

Por: Raúl Noblecilla Olaechea

LA MESA EN PATAZ, BURLA Y SOMETIMIENTO A MINERA PODEROSA

Pág. 7

EDITORIAL

Transportistas anuncian nuevo paro nacional

Pág. 2

Jimmy Alexander Benites Tangoa

Respuestas firmes contra el avance de la criminalidad



Pág. 5

Breña inaugura su primera botica municipal tras más de 70 años



Pág. 4

El presidente del Consejo de Ministros se reunió con el titular de la JNJ para abordar la provisionalidad del sistema judicial



Pág. 4

Vlado Castañeda • Pág. 13

Turismo Religioso

Jaime Lértora

Pág. 4

Vivir en la memoria

Álvaro Arauco

Pág. 6

Perú es Cónclave: ni hippie ni fariseo, un Papa con Equilibrio

Herbert Mujica

Pág. 8

Tercos y necios como mulas

JC Montoya

Pág. 11

La máquina de rayos X

Augusto Lostaunau Moscol

Pág. 10

Juan Parra del Riego y José Santos Chocano

Juan Archi

Pág. 9

El idealismo del buen vivir

Jose Luis Ayala

Pág. 12

Entrevista de Eugenio Montale a Eugenio Montale

Jorge Luis Rioja Vallejos

Pág. 13

Elecciones 2026 se juega el futuro la democracia peruana

EL JUEZ QUE ENVIÓ A PRISIÓN AL HERMANO DE LA PRESIDENTA AHORA ALEGA QUE UN AUDIO QUE LO COMPROMETE FUE GENERADO POR UNA INTELIGENCIA ARTIFICIAL. LA EVIDENCIA LO DESMIENTE.



► Pese a admitir que mostró en clase imágenes de investigados, el magistrado niega el audio donde pide ocultarlas y lo llama “bamba”.

► Chats, llamadas y testimonios respaldan la autenticidad del material que lo compromete. La Junta Nacional de Justicia ya lo sancionó.

Pág. 3

CARHUANCHO BUSCA LIMPIARSE

POLÍTICA

La Voz Clara

“Mañana el pueblo de México elige por primera vez sus jueces por voto popular. Una propuesta que está en el programa de Perú Libre desde el 2016. ¡Que Viva México!”, **Vladimir Cerrón**



www.diariouno.pe

EDITORIAL

Transportistas anuncian nuevo paro nacional

“Si quieren un nuevo 10 de abril que nos avisen” advirtió ayer con rabia el presidente de la Cámara de la Industria del Transporte, Martín Ojeda, en referencia a la masiva protesta que realizaron más de 20 mil de sus afiliados hace 50 días, en rechazo a la ola de criminalidad que vienen sufriendo y que no encuentra efectivas medidas de represión por parte del gobierno.

Los transportistas argumentan que, desde septiembre de 2024, sus gremios han venido organizado movilizaciones para llamar la atención de los tres poderes del Estado; pero poco o nada han conseguido para siquiera disminuir frenar la ola delincuencia, que más bien sigue creciendo. Por el contrario, lejos de tener actitudes de empatía con respecto a la situación que afrontan, diversos voceros gubernamentales han salido a minimizar el alcance de las legítimas propuestas de los hombres del volante.

Mientras tanto, la crisis de inseguridad sigue porque bandas criminales han instituido la extorsión como requisito para circular. Solo en los últimos días, un grupo abrió fuego contra una unidad de la línea C en San Juan de Lurigancho e, inmediatamente, hizo llegar por WhatsApp la solicitud de pagos a cambio de “protección” o por no atentar contra los vehículos o la vida de los choferes.

Según Ojeda, se han cansado de recurrir al Ejecutivo, al Congreso, al Poder Judicial y al Ministerio Público, sin lograr ninguna medida concreta pese lo apremiante de la situación. “Los poderes del Estado están divorciados, no vemos un acuerdo entre ellos. Cada quien se dispara o se pelea porque el otro sale con una norma que no le parece” acotó, comentando que se han propuesto medidas aisladas, como el juzgamiento a menores o el uso de chalecos, y hasta disparatadas, como la instalación de lunas blindadas en los microbuses, pero no hay ni un diagnóstico, ni un plan, ni medidas de fondo. Peor aún, el 30 de mayo se realizó un encuentro con el presidente del Parlamento quien se comprometió a atender las demandas de los transportistas, pero hasta ahora no pasa nada.

Al parecer, se viene pronto un nuevo paro.

Pataditas

PELEA PARTIDARIA

• Ni siquiera ha calentado la campaña y en el partido de Carlos Álvarez ya hay serias discrepancias entre dos bandos que parecen aburrir al cómico. Es la segunda vez que amenaza con irse del partido y dejar la postulación y parece decirlo en serio. Veremos si Vladimir Meza es capaz de poner orden dentro de su organización o van a dejar ir al cómico Álvarez

ESTO ES GUERRA

• Donde no hay peleas sino guerra es en el partido Progresems, partido por el cual postularía Hernando de Soto que hasta comunicó en varios medios publicó hace algunos tiempo con su plan de gobierno. Lo cierto es que a De Soto ya le bajaron el dedo y el partido del perrito ha firmado alianza con Fe en el Perú y hay hasta tres per candidatos entre los que se encuentra “Van Damme” Llanos! Así o peor?

AY LOS MORADITOS

• Pareciera que los miembros del Partido Morado todavía no entienden que ellos son los creadores de Bruno Pacheco o se olvidan que Sagasti modificó los requisitos para ser secretario general de Palacio. A pesar de eso siguen creyéndose la reserva moral y han salido a dar nombres de partidos con los que no harían alianza. Lo que nos preguntamos es que partido quisiera alianza con ellos si prácticamente no existen.

TODO QUEDA EN FAMILIA

• Mientras en que Alianza para el



Progreso todo quedaría en familia pues los únicos pre candidatos hasta el día de hoy son César Acuña y su hijo Richard. Seguro fuentes cercanas, el duelo del partido no quiere ceder la posta a nadie que no se apellide Acuña. Cómo les habrá caído la última encuesta que les da 1.5 por ciento de intención de voto!

“HAY QUE TOMAR LAS REDES”

• En una reunión de empresarios de derecha se presentó el abogado Enrique Ghera y pidió a los empresarios unirse para tomar las redes sociales por qué según él, “es ahí donde se ganarán las elecciones y hoy están tomadas por la izquierda”. Pero no solo quedó ahí, también afirmó erróneamente que el medio digital Wayka es propiedad de Vladimir Cerrón. La gente de Wayka salió de inmediato a desmentir tremenda barbaridad.

ESSALUD EN CRISIS

• Lo que está pasando en Essalud es de nunca acabar, citas a los afiliados para después de tres meses, compras sobrevaloradas de suero(esas si las quisieron hacer en tres días), no van ni tres meses de la nueva gestión y ya van tres gerentes generales, no hay medicamentos en los hospitales, un caos total. Y ya se barajan en Palacio nuevos nombres para reemplazar a Segundo Acho.

DE VACACIONES AL VATICANO

• Lo de la Reniec es un escándalo que normalmente generaría un impacto fuerte pero ya de nada nos indignamos: Cuatro funcionarios gastando más de 160 mil soles en un viaje innecesario al Vaticano... por tiempo injustificable. Mientras que las oficinas de Miraflores hacen agua y se filtra del techo peligrosamente. Imagínense 15 días para renovar el DNI del Papa León XIV cuando eso no toma ni dos horas.



diarioUNO
www.diariouno.pe

Hecho el Depósito Legal N° 2005-2098

RICARDO MILLA
Director

ALEJANDRO ORTEGA
Editor de Actualidad

Av Paseo de la República N° 5610 Oficina 201 Miraflores Teléfono: 01 7821772

• LOS AUTORES DE NOTAS DE INVESTIGACIÓN Y/U OPINIÓN SON LOS ÚNICOS RESPONSABLES DE SU ELABORACIÓN Y CONTENIDO. LA CASA EDITORA NO SE SOLIDARIZA NECESARIAMENTE CON ELLOS.

EL DOBLE RASERO DEL JUEZ LO PONE EN GRAVES APRIETOS

Juez Carhuancha puede ser suspendido de sus funciones

El juez Richard Concepción Carhuancha, conocido por su protagonismo en casos de alto perfil y de haber enviado a prisión preventiva a Keiko Fujimori, Ollanta Humala y otros, vuelve al centro del debate público tras un nuevo escándalo que pone en entredicho su imparcialidad y coherencia jurídica.

El juez, mientras dirigía las audiencias de prisión preventiva del caso “Waikys en la sombra”, incluyó en las diapositivas de sus clases en la entidad Udeapolis –que no tiene rango universitario– imágenes que mostraban a los imputados como parte de una organización criminal. Estas diapositivas, que fueron eliminadas posteriormente, fueron tomadas como una señal clara de prejuizamiento.

En febrero, un reportaje reveló un audio en el que el magistrado pedía al coordinador académico de dicha entidad mantener reserva sobre el caso y no responder a la prensa. Dos días atrás, ante la controversia pública, Concepción Carhuancha ofreció una explicación en

la que dejó más dudas que certezas.

Audio sin valor... ¿pero solo cuando se trata de él?

El juez sostuvo que el audio difundido es “falso” y fue “creado con inteligencia artificial”. Sin embargo, no existe una pericia que respalde esta afirmación. Llama la atención que el propio magistrado ha dictado múltiples prisiones preventivas basadas en audios cuya autenticidad también era negada por los imputados, y en varios casos sin peritaje técnico que acreditara su validez. Si, según su nuevo criterio, un audio sin pericia no tiene valor probatorio, ¿por qué sí lo tuvo para encarcelar a otras personas?

Falta grave judicial

Concepción Carhuancha admitió que pidió la eliminación de las diapositivas porque se trató de un “error”. No queda claro de quién fue el error ni cómo llegaron imágenes de un caso bajo su jurisdicción a una clase dictada por él mismo. En térmi-

nos legales, un error de esa magnitud –exponer material de una investigación judicial en curso con juicio de valor incluido– no es un “descuido”, sino una falta que compromete su imparcialidad como juez.

La Constitución prima sobre cualquier otra ley

Sobre su participación docente en Udeapolis, el juez defendió su actuación señalando que está amparado por la Ley de la Carrera Judicial (LCJ). No obstante, el artículo 146 de la Constitución Política del Perú establece que “la función jurisdiccional es incompatible con cualquier otra actividad pública o privada, salvo la docencia universitaria fuera del horario de trabajo”. ¿Desde cuándo una ley ordinaria puede contradecir la Constitución? Más aún viniendo de un juez que ha aplicado control difuso para inaplicar normas por considerarlas inconstitucionales.

