ocoña, en la provincia de Camaná, exactamente en el kilómetro 780 de la carretera Panamericana Sur, y cayó por un abismo de 200 metros: 37 personas murieron y 25 resultaron heridas.

FEMINICIDIOS

La violencia contra las mujeres no se detuvo. Un total de 119 feminicidios se han registrado en el presente año, según el programa Warmi Ñan del Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables (MIMP). El mes de marzo sumó el mayor número de casos con 17 víctimas, mientras Lima, La Libertad, Arequipa y Piura concentraron la mayoría de casos.

Los datos del MIMP revelan que el entorno íntimo continúa siendo el más peligroso para las mujeres. El 43.7% de los feminicidios fue cometido por parejas actuales: convivientes (25.2%), esposos (8.4%) y enamorados (10.1%).

Asimismo, el 10.9% de los crímenes fue perpetrado por exconvivientes y el 6.7% por exenamorados, lo que reafirma la persistencia de la violencia en relaciones afectivas pasadas.

APLAUSOS

Por: **Ketty Cabrera**

Faltan cinco pa' las doce... Este año que nos deja tuvo de todo en el mundo del espectáculo y Chollywood: escándalos de infidelidades, romances fallidos y algunos que se consolidaron llegando al altar contra todo pronóstico. Veamos.

MAJU MANTILLA ACUSADA DE INFIEL

La noticia que causó un terremoto en el mundo de Chollywood sin duda fue la acusación de infidelidad de Gustavo Salcedo contra su esposa, la exreina de belleza y exconductora del matutino 'Arriba mi gente', Maju Mantilla. El padre de sus hijos la señaló de haber tenido un

"(Christian Cueva) Hiciste llorar a mis tres hijos, pero te tengo una noticia: no lograste tu fin, no arruinaste nuestra Navidad; mis hijos y yo somos más fuertes de lo que crees".

romance con su productor Christian Rodríguez, a quien en un momento de ira lo atacó y le rompió la cabeza frente a su pareja e hijo. La conductora fue atacada e insultada en las redes sociales obligándola a dejar el programa de Latina Televisión y perder contratos con algunas marcas. Sin embargo, poco a poco está retomando sus actividades y se anuncia su divorcio de Salcedo.

CHRISTIAN CUEVA Y PAMELA FRANCO

Este 2025 también tuvo como uno de sus principales protagonistas al futbolista Christian Cueva, quien brilló más fuera de las canchas por su romance extramatrimonial con la cumbiambera Pamela Franco y sus peleas mediáticas con la madre de sus tres hijos, Pamela López. El ex enreído de Ricardo Gareca se encuentra en el peor momento de su carrera futbolística y causó gran indignación en el público cuando hizo comentarios de doble sentido sobre

CHRISTIAN DOMÍNGUEZ Y KARLA TARAZONA

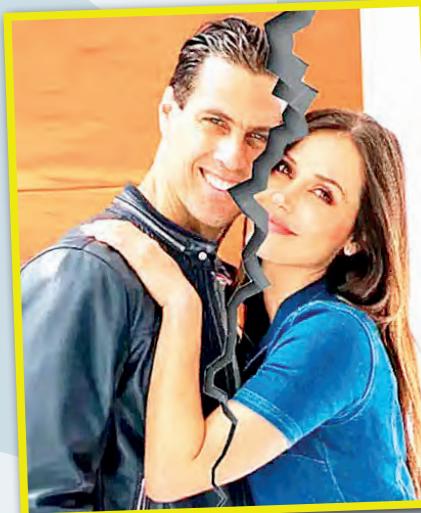
Otro de las parejas escandalosas del año fue la conformada por el cumbiambero Christian Domínguez y Karla Tarazona, quien le perdonó las infidelidades al cantante y retomó su relación con

LA TV LINEAL SIGUE SIENDO EL EJE PRINCIPAL DEL ENTRETENIMIENTO, PERO LOS SERVICIOS DE VIDEO DIGITAL GANAN CADA VEZ MAYOR ESPACIO EN LA RUTINA DIARIA DE LOS PERUANOS.

EL AÑO QUE SE VA TUVO DE TODO: ESCÁNDALOS, PELEAS, INFIDELIDADES, ROMANCES, SORPRESAS...