El juez de los audios sin pericia, hoy se desdice

Concepción Carhuancha, figura emblemática de los procesos anticorrupción, hoy enfrenta su propio espejo. La consistencia judicial no es solo un ideal: es una exigencia. En un país donde la prisión preventiva ha sido utilizada con dudoso criterio, el caso del juez deja una advertencia clara: la vara con la que se mide a los demás también debe aplicarse a quien la sostiene.

Caso “tarjeteros”

El último 14 de abril, la Autoridad Nacional de Control decidió abrir procedimiento administrativo disciplinario contra Concepción Carhuancha, por vulnerar el derecho a la libertad personal y al debido proceso.

En abril del 2024, la Diviac detuvo a 18 presuntos integrantes de la organización criminal ‘Los Tarjeteros del Norte’, banda que, según su modus operandi, ingresaba a bancos para cambiar tarjetas y así apoderarse del dinero de sus víctimas. Uno de los detenidos fue Néstor Sánchez.

“Vengo siendo investigado

**DATO****Carhuancha y la figura ilegal de la “custodia del INPE”**

En enero de 2023, la OCMA sancionó al juez Richard Concepción Carhuancha por mantener detenido ilegalmente a Pedro Pérez Miranda, bajo la figura inexistente de “custodia del INPE”, a pesar de que los 36 meses de prisión preventiva ya habían vencido. No fue un caso aislado: Carhuancha ha recurrido a esa figura en múltiples ocasiones, prolongando la privación de libertad de varios procesados sin base legal alguna dejándolos “en custodia del INPE” sin fecha de salida.

tradiciendo la resolución judicial donde él mismo estableció la detención preliminar a los investigados por 10 días.

En las próximas semanas se espera que la Autoridad Nacional de Control proceda de la misma manera con que el juez Raúl Justiniano que ya fue suspendido por un plazo de seis meses por la misma autoridad que hoy investiga a Concepción Carhuancha y luego sea, según varios letrados sea expulsado del sistema de justicia por la Junta Nacional de Justicia.

CARHUANCHO RETA A LA CORTE SUPREMA Y AL CONGRESO

En otra una audiencia que debió limitarse a resolver una medida procesal, el juez Richard Concepción Carhuancha lanzó una clara advertencia política y judicial. Aunque declaró que se sometería a la Ley 32130 —norma que limita la duración de medidas restrictivas sin sentencia—, aprovechó para cuestionar su legitimidad y

acusar al Congreso de poner en riesgo la “tutela judicial efectiva”. En el fondo, Carhuancha no acató la norma: la señaló como amenaza.

Pero esa ley, como otras similares validadas por la Corte Suprema, fue creada para frenar justamente los abusos del sistema de justicia: medidas desproporcionadas, restricciones

perpetuas y prisiones preventivas usadas como castigo anticipado. La Corte, al limitar el uso del **control difuso**, no le quitó independencia a los jueces, sino que acotó su margen para imponer criterios personales por encima de la ley.

Lo que dejó entrever el magistrado fue algo más profundo: una postura que judi-

cializa la política y confronta abiertamente al legislativo a sus superiores. Su discurso, cargado de ironía y lamentos calculados, no fue una lectura técnica, sino una defensa de un modelo autoritario de justicia que hoy está siendo corregido. Carhuancha no solo se desmarca: lanza una advertencia disfrazada de obediencia.



¡HABLA JAIME! JAIME LÉRTORA

Vivir en la memoria

En algún cuento de sultanes, visires, califas, eunucos, príncipes y princesas, leí cierta vez que los enormes palacios debían estar siempre en construcción, ya que existía la creencia de que, una vez terminados, entraba en ellos la muerte.

Entonces, parece que de eso se trata esta actividad de todos los días a la que la mayoría llamamos vida, algunos llaman tren de vida y muchos, que solo sobreviven, no saben cómo llamarla. De eso se trata, de estar en construcción, aunque no sepamos para qué, aunque solo sea para que no nos alcance la muerte, la condenada muerte.

Morir es no estar más en el recuerdo de los demás. Recordar es algo así como hacer que las emociones vividas vuelvan a pasar por el corazón. Si, una vez muertos, nuestros seres queridos dejan de mencionarnos, de recordarnos, de conversar con nosotros, entonces ya no somos, ya no estamos. «Ya fuimos», como dicen nuestros jóvenes, quienes, felizmente, por el momento se mantienen tan lejos de la muerte que todavía no la consideran como una posibilidad real.

Cuentan que un sultán, muy consciente de este asunto, obligaba a su pueblo a repetir su nombre muchas veces al día solo para estar más vivo, más presente. Sabemos, claro está, que las órdenes de los sultanes no eran letra muerta, porque la sanción más benévola que le correspondía al desobediente era quedarse sin lengua.

Quiero contarles que yo creo firmemente en lo que les estoy diciendo. Y hasta tal punto lo creo que lo practico a diario con los míos, con quienes me acompañaron a vivir —a construir— y ahora ya no están a mi lado. Hablo con ellos en voz alta. Les cuento qué voy a hacer durante esa jornada. Les agradezco por lo que me dejaron: sonrisas, ejemplos, anécdotas, esfuerzos, enseñanzas y todo lo demás.

Creo firmemente en lo que aquí les digo, y mantener esta práctica me llena de serenidad. Me hace sentir acompañado y, por tanto, más confiado, pues camino por la vida al lado de los míos, de sus recuerdos, de sus voces, de sus sonrisas. Así, consigo que esta vida, colmada de pequeñas y grandes construcciones, me resulte bastante más grata, menos solitaria. Siento, por último, que el ejercicio cotidiano de recordarlos resulta ser una buena calistenia para mi corazón.

“Morir es no estar más en el recuerdo de los demás. Recordar es algo así como hacer que las emociones vividas vuelvan a pasar por el corazón.”

Gracias a un trabajo conjunto entre la Municipalidad de Breña y la ONGD “Las manos que ayudan de corazón”, se inauguró una botica municipal que ofrecerá medicamentos a precios sociales. La iniciativa busca aliviar el gasto en salud de las familias más vulnerables.

Breña inaugura su primera botica municipal tras más de 70 años

En una emotiva ceremonia, la Municipalidad Distrital de Breña inauguró su primera botica municipal, marcando un hito histórico tras más de siete décadas sin contar con un servicio de este tipo. La iniciativa fue posible gracias al impulso y colaboración de la ONGD “Las manos que ayudan de corazón”, que ha sumado esfuerzos solidarios en favor de la salud comunitaria.

El alcalde Luis Felipe de la Mata Martínez destacó que esta botica permitirá a los vecinos acceder a medicamentos de calidad y bajo costo, en un espacio cercano y accesible. “Este era un compromiso de gestión y hoy es una realidad gracias a una alianza con una organización que sí cumple con el



pueblo”, subrayó.

Por su parte, el licenciado Jorge Luis Garboza Amand, presidente de la ONGD “Las manos que ayudan de corazón”, expresó su satisfacción por inaugurar el primer establecimiento de este tipo en Breña. Además, la or-

ganización donó sillas de ruedas a vecinos en situación de vulnerabilidad, reafirmando su vocación de ayuda social directa y concreta.

Autoridades municipales y miembros de la comunidad coincidieron en que este modelo de bo-

tica municipal, impulsado por la ONGD, podría replicarse en otros distritos del país. La experiencia de Breña demuestra que cuando hay voluntad y articulación, los servicios de salud pueden llegar con justicia y eficiencia a quienes más lo necesitan.

Dictan prisión preventiva a alias Kevin por balacera en vía expresa

El único sobreviviente de una presunta banda criminal es investigado por tentativa de homicidio calificado y permanecerá bajo custodia mientras avanzan las pesquisas.

El Poder Judicial dictó nueve meses de prisión preventiva contra Eduardo Kevin Quiñones del Piélagos, alias Kevin, implicado en la violenta balacera ocurrida el pasado 21 de mayo en la vía expresa de Lima. La medida fue dispuesta por el 21 Juzgado de Investigación Preparatoria de Lima como parte de la investigación por tentativa de homicidio cali-

ficado, reglaje y pertenencia a organización criminal.

Durante el operativo que culminó en su detención, Quiñones fue herido y trasladado a la sede de la Dirección de Investigación Criminal (Dirincrim), donde permanece bajo custodia. La intervención dejó también a tres policías heridos —entre ellos el coronel PNP Carlos Montúfar— y la muerte de

dos presuntos delincuentes: Alexander Alvarado Zeballos, alias Moñongo, y Giancarlo Huamaní Cornejo, alias Cuarto de Pollo.

Alias Kevin no era ajeno a las autoridades. Registra al menos ocho carpetas fiscales por delitos como robo agravado, extorsión y delitos contra la libertad sexual, incluyendo dos abiertas este año. El general PNP Óscar



Arriola criticó que, pese a su historial delictivo, haya estado en libertad hasta el reciente enfrentamiento.

**JIMMY ALEXANDER****BENITES TANGOA**

El Perú entero viene siendo agraviado por el incremento de la criminalidad organizada. Las bandas criminales, unas conformadas por ciudadanos extranjeros y otras por peruanos, se han convertido en el principal problema para la seguridad interna del país. En la actualidad, a este fenómeno social grave, se le opone un Ejecutivo con una estrategia deficiente.

El país enfrenta una amenaza que va más allá del delito común. Estas bandas operan con una lógica militarizada, estructurada y jerarquizada, lo que las convierte en

grupos de alto poder letal. El crimen organizado no solo está ganando terreno en zonas urbanas como Lima y el Callao, sino que también ha penetrado en regiones del norte y del sur del país, controlando economías ilegales como la extorsión, el narcotráfico, la minería ilegal y la trata de personas.

El Ejecutivo no tiene en cuenta el sistema migratorio y el control fronterizo que favorecen al aumento de la criminalidad. Una política migratoria laxa que permitió el ingreso de elementos delictivos sin mayor control. No se trata de estigmatizar a los migrantes,

Respuestas firmes contra el avance de la criminalidad

sino de diferenciar entre quienes vienen a trabajar y quienes vienen a delinquir. El país exige medidas más rigurosas en el control de entradas y salidas del país, así como un mayor trabajo de inteligencia para detectar a los cabecillas y desarticular sus redes.

La Policía Nacional del Perú enfrenta serias limitaciones operativas, tanto por la falta de recursos como por la carencia de una estrategia clara de lucha contra el crimen organizado; a esto se le suma la ineficiencia del Ministerio del Interior y la ausencia de una política de

Estado firme que priorice la seguridad ciudadana.

La situación actual de inseguridad y avance de la criminalidad exige una respuesta excepcional. Debe considerarse seriamente la declaración de emergencia en distritos o regiones donde la criminalidad ha desbordado la capacidad de las autoridades.

Se trata de una forma de "terrorismo urbano", donde el miedo se convierte en una herramienta de control social. Estamos dejando que el crimen tome las calles y someta a la población a su ley. Si no actuamos ahora, luego

será tarde.

Requerimos una estrategia preventiva, represiva, así como reformas institucionales. La lucha contra las bandas criminales no puede ser solo reactiva; debe involucrar una transformación profunda del sistema de justicia, la mejora de los servicios de inteligencia, y una articulación efectiva entre los distintos niveles del Estado.

Si el Estado no recupera el control del territorio y la autoridad moral frente al crimen, serán las bandas criminales quienes impongan sus propias reglas.

Los criminales nos han perdido el respeto, extorsionan a los pequeños y medianos empresarios, a los mototaxistas; pero también a los colegios. A estos criminales no les interesa destruir el futuro de nuestro país, siembran el terror en nuestras familias, quienes tienen miedo de enviar a nuestros niños a los colegios extorsionados.

Los peruanos exigimos que el Ejecutiva cumpla con brindar la seguridad que nuestras familias necesitan. Necesitamos respuestas firmes contra el avance de la criminalidad.

Arana y JNJ analizan presupuesto y necesidad de más jueces

El presidente del Consejo de Ministros se reunió con el titular de la Junta Nacional de Justicia para abordar la provisionalidad del sistema judicial y el recorte presupuestal del 2025.

El jefe del Gabinete Ministerial, Eduardo Arana, sostuvo un encuentro institucional con el presidente de la Junta Nacional de Justicia (JNJ), Gino Ríos, con el objetivo de dialogar sobre los retos actuales del sistema de justicia en el país. La reunión fue confirmada por la Presidencia del Consejo de Ministros a través de su cuenta oficial en la red social X (antes Twitter).

Durante el encuentro, ambas autoridades abordaron uno de los temas más sensibles del

sector: la alta provisionalidad que persiste en el Poder Judicial y el Ministerio Público. En ese marco, destacaron la importancia de los concursos públicos organizados por la JNJ para seleccionar jueces y fiscales, así como la necesidad de continuar fortaleciendo estos procesos para garantizar una justicia imparcial y meritocrática.

Asimismo, se discutió el presupuesto asignado a la JNJ para el año fiscal 2025, el cual presenta una reducción significativa. El Ministerio de

Economía y Finanzas aprobó un Presupuesto Inicial de Apertura de S/ 45.6 millones, es decir, 5.3 millones de soles menos que en 2024 en lo referido a gasto corriente. Esta disminución responde a la baja ejecución presupuestal del pleno anterior, situación que podría afectar el cumplimiento de las metas establecidas para este año.

Durante la cita, realizada en la sede de la PCM, el presidente de la JNJ remarcó que se requieren mayores re-



curso para disminuir el número de magistrados provisionales y avanzar

hacia una justicia más predecible, accesible y eficiente para todos los

ciudadanos. También señaló la urgencia de fortalecer la infraestructura y los sistemas internos del organismo.

Finalmente, ambas autoridades coincidieron en que el fortalecimiento presupuestal y operativo de la JNJ es clave para consolidar una carrera judicial basada en la meritocracia, mejorar la cobertura territorial de magistrados y contribuir a una reforma sostenible del sistema de justicia, en línea con los objetivos de política pública del Estado peruano.



OPINIÓN
ALVARO ARAUCO

POLITÓLOGO Y DIRECTOR DEL
CANAL "CHOQUE DE PODER"

Perú es Cónclave: ni hippie ni fariseo, un Papa con Equilibrio

El mundo ha entrado en una nueva era. La caída del orden liberal internacional es innegable. Las potencias tambalean, nuevas alianzas emergen y lo espiritual vuelve a ocupar un lugar que muchos creían perdido. Y en ese contexto de caos y recomposición global, se elige un nuevo Papa. Pero no uno cualquiera. El nuevo Papa es peruano. Con DNI de Chiclayo. Ha vivido más de veinte años en el Perú, y en su primer discurso mencionó a su iglesia en Chiclayo, habló en italiano, latín y español. Nada de inglés. Ignoró el inglés con el mismo desdén con que tú le cierras la puerta al gringo mormón que quiere recitarte a su Joseph Smith.

La elección de León XIV no es anecdótica. Es una declaración. En un mundo sin rumbo, la Iglesia busca recuperar su centro. Durante décadas, el catolicismo ha oscilado entre dos extremos: el modernismo hippie y el fariseísmo litúrgico. El primero, repleto de sacerdotes boomers con gusto musical cuestionable, que arruinan cualquier intento de espiritualidad con guitarritas y letras tan empalagosas que espantarían hasta a un santo. ¿Quién puede meditar en la presencia de Dios mientras suena de fondo un "Grani-to de mostaza" desafinado? El segundo, compuesto por militantes litúrgicos que se pasan el día discutiendo si el incienso debe moverse tres



veces o cinco, si el canon tridentino es más puro que el del siglo XII, mientras en el cerro vecino a sus departamentos, en Villa El Salvador, hay niños que se mueren de anemia. Pero claro, lo importante es el manípulo.

Y es que el drama es que ambos extremos han fallado. Pero la ironía divina es que los jóvenes, los nuevos seminaristas, están reaccionando con firmeza. Mientras los boomers siguen atados a su progresismo pastoral seten-

tero, los jóvenes buscan verdad, belleza y claridad. Vuelven al latín, al gregoriano, a la doctrina. Buscan espiritualidad con espina dorsal, pero también con los pies en la tierra y el corazón dispuesto a servir. El idioma, en realidad, nunca fue el problema. Lo que se perdió fue la solemnidad. Las misas del Novus Ordo no tienen nada de malo en sí mismas, pero cuando la liturgia se convierte en un show parroquial lleno de canciones ñoñas y

signos vacíos, la trascendencia se diluye. Se necesita una reforma litúrgica que recupere el sentido del misterio. Y si hay que convocar un Tercer Concilio Vaticano para resolverlo, que así sea. No para retroceder, sino para restaurar. El latín seguirá siendo esencial, pero el debate no puede reducirse a la lengua. Se trata de devolverle el aura a la liturgia.

Allí aparece León XIV. Un Papa que parece comprender lo esencial: que la Iglesia no está para adaptarse al mundo, sino para evangelizarlo. Que la verdad no se negocia, pero sí se transmite con caridad. Que la misión no es caerle bien al mundo, sino anunciar a Cristo con claridad. Un Papa que, sin alardes, respira equilibrio. No se deja arrastrar por el sentimentalismo de los hippies litúrgicos ni por los absolutismos de los tridentinos sin compasión. Tiene algo de místico, algo de misionero, algo de padre firme, algo de pastor sereno. Y eso, en tiempos de confusión, vale oro.

En su primera semana, ha dado señales claras. Ha recuperado gestos tradicionales con sentido. Ha hablado con firmeza sobre la centralidad de Cristo, sobre el valor del latín como vínculo espiritual con la iglesia eterna, y sobre la unidad eclesial, pero basada en la verdad revelada, no en concesiones ambiguas. Como recordó Juan Carlos Puertas en una reciente con-

versación, este Papa parece tener claro que la Iglesia no es una opinión más entre muchas, sino la portadora de una verdad eterna. Y eso, luego de años de ambigüedades y frases confusas, devuelve claridad y rumbo.

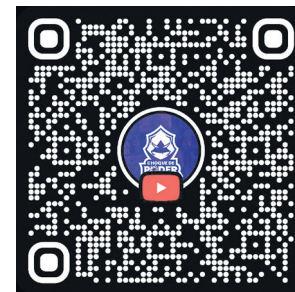
¿Y Perú? Bueno, Perú es clave. No solo porque lo diga un meme. Sino porque, como dijimos en tono de broma, tal vez no era broma. Que un Papa salga del Perú, de entre las periferias del mundo, tal vez sea una señal. Tal vez desde aquí, desde esta tierra marrón y olvidada, empiece algo nuevo. Que el Espíritu haya soplado sobre Chiclayo no es casualidad: es, tal vez, providencia.

Pero no todo será incienso y palmas. El verdadero reto se llama Alemania. Y si la historia sirve de algo, deberíamos estar alertas. Porque si hay un patrón en los últimos dos mil años, es que cuando Alemania decide reinventar algo, hay consecuencias. Destruyeron Europa con Lutero, generaron dos guerras mundiales, exportaron el marxismo, abrazaron con devoción el progresismo más radical, y ahora vuelven a la carga con su Camino Sinodal. Un proceso que ya no es pastoral, sino doctrinal: bendiciendo uniones homosexuales, queriendo ordenar mujeres, relativizando la moral sexual y reduciendo el sacerdocio a una función democrática. Como si Jesucristo fuera un delegado sindi-

cal. Y todo con ese estilo tan alemán: rígido, dogmático, cuadriculado, convencido de que si lo piensan ellos, debe ser verdad. Como si la historia no les hubiera enseñado nada. Por si fuera poco, desde ese mismo país nos exportan ahora una ideología ecologista tan dogmática como cualquier catecismo mal leído, que ha dejado a Europa sin energía, sin industria y al borde de la irrelevancia geopolítica. El alemán promedio parece no descansar hasta hacer colapsar cada civilización que toca. Ya no hacen guerras, ahora hacen sínodos.

Allí estará la prueba real del pontificado de León XIV. No basta con tener aura. Habrá que tener también espina dorsal. Si logra frenar el sisma doctrinal que se está gestando en Alemania, si logra unir sin relativizar, y devolver a la Iglesia su fuerza espiritual, entonces podrá ser, no solo el Papa peruano, sino el Papa que necesitaba el mundo.

Y si eso pasa, tal vez el meme era una profecía. Tal vez, esta vez, Perú era realmente clave.





RAÚL

NOBLECILLA OLAECHEA

La mesa en Pataz, burla y sometimiento a minera Poderosa

El 29 de mayo de 2025, el régimen de Dina Boluarte instaló en la provincia de Pataz la denominada “Mesa de Desarrollo Integral”, supuestamente para enfrentar la grave crisis social, económica y de seguridad que atraviesa la región. La instalación de la mesa fue una farsa para lavar la cara de un régimen ilegítimo, blindar el autoritarismo económico y, sobre todo, fortalecer a Minera Poderosa, la verdadera beneficiaria de esta operación política y represiva.