CASOS Y COSAS DE CHOLLYWOOD

Acompáñennos a un recorrido por la actividad anual de la farándula nuestra que nunca duerme.



anuncios de boda y planes familiares. ¿Le creemos? Sin embargo, la historia de reconciliación se vio empañada con los conflictos entre padre e hija mayor. La joven demostró que no pasa para nada a la Tarazona y por primera vez confesó desde sus redes

sociales que fue una de las principales afectadas por los ampayes de su popular padre en su época escolar.

EL MATRIMONIO DE ALEJANDRA BAIGORRIA

2025, sin duda, fue el mejor para la Alejandra Baigorria, quien por fin

cumplió su sueño de casarse con su pareja Said Palao. Un evento muy mediático y esperado, en abril, aunque recibió algunas críticas por su escotado vestido novia y las imágenes de su hermana menor golpeando a su madre. En la fiesta también se desencadenó otro escándalo cuando Mario Irivarren se reencontró con su expareja, Vania Bludau, y provocó el rompimiento de su relación con Onelia Molina. Este hecho provocó el distanciamiento entre la Baigorria y Mario.

FOQUITA FARFÁN NUEVAMENTE ENAMORADO

Este fue el año del exfutbolista Jefferson Farfán, quien demostró que fuera de las canchas también hace buenos goles, en este caso como entrevistador en su programa 'Enfocados', su canal del YouTube 'Satelite +' y, además, encontró el amor nuevamente.

KANTAR IBOPE MEDIA CONCLUYE QUE EL DESAFÍO PARA ANUNCIANTES Y AGENCIAS ES DISEÑAR ESTRATEGIAS QUE INTEGREN TELEVISIÓN Y PLATAFORMAS DIGITALES Y APROVECHAR EL VALOR COMPLEMENTARIO DE AMBAS.



200
MINUTOS AL DÍA
CONSUMEN TV LOS
PERUANOS.

La cumbiambera Xiomari Kanashiro le robó el corazón y hasta dicen que hay planes de boda, aunque su romance se vio empañado por su ex y madre de su última hija, Darinka Ramírez, que lo acusó de ser mal padre.

**'OREJITA' FLORES FINALIZA
SU HISTORIA DE AMOR**

Otra de las noticias que sorprendieron este año fue el final del matrimonio del futbolista Edison Flores y Ana Siucho, quienes en junio de 2025 anunciaron que estaban separados desde hacía meses, generando revuelo mediático y emocional, y marcando un quiebre en la pareja.

EL REGRESO DE GISELA

El año cierra con el comentado retorno de la señito Gisela Valcárcel a Panamericana Televisión y la despedida de su hija Ethel Pozo del matutino 'América Hoy' de América TV. Aunque todos esperaban que la engréida de la rubia se vaya con todo su equipo parece que al final estos (Janet y Edison) decidieron quedarse en el canal de Santa Beatriz.

Y nos quedamos cortos porque la retahíla de escándalos es larga. Estaremos atentos a qué nos depara el 2026.

¿LA TELEVISIÓN EN JAQUE?

Sin embargo, el golpe más



fuerte fue en el mundo televisivo. En estos doce meses la llamada 'caja boba' se vio desplazada por los programas del streaming que cierra con el anuncio de nuevos canales virtuales como el del exfutbolista Jefferson Farfán, el ex chico reality Nicola Porcella y María Pía Copello, que decidieron enfrentar con todas sus armas a espacios digitales consolidados como la Roro Network y Todo Good.



NO SE OLVIDEN QUE BAILAR ES SOÑAR CON LOS PIES

**ESTOS SON LOS TONOS PARA
CELEBRAR EL AÑO NUEVO**

Este 2026 se debe recibir a lo grande, pero sobre todo con nuestros seres queridos. Para ello LA ÚLTIMA te presenta una lista de eventos y actividades para festejar como se debe.

• El popular cantante Donnie Yaipén se une a Septeto Acarey y la orquesta Bembé para armar el tono este 31 de diciembre en el Centro de Convenciones Scencia, La Molina. Desde las 9:00 de la noche, entradas en Teleticket.

• Si quieras recibir el 2026 en la playa, pero sin salir de Lima, Multiespacio Costa 21 presenta el "Gran Tonazo de Fin de Año". Estarán Marisol y la Magia del Norte, La Única Tropical, Armonía 10 de Walter Lozada y Los Caribeños de Guadalupe. Entradas en Teleticket.