A la cita llegaron los ministros Eduardo Arana (Presidencia del Consejo de Ministros), Walter Astudillo (Defensa), Jorge Montero (Energía y Minas) y Leslie Urteaga (MIDIS). En lugar de abrir un espacio de diálogo auténtico, impusieron una agenda cerrada, sin permitir la participación de muchos de los representantes de las rondas campesinas, gremios y asociaciones civiles ni autoridades locales. La arrogancia fue evidente: ignoraron los reclamos del pueblo y eludieron el tema más urgente sobre el levantamiento inmediato de la suspensión de las actividades mineras, medida injusta e ilegal que ha encadenado y pone en riesgo a miles de mineros del pueblo de Pataz.

Mientras el Decreto Supremo N.º 060-2025-PCM paraliza toda actividad minera en Pataz, Minera Poderosa continúa operando con total impunidad. No ha detenido sus actividades ni un solo día y sigue devorando oro, expandiendo su control

territorial, infiltrando instituciones públicas y consolidando un dominio que ya es casi total. El objetivo de este monstruo es eliminar a los mineros ancestrales y artesanales, aplastándolos para quedarse con todo.

Durante el breve y vergonzoso encuentro de la “Mesa de Diálogo” el ministro Jorge Montero lanzó indignantes declaraciones. Afirmó que los pobladores debían “agradecer” que, después de 400 años, ministros llegaran a una zona tan remota. Esa frase no solo revela un pensamiento colonial y clasista, sino que pretende justificar el abandono estatal como si fuera un

favor y, cuando se le exigió dar la cara al pueblo que esperaba una respuesta de sus autoridades, Montero huyó alegando que debía abordar un helicóptero porque por carretera demoraría 18 horas en llegar a Trujillo. Mientras los mineros reclamaban su derecho al trabajo, los ministros escapaban por los aires, dejando tras de sí una escena de desprecio, cobardía y complicidad.

Esa mesa no fue diálogo, fue montaje. Por eso la Asociación de Mineros Ancestrales del Perú en unión con otras asociaciones mineras, gremios, rondas campesinas y organizaciones sociales firmamos de inmediato un

acta en la cual desconocíamos y rechazábamos esa falsa Mesa de Diálogo. En el documento exigimos que se instale una nueva mesa, con condiciones legítimas y participación real, dejando n claro que la condición imprescindible es el levantamiento inmediato de la suspensión de las actividades mineras, que solo castiga al pueblo.

En este contexto, la estrategia de Minera Poderosa apoyada abiertamente por el régimen, es aprovechar la suspensión general para asfixiar al minero ancestral, debilitar su organización, obligarlo a retirarse y apropiarse definitivamente del territorio. Ya no se trata solo de oro, se trata del poder absoluto sobre el suelo, los recursos y la toma de decisiones. Minera Poderosa no tolera competencia, no quiere legalidad popular ni minería comunitaria. Quiere devorar y dominar.

Lo más grave es que el Estado ha asumido el rol de operador político de esta empresa privada. La Policía, las fuerzas armadas, los fiscales, los ministros se alinean para proteger los intereses de Minera Poderosa. No hay fiscalización, no hay sanción, no hay freno. En cambio, sí hay represión, estigmatización y criminalización contra los mineros artesanales. El discurso del orden es solo una fachada para defender el monopo-



lio extractivo que se intenta consolidar.

Los mineros ancestrales no defienden la minería ilegal. Por el contrario, han demostrado voluntad de formalización, de respeto ambiental, de convivencia con la legalidad. Lo que rechazan es este sistema que criminaliza a los pobres mientras bendice la ilegalidad estructural del gran capital. Equiparlos como ilegales es parte de una narrativa diseñada por Minera Poderosa para justificar su expansión y exterminar la justa resistencia de un pueblo que no está dispuesto a desaparecer.

Pataz no es un botín, es

historia viva con dignidad y con memoria y, frente a esta embestida política, económica y militar, sabrá defenderse pues, la verdadera ilegalidad no está en quienes luchan por trabajar, sino en quienes se venden al oro manchado por tantas injusticias. Si el gobierno persiste en ser el escudero de Minera Poderosa y no cumplir con la instalación de una Mesa de Diálogo real y democrática que levante la suspensión de las actividades minera en el plazo otorgado, el conflicto social podría estallar y los únicos responsables y culpables serán aquellos que abrazan a los que oprimen al pueblo.



HERBERT
MUJICA

Tercos y necios como mulas

Cautivos de sus sacrosantas “verdades”, esclavos de sus miopías, aherrojados a muchos compromisos antelados, hay tercos y necios -como mulas- que no se atreven a dar el audaz salto de la renovación con limpieza y una vuelta a los orígenes transparentes.

No solo en la política, en que es muy fácil inferir que el 2026 será la consagración del diseño perverso, masificador pero anemizante, de un sistema que en nombre de la democracia y abriendo puertas de par en par, la debilitará criminalmente.

¿En qué país del mundo una segunda vuelta con dos agrupaciones, ninguna de las cuales superará el 20%, representará a su nación? Pertinente recordar cómo el profesor Castillo ganó pero su base popular fue incapaz de frenar el golpe parlamentario, la asonada antidemocrática y el embate feroz de los grupos de poder.

No consignar que el ex presidente Castillo se rodeara de malas juntas, de vividores profesionales de consultorías y dinero de los gringos, también constituiría una omisión culposa.

Vamos el 2026, a una justa electoral con pro-

nóstico más o menos parecido a lo que ya vivimos. Pero las mulas tercas, no se dan por enteradas.

Otra inminente debacle en el 2026, estriba en que decenas de clubes electorales recabarán, sin pena ni gloria, su certificado de defunción.

¿Cómo puede una sociedad tan acrítica, ir al cadalso con fondo de bombos y platillos?

Lo hemos dicho en diversas oportunidades: la desunión garantiza que los grupos de poder mantengan intocable su captura del Estado y de los gobiernos porque son los únicos que tienen alguna idea de unidad en la comisión de sus delitos. ¡Y de cómo defender esos mecanismos delictuosos en todas las plataformas!

¿Cómo harán quienes, de buena voluntad y entusiasmo, diría hasta sincera consagración partidaria, sientan que el fango de una atroz y calamitosa derrota, les muestre la realidad de su pobreza electoral, pierdan la inscripción y consumen el mentís más miserable a cientos de miles de héroes cívicos por sus ideales?

¿Saldrán bien librados de la sacudida votacional que grafique que su tendencia a desaparecer se

confirma irremediablemente?

Primero acontecerán los llantos, las declaraciones de consuelo, los dictérios a los directores fallidos de una campaña que nunca debió ser sino reorganización interna y apartado, antes que hambre angurriente por diputaciones y senadurías.

Luego algún congreso, con los que queden, y las promesas consabidas. Nada de esto cambiará los presumibles resultados negativos. Ninguna encuesta actual puede torcer la realidad de la calle que exhibe un patético alejamiento de las bases populares que antaño conformaban un sólido tercio a nivel nacional.

Decenas o centenas de veces, hemos clamado por un examen meticuloso de las circunstancias así como de las consecuencias de no adoptar planes y previsiones. Si los llamados a oír, merced a su estrecha óptica, no lo hacen y ¡peor aún!, actúan como si estuviéramos en el mejor de los mundos, el apocalipsis está a un paso.

Ni la mejor buena intención o voluntad férrea pueden reemplazar la dura realidad que consiste en absoluta desorganización, ninguna coherencia nacional, olvido de



cualquier principio ideológico e intentos ridículos de convertir en mártir a quien por su pusilanimidad, apeló a la autoeliminación.

Tirios y troyanos asumirán por igual la fetidez de un fracaso anunciado.

Los delincuentes, esos que viven medrando de las curules o escaños, de los cargos públicos y sobre todo del añejo delito del tráfico de influencias, necesitan “garantizar” que ninguna de sus hazañas sea investigada al detalle. Ni ahora, ni ma-

ñana, ni nunca.

Reputaciones dudosas, trayectorias hechas de barro, glorias que no fueron, son la base de los prestigios de quienes hoy insisten en que tienen “experiencia” de gobierno.

Cualquier observador se preguntará: ¿y por qué el pueblo castigó con votaciones famélicas de algo más de 5% y luego 3.2%, las últimas veces? El pueblo es más sabio que todos los sabios y si actuó así es porque ¡simplemente! flageló a los

réprobos.

Ni siquiera acápite tan importantes como la lucha contra todos los imperialismos, el tema del Canal de Panamá y la gravitante e imprescindible unidad económica y política de Indoamérica, suscitan un rescate intelectual y político de quienes estarían obligados a hacerlo.

Años de heroísmo en plazas y calles, epopeya popular desde las bases, educación política desde las universidades populares porque la tarea era llegar a la conciencia del pueblo y porque el camino a Palacio se conquistaba con oro y con fusiles, estaciones todas de una fragua a punto de hundirse en la ciénaga irresponsable de unos ambiciosos traficantes de la política.

Que el resto del mundo analítico no se adentre en estos caminos para su estudio, es un asunto que se verificará más temprano que tarde.

Para entonces, acaso sea tarde e inútil cualquier esfuerzo.

Mientras tanto la señal de alerta frente a un panorama de conmoción permanente como es la realidad peruana.

¡Bah! Hay tercos y necios como mulas.

El idealismo del buen vivir



OPINIÓN
JUAN ARCHI

El paso del indigenismo al pachamamismo generó una ocurrencia consigna llamada “el buen vivir”. Esta consigna ha sido adoptada por el grueso de las organizaciones progresistas y oenegeras, así como por la izquierda extravagante e idealista de nuestra América, quienes, junto a los pachamámicos, suelen llamar a nuestro continente como el Abya Yala. Para estas organizaciones, que tienden a idealizar nuestro pasado prehispánico, la disputa política es, ante todo, culturalista. En ese escenario, “el buen vivir” encuentra no solo su significación, sino, también, su orientación idealista y su raíz indigenista.

Nuestro indigenismo surgió durante la primera mitad del siglo XX, como un movimiento político cultural que pretendió reivindicar a la “cultura indígena” y al sujeto clasificado como “indígena”. Este se ha caracterizado por idealizar a nuestro pasado prehispánico. El ideario de los indigenistas de aquel entonces —animado principalmente por los mistis, por aquellos que estaban emparentados con las elites locales y los terratenientes, por sujetos urbanos y letrados de la época, quienes tenían como epicentro al Cusco y al sur andino— se caracterizó por reproducir un paternalismo culposos, un idealismo andinista y una obcecada actitud culturalista. Lo pri-

mero, fortaleció una actitud moralista sobre las desventuras del indígena; lo segundo, idealizó el mundo andino como lo opuesto al mundo occidental; mientras que lo último, sobrevaloró el papel de la cultura por encima del ser social.

La idealización del mundo andino, se ha mantenido más allá del movimiento indigenista y se ha prolongado hasta nuestros días como andinismo. Anida en algunas reflexiones académicas que lindan con el progresismo, en discursos políticos y en las preconcepciones de la vida cotidiana, así como en la mediática, que refieren a la vida social de los andes. Por lo general, quienes reproducen el andinismo, como si fuera una caja de resonancia de prejuicios históricos y de exotismo, son los sectores burgueses y la pequeña burguesía limeña blanca, sean estas letradas e iletradas, distantes de los andes, social y espacialmente, sin vínculos de parentesco que los acerque al mundo andino. Mientras que en el seno de las clases trabajadoras no-blancas, con fuertes vínculos de parentesco en los andes, el andinismo se reproduce a través del pachamamismo que enarbolan, como una continuidad del indigenismo, por otros medios.

Son estos últimos, los pachamámicos, quienes han divulgado “el buen vivir” como un ethos de superación a los problemas que ha generado la modernidad y el desarrollo económico. A partir

de la década del 70 del siglo pasado, como horizonte filosófico, la crítica a la modernidad fue nominada como la posmodernidad. Este horizonte de reflexión se fortaleció a partir de los 90 con el triunfo del mundo libre, escenario en el que el indigenismo, tras las celebraciones de los 500 años del descubrimiento de América, se trocó en pachamamismo para sintonizar con el relativismo cultural y con el enfoque del choque las civilizaciones, corrientes ideológicas en boga por aquel entonces.

Sociológicamente, el pachamamismo es una reacción conservadora frente a las consecuencias de la modernidad burguesa, una orientación idealista sobre una serie de sentidos especulativos que se le atribuyen al mundo andino, así como una crítica vulgar a la materialidad del eurocentrismo y a la vida occidental. Ideológicamente, el pachamamismo es un indigenismo posmoderno porque antagoniza, a través del orden del discurso, el mundo andino contra el occidental. El indigenismo del siglo XX pretendió la redención del sujeto indígena, mientras que el pachamamismo pretende ser una alternativa civilizatoria frente a los aspectos negativos, en sentido hegeliano, de la modernidad. Esta peculiar crítica a la modernidad, a partir de la idealización de los andes, expresa una nostalgia por el mundo premoderno, por el pensamiento mágico-religioso, y una insistente

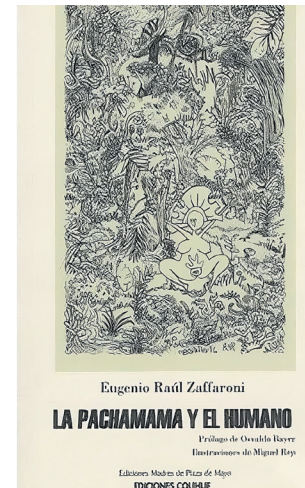
pretensión de posicionar la condición ontológica de la pachamama (madre tierra) a partir de la subjetividad y la mistificación de la naturaleza.

La consigna del “buen vivir” se encuentra vinculada a la imagen que se han recreado los pachamamistas sobre su experiencia de vida en relación a la naturaleza como Pachamama, así como el uso retórico empleado por la pequeña burguesía intelectual, vinculada a los estudios poscoloniales y al activismo ecologista. Al respecto Enrique Dussel menciona: “la vida buena, el buen vivir originario del indígena, se nos presenta como una experiencia y una visión totalmente distinta de la realidad”. Al parecer, “el buen vivir” no sería más que la condición existencial del indígena, producto de una simple hermenéutica sobre los lugares comunes que relacionan el equilibrio del hombre con la naturaleza. Esta última, siempre es referida en función de su sacralidad. Asimismo, se idealiza la realidad presente del indígena en función de la abstracción que se hace sobre sus formas de vida en el pasado. Similar a lo que hicieron los europeos con la idea del “buen salvaje” y la libertad del individuo, que el iluminismo del siglo XVIII y el liberalismo del siglo XVII, respectivamente, orientaron.

Por otro lado, “el buen vivir” es producto de los retazos ideológicos de distintas fuentes escritas y orales, co-

rrespondientes al Virreinato del Perú. Entre las fuentes escritas se tiene como referencia a Primera Nueva Crónica y Buen Gobierno (1615) de Guamán Poma de Ayala y a los Comentarios Reales (1609) del Inca Garcilaso de la Vega. Sobre el primero, mediante gambetas retóricas que solo se permiten los ideólogos, se ha convertido la idea del “buen gobierno” en “el buen vivir”; y del segundo, la identificación de máximas morales y la demarcación del orden social del incario permitieron pergeñar un ethos andino sobre el pasado, para darle un sentido al indígena del presente. Asimismo, la búsqueda de las estructuras míticas y la tradición oral han hilvanado la fantasía de una arcadia entre el hombre y la naturaleza, idea esta que sustenta, en última instancia, el sentido del buen vivir. Por eso, “el buen vivir” resulta siendo un imperativo abstracto, sin relación con el mundo empírico del presente, un postulado ahistórico sin contenido, un significante para la especulación y los deseos prepolíticos. Para los animadores de este idealismo, la vida del indígena, como pretendido sujeto comunitario, es un ejemplo concreto, como potencia movilizadora, para un nuevo proceso civilizatorio.

En países como el Ecuador y Bolivia, las consignas que giran alrededor del “buen vivir” se encuentran presentes en los llamados “movimientos indígenas”, quienes han formado parte de la potencia



plebeya que ha cambiado la correlación de fuerzas en la disputa por el poder, situación que les han permitido posicionarse en el campo del poder material. No obstante, erróneamente han pensado que, cambiando el orden de las ideas, a partir del cambio de su significación (indígenas por originarios), iban a cambiar el orden de las cosas materiales. En nuestro país, los movimientos indígenas no han sido tales, así como no han alcanzado el eco que han logrado sus pares del continente, en su lugar, este se ha circunscrito a la performance y al activismo culturalista, similar al Neo Age de los psicotrópicos. En ese escenario, el “buen vivir” ha sido incorporado en el cajón de sastre ideológico de las organizaciones políticas de la izquierda indefinida. Esa izquierda progresista y extravagante reemplazó el materialismo del proletariado por el idealismo del pachamámico, así como la conciencia de clase por la conciencia identitaria.

Juan Parra del Riego y José Santos Chocano



AUGUSTO
LOSTAUNAU MOSCOL

En 1920, en la ciudad de Montevideo, apareció el libro POESIAS, Alma América, Fiat Lux, Oro de Indias (Claudio García Editor), del connotado poeta peruano José Santos Chocano. Esa edición contó con el prólogo de Juan Parra del Riego (Estudio Crítico se anotó en la portada del libro). Formó parte de la colección La Bolsa de los Libros, que contó con autores como: Rafael Obligado; Edgard Allan Poe; Carlos Roxlo; Emilio Zolá; etc. Lo que determina la importancia de la poesía de Santos Chocano para los lectores uruguayos de inicios del siglo XX.

El prólogo de Juan Parra del Riego fue reeditado en 1943 con el título: Santos Chocano, Su Vida y Su Obra (Fragmentos de un Estudio) donde empezó escribiendo:

“No vacilo ni un instante. Lanzo al viento mis zapatos modernistas y me arranco de un tirón mi corbata de París. Y desnudo como un hombre primitivo, hacha al hombro y silbo en boca, penetro en la selva sinfónica de este poeta. Pifia el aire sus densas corales guerreras en el maizal americano. Agolpan ríos violentos sus aguas poderosas. Y ya no suspiro a delicados cielos de Roma, ni a tardes antiguas de Grecia. Me hundo en la raza. Me revuelco en



el pasado autóctono. Siento que de nuevo me danza en el pecho la célula de la ancestralidad aborigen, y ya no quisiera ser sino ese cobrizo jinete que corría en las domas indias prendido de la crin de su potro salvaje por la pampa inmensa” (1943:61).

La obra poética de José Santos Chocano rápidamente dejó las fronteras nacionales para conquistar –y con holgura– a los lectores de toda América y Europa. Sus publicaciones eran esperadas y comentadas por sus asiduos lectores. Por ello, en 1920, el reconocido editor uruguayo Claudio García, decidió publicarlo contando para ello con un destacado Juan Parra del Riego, otro poeta peruano que velozmente

conquistó a los lectores del Río de la Plata. Y, en una clara demostración de identidad y pertenencia, Parra del Riego aceptó que un estudio en proceso sea tomado como prólogo para tan importante obra. Por ello, Parra del Riego no escatimó en halagos poéticos para presentar a su compatriota. Proclamó que, leer a Chocano es tomar contacto directo con el alma y el espíritu más puro y aborigen del ser americano. Toda obra poética queda desnuda frente a los versos del autor de Alma América. Y la fuerza de Fiat Luz es comparable con las corrientes del río más largo y caudaloso del planeta.

Además, para comprender la obra se hace

necesario presentar al autor, Y, Juan Parra del Riego presenta a Chocano de la siguiente forma:

“Chocano bajo el imperativo de su temperamento cerebral, vive entretanto una vida de vertiginosa inquietud en el Perú. Era ese perseguido político que cautivaba entonces tanto los ojos de las mujeres. Aunque para nadie era un misterio que aquel hombre feroz que había dicho: “la bofetada de mi mano / en la cara del tirano / se escuchará en todo el continente americano” no dejaba de ir nunca a cenar a cierta casa muy pobre de la calle de “Las Monjitas”, en Lima, en donde lo esperaba una anciana señora y un niño inválido: su madre y su hermanito” (1943:63).