• El Reventonazo de Año Nuevo llega nuevamente en la Plaza Norte de Independencia este 31 de diciembre, 8:00 p.m.



Como podrán apreciar, el público prefiere la rica cumbia para decirle adiós al 2025.

Estarán La Bella Luz, La Chola Chabuca, Son del Duke. Precios: Desde 59 soles, en Teleticket.

• El 1 de enero se armará la fiesta a ritmo de nuestro folclor en la Casona Musical de Carapongo, ubicada en la nueva autopista Ramiro Prialé, a 4 minutos del puente Huachipa. Las puertas estarán abiertas desde las 9:00 a.m. con las grandes figuras Haydee Raymundo, Flor de la Oroya y Perlita de Huaral, además de platos típicos y danzas costumbristas.



CHOCOLATE

Por: Héctor Juan Pérez Martínez

Al fin y al cabo, en el consolidado del 2025, el fútbol peruano sigue patas arriba, revolcado y sin brújula. No hay estadística que lo maquille: la representación nacional -la Blanquirroja- terminó penúltima en las Eliminatorias Sudamericanas pasadas, condenando a 34.7 millones de compatriotas a vivir otro Mundial por televisión, con la nostalgia como única compañía.

Es cierto que Alianza Lima y Universitario ofrecieron actuaciones internacionales decorosas, muy lejos de los papelones que nos acostumbraron en años recientes. Pero eso no alcanza para hablar de un cambio de estatus. A nivel de clubes, los títulos de Cienciano en 2003 (Sudamericana) y 2004 (Recopa) ya huelen a archivo amarillento. La

CRÓNICA DE UN FRACASO SOSTENIDO CON LOS AUTOGOLES DE LA FPF

LA BLANQUIRROJA EN ROJO

Mientras el fútbol peruano siga administrado como chacra, no habrá milagros ni salvadores.



Y sabe Dios a quién traerán como técnico en otro ensayo más tras la salida del 'Tigre' Gareca.

Copa Libertadores sigue siendo más un mito urbano que un objetivo real.

El establishment del fracaso, enquistado en la Videna y encabezado por Agustín Lozano, funciona como una maldición hereditaria. No emergen jugadores virtuosos que oxigenen la Selección y los técnicos que asumen el cargo terminan convertidos en carne de cañón, triturados

por la improvisación y la mediocridad estructural.

LA BLANQUIRROJA SE RESPETA

Con Gianluca Lapadula funcionó a medias y Oliver Sonne todavía necesita empujarse, pero ya basta de actuar como pordioseros del fútbol internacional. Estamos mendigando por todo el planeta jugadores con algún vínculo genealógico

con el Perú para enfundarles la chompa nacional, como si la identidad fuera un trámite y no un proceso.

Que nos digan chovinistas o lo que quieran, pero ya es hora de remover la tierra necesaria para que aparezca otro Guerrero -aunque Paolo hoy juegue al "retiro"-, un nuevo Carrillo, una versión mejorada de Cueva y un Pizarro con carácter y colmillo, por

DUELOS IMPERDIBLES EN FASE DE GRUPOS: ESPAÑA VS. URUGUAY; COLOMBIA VS. PORTUGAL E INGLATERRA VS. CROACIA.

"Estamos mendigando por todo el planeta jugadores con algún vínculo genealógico con el Perú para enfundarles la chompa nacional".

mentionar solo algunos. El talento no se invoca: se trabaja.

Eso implica ser estratégicos, dejar de tolerar tanto geronto en la delantera de los equipos de la Liga 1 y, de paso, bañarse en ruda -sobre todo el revendedor de entradas-, porque tampoco es mentira que a los Cueto, Cubillas y Velásquez no hubo que salir a cazarlos con pasaporte en mano.

Mientras el fútbol peruano siga administrado como chacra, con dirigentes que confunden poder con permanencia y planificación con discurso vacío,

no habrá milagros ni salvadores. El problema no es que falte talento, sino que sobra conformismo. O se dinamita el sistema desde sus cimientos o seguiremos celebrando empates heroicos y derrotas dignas, ese consuelo barato que nos mantiene pequeños. El fútbol no espera, y el Perú ya perdió demasiado tiempo creyendo que la garra compensa la ausencia de ideas.



5
COPAS DEL MUNDO HA JUGADO PERÚ.