Un José Santos Chocano escritor de extraordinarios versos y otro Santos Chocano que en política luchó contra tiranos y apoyo a dictadores; han opacado al José Santos Chocano “persona” que como hijo y hermano tuvo que luchar contra la adversidad de su familia. Entonces, Parra del Riego destacó esa parte –que muchos prefieren ocultar– para entender mejor a nuestro poeta mundial. Mientras la gran mayoría reduce la biografía de Santos Chocano al autor que apoyó la dictadura del Oncenio y que fue asesinado; Juan Parra del Riego nos presenta al ser humano que cenaba diariamente con su madre y hermano



en la “casa muy pobre”. Esta información entra en contradicción con la versión oficial que sostiene que Santos Chocano nació en la Calle de Argandoña (cuadra 2 de jirón Caylloma); aunque, lo más cercano a “Calle de las Monjitas” es la Calle de Santa Rosa de las Monjas (cuadra 6 del jirón Ayacucho). Pero, no olvidemos que Parra del Riego está escribiendo en la memoria de la distancia. Sobre su poesía, agregó:

“Alma América”, a pesar de todo, es el libro más cíclico que se ha escrito en la literatura castellana de estos últimos tiempos. Se abre y se cierra como una Biblia con sus génesis pan-teístas y su rudo apocalipsis simbólico. Desde el principio hasta el fin dura

el mismo fenómeno histórico de su inmovible fondo de naturaleza salvaje” (1943:67).

No cabe duda que Juan Parra del Riego fue un devoto lector de la obra de José Santos Chocano y no ahorra ningún comentario para alabar la lectura de la obra de uno de los más importantes poetas nacidos en esta parte del mundo. Una obra se agiganta cuando es comentada por un extraordinario escritor como lo fue Parra del Riego.

***Parra del Riego, Juan. Santos Chocano, Su Vida y Su Obra (Fragmentos de un Estudio) [1920]. En: Prosa. Biblioteca de Cultura Uruguaya. Montevideo-Uruguay. 1943.**



La máquina de rayos X

¿Y si te dijera que toda la historia de la humanidad, incluyendo todas las guerras sufridas, todos los gobiernos fallidos, todas las religiones genocidas e incluso tus decisiones diarias están directamente influenciadas por un sistema que casi nadie realmente entiende?

Marx no sólo escribió sobre economía sino que reveló las reglas ocultas que titiritean el mundo. Y no se necesita ser economista ni filósofo ni comunista para entenderlo. Sólo se necesita una mente predispuesta a descubrir —con la ayuda de este texto— cómo funciona toda la teoría Marxiana y, además, estar abierto a darse cuenta de por qué el prometeo de Tréveris sigue siendo tan incómodamente actual.

Cuando uno observa cómo las grandes ideas moldean el mundo, es inevitable hablar del marxismo. No es sólo una teoría política ni una moda ideológica. Es un lente que ha reseteado naciones enteras, mentalidades colectivas y hasta la manera de concebir el poder y la historia. Así como el cristianismo o el islam, el marxismo tocó las fibras más profundas

del pensamiento humano. Desde la publicación de *El Capital* en 1867, Marx no propuso simplemente cambiar los gobiernos, el tema era cambiar la

lógica del mundo. En cada rincón del planeta donde hubo un movimiento de masas o donde se gritó por justicia, ahí estaba el espíritu de Marx. En la revolución rusa, en la cubana o en los movimientos estudiantiles americanos de los años 60, su obra fue la inspiración, el manual para la acción. Y lo más loco es que aunque muchos nunca leyeron una sola página suya, vivieron y padecieron sus vidas enteras bajo sus consecuencias. Es como sembrar una semilla en tierra fértil y luego irse sin percatar que tarde o temprano aquella brotará.

Marx disparó directamente al núcleo de los oprimidos. El marxismo no promete un cielo después de la muerte, sino dignidad aquí y ahora. Su texto es como una vela encendida en la oscuridad del trabajo explotado. Los que lo leyeron por primera vez captaron que ponía en palabras lo que ellos vivían todos los días. Esa fue y es la fuente de un poder enorme. Cuando alguien maniobra tu sufrimiento, también te da permiso de rebelarte contra él. Sería simple pensar que el marxismo sólo forjó revoluciones. No, también moldeó disciplinas enteras: la sociología, la economía, la filosofía y la historia no se puede estudiar sin el marxismo.

Términos como lucha



de clases o conciencia de clase son parte del lenguaje cotidiano gracias a él. No sólo cambió estructuras políticas, cambió la forma en que pensamos y eso lo convierte en una de las figuras más influyentes de los últimos dos siglos. A los que no les da la mocha para entenderlo se les sube el temor porque lo miran como si fuera un demonio, otros pensadores lo conciben como un profeta porque él entendía algo fundamental, que las ideas no nacen del aire sino de las condiciones

materiales en las que vivimos. Es decir, no soñamos lo mismo durmiendo en San Isidro que en Carabayllo y esa es la clave para entender toda la teoría del valor. Una teoría que sigue siendo tan actual aún cuando el mundo en el que fue escrita ya no existe.

Un obrero del 1900 y otro que trabaje en una planta ensambladora de electrónicos en la Asia actual pueden encontrar más sentido en el manifiesto comunista que en cualquier discurso moderno. Eso no es coinci-

dencia. Significa que las dinámicas de explotación, de desigualdad y de poder siguen, en esencia, intactas. Cambian los nombres y los trajes, pero la esencia permanece.

¿Cómo desarrolló Marx tal enfoque? ¿De dónde sacó esa forma de ver la historia, la economía y la cultura? Seguramente no se levantó un día y escribió *El Capital* por inspiración divina. Hubo raíces filosóficas detrás de todo eso. Para entender el marxismo y su legado, el pensamiento deliriano, hay que conocer las raíces. El origen está inmerso en un contexto filosófico muy potente. Por un lado, la dialéctica de Hegel, por el otro, el materialismo de Feuerbach. Loquito Hegel decía que la historia avanzaba por el conflicto de las ideas. El de Baviera decía que las ideas nacen de las condiciones materiales de existencia. Marx tomó ambas cosas y les dio una vuelta de tuerca brillante. Propuso entender que la historia avanza por los conflictos materiales entre grupos con intereses opuestos. Lo que el cabezón hizo fue revolucionar el modo en que entendemos el pasado. “No es la conciencia del hombre la que determina su ser, sino su ser social el que determina su conciencia.” ¿Qué quiere decir esto? Que nuestras ideas no flotan en el aire sino que surgen de cómo vivi-

mos, de cómo trabajamos, de qué comemos, de qué poseemos o carecemos. Es decir, la historia no la hacen los filósofos en una facultad, sino las masas que luchan en la calle.

El método se llama materialismo histórico y funciona como una máquina de rayos X que permite ver lo que está detrás del telón. ¿Por qué cayó ese imperio? ¿Por qué surge esa revolución? ¿Por qué cambian las instituciones? No es por voluntad divina, ni por moral, ni por decisiones aisladas; es por los cambios en los modos en los que resulta la producción, debido a las luchas entre las clases sociales dadas en las condiciones materiales de la vida. Y una vez que se aprende a ver así, ya no se puede dejar de ver.

Imaginen una fábrica. Dentro de ella no sólo hay maquinarias y trabajadores, sino una historia de relaciones de poder, propiedad y necesidad. Ya no se pueden ver las cosas desde la superficie, ahora ves las estructuras ocultas. Y cuando sumamos la dialéctica, ese dispositivo hermenéutico que analiza el cambio constante por contradicciones internas, entonces el análisis cobra vida. Ya no se puede ver la historia como una línea recta, ahora es un proceso lleno de tensiones, saltos y rupturas. Y ya estás perdido (o, tal vez, hallado).

Entrevista de Eugenio Montale a Eugenio Montale



JOSÉ LUIS
AYALA

¿Por qué César Vallejo nunca escribió una auto entrevista? ¿A qué se debe el hecho de que tampoco escribiera una auto biografía? ¿Acaso su testimonio de vida no hubiera ayudado para tener una mejor visión del Perú y del ser humano? ¿Qué hubiera dicho del Perú? Aunque su poesía tiene mucho de ser un registro humano, un testimonio de cuanto vivió, amó y sufrió. Sin embargo muy distinto hubiera sido leer lo que pensaba, especialmente de la existencia humana.

Mario Vargas Llosa y José María Arguedas, tampoco han escrito una amplia autobiografía. Pero a través de algunos textos, es posible configurar una visión acerca de una experiencia literaria trágica. Ojalá José Carlos Mariátegui, Carlos Oquendo de Amat y Gamaliel Chutara, hubieran escrito sus experiencias de vida y pasión por el Perú. Nunca se preocuparon por dejar un testimonio de sus vidas esenciales y terrenales. Más les importó el Perú como sociedad escindida y, que era preciso reconstruirla. Pese a haber sido maltratados, nunca emitieron ni una sola palabra de amargura o rencor.

¿Quién no hubiera

querido leer la mágica, breve, increíble como fascinante autobiografía del autor de "5 metros de poemas", ¿qué hubiera dicho de los carceleros y fascistas gobiernos de Miguel Sánchez Cerro y de Oscar R. Benavides?

Tres intelectuales peruanos que tampoco han dejado un texto de carácter testimonial han sido Raúl Porras Barrenechea, Alfredo Torero y Pablo Macera. Sus juicios sin duda hubieran servido para conocernos mejor. Es una lástima que hayan muerto tan jóvenes escritores como Alberto Flores Galindo y Alfonso W. Quiroz.

Garcilaso de la Vega y Felipe Huamán Poma de Ayala, al darse cuenta que todo iba cambiar y poco o nada se iba parecer al pasado, determinaron registrar el curso de los hechos históricos. Garcilaso aceptó la invasión de España al Perú y fue uno los más connotados mestizos. En cambio, la mirada de Huamán Poma es crítica, es un testigo excepcional que denuncia a España esclavista y criminal, que empieza con el ataque al Tahuantinsuyo.

Uno de los pocos casos que hay en el curso de la historia de la literatura, es una auto entrevista hecha por Eugenio Montale a Eugenio Montale. El poeta italiano llama interlocutor al poeta

que pregunta y se responde. Las interrogantes y respuestas, aunque parezcan de distinta índole, convergen para dar una visión del compromiso del poeta, frente al oficio y necesidad de renovar el lenguaje, constantemente.

Montale se pregunta sobre su nuevo libro y dice:

-Usted habrá notado que cada trece o catorce años publico un libro de poemas. No se trata de intervalos programados. Publico cuando en mí se ha producido una cierta acumulación, es decir, cuando me doy cuenta de que cierto número de poemas "hacen" posible un libro.

-¿Dicha acumulación tiene que ver también con los sucesos y episodios de su vida, es solamente una maduración de los temas que más le interesan?

-Han sido pocos los episodios. Cuando se presentan, nunca me digo: voy a escribir un poema al respecto. Descubro el poema mucho tiempo después. En el poema "Venecia 19...", aparecen personajes que me parecieron interesantes solo 20 años después. Es un cierto sentido, me dejo escribir.

-¿Por quién?

- Por él; y no es necesario darle un significado místico a mi interlocutor. Sin embargo,



Eugenio Montale, singular poeta y crítico que se hizo una auto entrevista.

es verdad que siempre sobreentendiendo la presencia de alguien que el lector puede identificar a su gusto.

-¿Una ambigüedad de fondo?

-No son siete los tipos de ambigüedad como cree William Empson: su número es inalcanzable, yo no he escogido ninguno. En cierto modo, creo que los milagros están aquí, en la tierra. 1

Eugenio Montale nació en 1896, en Génova en medio de una familia acomodada, dejó sus estudios secundarios y dedicó a estudiar canto con el barítono Ernesto Sívori. En la guerra de 1915-18 fue oficial de infantería. Se decidió a escribir, habiendo adquirido además una amplia cultura la pintura impresionista. Leyó a los novelistas europeos del siglo XIX.

Terminada la guerra se dedicó íntegramente a la literatura.

¿Quién era William Empson? Fue un crítico literario y poeta inglés, en su infancia fue un niño hábil en matemáticas, Ganó una beca para el Winchester College, donde se destacó como estudiante de inglés y matemáticas, pero fue expulsado de Cambridge debido a su carácter y "extraña conducta moral".

Los tipos de notas de ambigüedad a las que se refirió eran: Metáfora, significados que se fusionan. Conexiones contextuales. Conflictos sorprendentes. Una palabra lleva a otra. Lectores obligados a inventar y. Oposiciones binarias.

- ¿Milagros laicos?

-No hemos nacido para distinguir un arriba

y un abajo. Creo que tiene un sentido el hecho de estar vivos en esta tierra. Su significado se lo dejo a los filósofos y teólogos. Lo importante es estar vivo. ¿Existe muchos vivos sobre la tierra? Los suficientes. Con uno demás sería demasiado.

-¿Usted cree que la historia obedezca a un proyecto providencial?

-Puede ser, pero poco a poco nada le importamos al Proyectista.

-¿Insinúa que el Proyectista ignora a sus criaturas?

-Si lo hace, sus buenas razones tendrá. Adiós. 2

1.- Eugenio Montale. *Sobre la poesía. Molinos de viento*. Universidad Autónoma Metropolitana. Pág. 578. México, 2020.

2.- Eugenio Montale. *Sobre la poesía. Molinos de viento*. Universidad Autónoma Metropolitana. Pág. 578. México, 2020.



**JORGE LUIS
RIOJA VALLEJOS**

Nos jugamos el futuro de la democracia en las próximas elecciones convocadas para abril del año 2026, es así que, aprobado el cronograma electoral por el Jurado Nacional de Elecciones, empieza el proceso de elegir candidatos desde los partidos políticos y alianzas que participaran en las elecciones donde hay un cambio importante como elegir un parlamento bicameral integrado por 130 diputados y 60 senadores.

La ley 31981 modificó el artículo 24 de la ley 28094 ley de partidos po-

líticos, respecto a la modalidad de las elecciones primarias, indicando que hay tres formas, siendo de mucho interés el último párrafo de dicho artículo dado que prácticamente guillotina el derecho político; veamos;

Artículo 24. Modalidad de las elecciones primarias

Las elecciones primarias se realizan de manera simultánea, conforme a las siguientes modalidades, a elección de la organización política:

(...)

Para el caso de las modalidades descritas en los literales a y b para conti-

Elecciones 2026 se juega el futuro la democracia peruana

nuar con su participación en el proceso electoral, la organización política o alianza electoral debe obtener al menos el 10% de votos válidamente emitidos del total de electores hábiles del padrón de la organización política correspondiente. Para la modalidad descrita en el literal c, se requiere el 10% de votos válidos de los delegados electos.

Es aquí el punto de quiebre, respecto a la forma de consolidar la democracia en nuestro país, sin embargo, lo dispuesto en el último párrafo del artículo 24 de la ley 28094,

confirma que la democracia se juega un gran desafío esto es tácitamente niega el ejercicio libre de nuestro derecho político reconocido en el artículo 31 de la constitución (elegir y ser elegido), y con ello...un militante un voto, en el marco de estatutos y reglamentos de cada partido, disposición legal que el Jurado Nacional de Elecciones ha reglamentado mediante la Resolución 0049-2024-JNE, en su artículo 17 igualmente prevé la limitación del mínimo de 10% de electores del padrón de afiliados y también de los delegados

si fuera el caso, siendo que todos los partidos dejaran de lado el voto de todos por el de algunos (delegados).

El problema es que el espíritu de la ley ha dejado a un lado nuestro derecho, al habilitar lo previsto en el literal c del artículo 24 en análisis, el que prevé que la elección de los candidatos a la fórmula presidencial, diputados, senadores y parlamentario andinos; estará a cargo de delegados, a razón concreta, si soy dirigente de un partido y debo hacer elecciones con lo que dispone mi estatuto y reglamentos

(un militante un voto) podría quedar fuera el proceso electoral, la ley establece que para tenga validez esa elección además contar con la asistencia y supervisión de la ONPE para darle legitimidad al resultado de las elecciones primarias debe tener la participación de al menos el 10% de votos emitidos del padrón electoral, (así; si tengo 20,000 militantes para participar deben votar al menos 2,000) caso contrario por promover la democracia el partido o alianza quedan fuera del proceso electoral sino llegan a dicho mínimo.



**VLADO
CASTAÑEDA**

La gran noticia del inicio del Pontificado del Papa Luis XIV y su generosidad con el Perú y especialmente Chiclayo, al darlos a conocer al MUNDO en sus primeras palabras en español como PAPA; abrió una gran oportunidad para nuestro país, respecto a aumentar el turismo religioso a nuestras tierras. El turismo religioso permite conectar lo divino (experiencias de fe), con la historia y las tradiciones históricas (visita a sitios históricos y culturales vinculados a la espiritualidad); activándose los

viajes a lugares sagrados o de importancia espiritual, como sera el caso de CHICLAYO. Según OMT-ONU, 330 millones de personas viajan cada año por motivos religiosos; de los cuales el catolicismo representa la mayor parte, con una participación del 24,5% en 2024. Los ingresos mundiales ascienden a 15.100 millones de dólares en 2023 y esta cifra podría alcanzar los 41.000 millones de dólares en 2033 (según Future Market Insights). Para ello debemos preparar la ciudad de Chiclayo a un entorno de gran oferta turística,

Turismo Religioso



a partir de la habilitación como ciudad de la amistad y altamente acogedora; con un adecuado manejo de residuos sólidos, con acceso a sistema de agua y saneamiento óptimo y adecuada transitabilidad en la ciudad; para generar las condiciones de una estancia

satisfactoria de los turistas; sumando a ello otros atractivos turísticos que existen en Lambayeque y el Norte del País. Hoy la apuesta de las autoridades locales, regionales y nacionales (con MINCETUR), es forjar la RUTA DEL PAPA, para consolidar la oferta turística,

la cual se potenciará con la anunciada visita al Perú del Papa Luis XIV (pues la visita del Papa Francisco movilizó aproximadamente 800 mil turistas, con un impacto económico por más de 88 millones de dólares). Con todo ello, podemos organizar la puesta en valor de peregrinaciones (la Cruz de Motupe), festivales religiosos (como semana santa), los sitios históricos religiosos (como santuario agustino de la Virgen de Guadalupe, en el distrito libertino de Guadalupe, prov. Pacasmayo); lo cual se puede complementar con la oferta gastronómica,

cultural y paisajística que tiene en la zona norte del País. Finalmente es preciso ver con prospectiva la sostenibilidad turística del destino Ruta del Papa, para ir a la mejora continua del circuito turístico ampliado a Piura y La Libertad; pues siendo una industria sin chimenea, contribuye a mejorar el desarrollo económico local, a diversificar la actividad económica y con ello generar empleo directo e indirecto, considerando la cadena de valor del turismo; coadyuvando lo descrito a nuestro desarrollo en un contexto de proyección nacional y mundial.



Por: Kevin Eneque.

-Renato, empezaste a temprana edad en el mundo de la actuación...

Mi madre me consideraba un niño bonito y me llevaba a todos los castings para hacer comerciales. Yo no quería grabar, sin embargo, me escogían. Mi humor cambiaba luego cuando me decía: aquí está tu plátita, fruto de tu trabajo hijo, cómprate lo que quieras. Ahí respondía "mamita cuando hacemos el próximo comercial" (risas).

-¿Y cómo despertó tu interés por la televisión?

La televisión siempre me llamó la atención. Desde pequeño acompañaba a mi tío Guillermo Rossini a Panamericana Tv a sus grabaciones de

"Risas y Salsa". Una de las secuencias que más me gustaba ver grabar era "El jefecito", donde actuaban Antonio Salim y Analí Cabrera. Yo llegaba a las 7 de la mañana al canal y me iba a la 8 de la noche. Era feliz estando ahí.

CATTONE, EL ÁNGEL VENGADOR Y LA TV

-Siempre mencionas a Cattone ¿cómo influyó artísticamente en tu vida?

Osvaldo Cattone fue mi mentor, mi padre artístico. Mi primera obra de teatro como extra fue con la dirección de él. Tenía entre 16 a 17 años y se llamó: Vidas privadas. Participé de sus diversos talleres y por esas cosas de la vida, antes de fallecer me dirigió en el 2019 con la obra: Reina por un día. En elenco participaron Regina Alcover, Elvira de la Puente, Julián Legaspi, Leonardo Torres Descalzi y otros grandes actores.

-En 1993 protagonizaste el Ángel Vengador: Calígula, ¿qué te dejó la miniserie?

Para un joven Rossini de 22 años fue un gran regalo. Con Julián Legaspi, el gran Lucho Llosa y un gran elenco la hicimos en la televisión. La ciudad se

Acto de 54 años desafía al Parkinson que le fue diagnosticado hace 7 años. Anhele crear una fundación para ayudar a personas que sufren este mal.

Renato Rossini: "la vida no se acaba con un diagnóstico médico"

En entrevista para Diario UNO y La Última Digital rememora la popular serie junto a Julián Legaspi: El Ángel Vengador, su retorno al teatro y mucho más

paralizó desde el primer capítulo. De un momento a otro fui famoso. Fue como estar en una carretera y de pronto te cae un huaico de popularidad.

-En ese momento, ¿te mareó la fama?

Nunca despegué los pies de la tierra. Sabía que, si me mareaba, podía perder mi horizonte. Eso sí, agradecí y disfruté al máximo la fama.

-¿Cuál consideras que ha sido tu mejor actuación?

Me empeñé en hacer un buen papel en todas las obras de teatro, cine y televisión que participé. Afortunadamente no me quedé con ningún personaje. Por las calles todos me dicen: ¡Hola Renato Rossini! Eso me alegra mucho, prevaleció mi nombre de pila.

-¿Y cómo ves a nuestra televisión?

En algún momento la televisión fue un boom. En Latinoamérica consumían mucho nuestras producciones. Hasta el año 2000 se hicieron producciones como: Malicia, La Noche, Torbellino, Obsesión, Boulevard, Los Choches, y muchas más. Estábamos a la par de Colombia. Sin embargo, todo se frenó de manera



irreversible.

RENATO Y LA LUCHA CONTRA EL PARKINSON

-Renato, ¿cómo te diagnosticaron que asomaba en tu vida el Parkinson?

A los 47 años me diagnosticaron esta enfermedad. Muchos creen que es propia de adultos mayores, pero no es así. Ahí lo tienes al actor Michael J. Fox (detectaron el Par-

EL DATO

Renato Rossini, junto a Pedro Sánchez, Juan Carlos Díaz y Luis Cervera, protagonizan la obra: "Soltero, casado, viudo y divorciado"

siempre que el cuerpo los reciba y los genere de manera positiva. El Parkinson en una enfermedad que no tiene piedad, te destruye. Cualquier tratamiento es muy costoso y se conoce poco. Por eso estoy viendo la posibilidad de abrir una ONG para ayudar a las personas que tienen esta enfermedad. Todos nos tenemos que ayudarnos.

-Y con el ánimo arriba, vuelves al teatro....

Quiero reencontrarme con el público. En junio estaré en la comedia "Soltero, casado, viudo y divorciado". Mientras mi cuerpo de, me sienta bien, quiero hacer de todo. Correr tabla, andar en moto, actuar en teatro, cine, televisión. Estoy en cuenta regresiva del tic tac. Vamos a ver hasta cuando dura la máquina de Renato Rossini, mental y corporal. La vida no se acaba con un diagnóstico médico.

EL DATO

El Parkinson es una enfermedad que se caracteriza por una afección en el cerebro que causa temblores, rigidez y lentitud en los movimientos. En nuestro país afecta a unas 30 mil personas. El tratamiento temprano y el apoyo emocional pueden mejorar a calidad de vida de los pacientes.

“Deseo quedarme muchos años acá en América de Cali”

LUIS RAMOS CONFIRMÓ que Universitario conversó con su empresario para ver la opción de jugar con la crema, pero por ahora milita en el cuadro “Escarlata”

El delantero peruano Luis Ramos, en diálogo con el medio de Cali, “Súper Combo del Deporte”, confirmó que Universitario mostró un interés en ficharlo, sin embargo, aclaró que se siente cómodo en el América de Cali, club en el que actualmente milita, donde ya anotó 5 goles entre la Liga y la Copa Sudamericana..

“No es ningún rumor, es algo real que Universitario se ha comunicado con mi empresario. Yo estoy muy feliz aquí jugando en América de Cali y estoy muy feliz por la oportunidad que me están dando. Trato de retribuir con buenas actuaciones, con goles, ayudando a mi equipo

para poder ganar y lograr cosas importantes”, señaló al medio antes señalando.

Asimismo, el delantero peruano indicó que tiene contrato hasta fin de año con el club ‘escarlata’, pero espera quedarse en Cali por más temporadas. “Tengo contrato hasta fin de año, hasta diciembre. Esperemos que siga por ese camino y ojalá, Dios permita quedarme muchos años más porque es un club grande”, expresó.

Luis Ramos actualmente milita en el club América de Cali en calidad de préstamo hasta fin de año, pero su pase le pertenece a Cusco F.C. En esa línea, también se re-

firió a las propuestas de otros equipos que puede recibir en el futuro.

“Cuando a uno le va bien en el fútbol, creo que no solo Universitario, se van a acercar muchos equipos a querer comprarte, a querer hablar contigo para que seas parte de ese club, pero mi presente es aquí, estoy enfocado aquí y no sé qué pueda pasar más adelante”, manifestó finalmente.

Luis Ramos debe llegar esta noche a Lima, para integrarse a la Selección Peruana, tras haber esa noche en el primer partido de los Cuadrangulares Finales de Colombia, con América de Cali que jugó de vista ante el DIM.



El viernes 6 volverá a Colombia con la Blanquirroja para estar en el cotejo ante los “cafeteros” en Barranquilla por la fecha 15 de las Clasificatorias Sudamericanas.

PARA PARTIDOS ANTE COLOMBIA Y ECUADOR

Selección Peruana intensifica su preparación en Videna

Preparación a fondo. La Selección Peruana continúa con sus trabajos de cara a la penúltima fecha doble de las Clasificatorias Sudamericanas, donde enfrentará a Colombia y Ecuador. El combinado nacional viene entrenando con intensidad bajo la dirección de Óscar Ibáñez, afinando detalles en diversas líneas del equipo.

Ayer sábado, se realizaron trabajos ofensivos que mostraron circuitos de pase de derecha a izquierda. En estos ejercicios participaron Oliver Sonne y César Inga como laterales; Kevin Quevedo y Bryan Reyna en los extremos, y Paolo Guerrero como centrodelantero, liderando el ataque.

En tanto, los arqueros



entrenaron bajo las órdenes de Salomón Libman, quien se encargó de dirigir los trabajos específicos con Diego Enríquez y Carlos Cáceda. Se espera que Pedro Gallese, habitual titular, se sume mañana lunes a los trabajos, tras jugar anoche por el Orlando City en la MLS.

AVISO DE DISOLUCION Y LIQUIDACION

SYBERCRIS PERUVIAN CUSTOMS S.A.C.
Por la Junta de Accionistas de fecha 26 de mayo 2025, se aprobó la disolución de la empresa **SYBERCRIS PERUVIAN CUSTOMS S.A.C.**, nombrándose según el artículo 14° de la Ley General de Sociedades como liquidador al señor **YBAÑEZ TAPAHUASCO MIGUEL ANGEL**, con D.N.I. N° 43583117 lo que se pone en conocimiento de todos los interesados conforme a lo dispuesto en el artículo 412° de la Ley General de Sociedades.

Callao, 27 de mayo 2025.
Miguel Ángel Ybañez Tapahuasco
DNI: 43583117
Liquidador

DISOLUCIÓN Y LIQUIDACIÓN

La empresa **QUALITY TRANSPORT S.A.C. - QTRANS S.A.C.** con R.U.C. N° 20518926234 comunica que por acuerdo de la Junta General de Accionistas del 26 de Mayo del 2025, acordó la **Disolución y Liquidación** de la sociedad nombrándose Liquidador al señor **Orlando Aldo Alpiste Zamora**, identificado con D.N.I. N° 10294410.

Orlando Aldo Alpiste Zamora
EL LIQUIDADOR

AVISO DE DISOLUCION

POR JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS DEL 28 DE FEBRERO DEL 2025, SE ACORDÓ LA DISOLUCIÓN DE “RAPID & PRESTAMAS S.A.C” CON RUC N°20612762741 DESIGNÁNDOSE LIQUIDADOR A NELSON OMAR PALACIOS VELIS, CON DNI N°. 47466279.

LIMA, 29 DE MAYO DEL 2025. EL LIQUIDADOR

DISOLUCION Y LIQUIDACION

En Junta General de Accionistas celebrada el día 21 de Mayo del 2025, se aprobó la disolución y liquidación de **SERVICIOS EDUCATIVOS L & C ASOCIADOS S.A.C.** con RUC 20547903685 nombrándose como liquidador a **Soluciones Concursales & Empresariales SAC**, identificado con RUC N° 20472872355, en concordancia con lo dispuesto en la Ley General de Sociedades.

Lima, 28 de Mayo del 2025.
Soluciones Concursales & Empresariales SAC
EL LIQUIDADOR

DISOLUCION Y LIQUIDACION

De conformidad con lo dispuesto por el artículo 82 de la Ley N° 21621, se comunica que por decisión del titular el 21 de Mayo del 2025 se aprobó la disolución y liquidación de **SERVICIOS CD E.I.R.L.** con RUC 20603041543, nombrándose como liquidador a **Soluciones Concursales & Empresariales SAC**, identificada con RUC N° 20511542317.

Lima, 28 de Mayo del 2025.
Soluciones Concursales & Empresariales SAC
EL LIQUIDADOR

AVISO DE DISOLUCION Y LIQUIDACION

VYV MINING S.A.C.
RUC. 20613672371
BALANCE FINAL DE LIQUIDACION 30 DE MAYO DEL 2025

TOTAL ACTIVO 0
TOTAL PASIVO 0
TOTAL PATRIMONIO 0

ANDRE CHRISTIAN MARCANI DIAZ
LIQUIDADOR

EDITH CARMEN
URQUIZO PALACIOS
C.P.C. 36276

ASOCIACION DE PEQUEÑOS COMERCIANTES

“LOS NARANJALES DE LIMA”

GALERIA “LA ESTACION”

RUC. N° 20251893293

Fundado el 24 de Enero de 1994 - Inscrito en los Registros Públicos Ficha N° 16569

Av. Paseo de la República N° 251-255-259 / Telf. 427-1629

ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA DE ASOCIADOS

El presidente del Consejo Directivo de la Asociación de Pequeños Comerciantes “Los Naranjales de Lima”, y de conformidad a lo dispuesto en los Arts. 20°, 21° y 22° del Estatuto de la Asociación, CONVOCA a la Asamblea General Extraordinaria que se realizará el día DOMINGO, 08 DE JUNIO DEL 2025, de manera presencial en nuestras instalaciones Av. Paseo de la República 255, a horas:

PRIMERA CONVOCATORIA SEGUNDA CONVOCATORIA

Hora: 09:30 a.m. Hora: 10:00 a.m.

Con la siguiente AGENDA:
1. Elección de los miembros del Consejo Directivo.
2. Proclamación, juramentación a los nuevos miembros del Consejo Directivo.
3. Elección de los miembros del Consejo De Vigilancia.
4. Proclamación, juramentación a los nuevos miembros del Consejo De Vigilancia.

Sin otro particular, atentamente:

Lima, 31 de mayo del 2025.

SR. MARCOS A. MONTENEGRO INOÑAN PRESIDENTE

DNI N° 4266949

SRA. ROSAURA N. MAURICIO SÁNCHEZ SECRETARÍA DE ACTAS Y ARCHIVOS

DNI N° 06572553

Nota: La Asamblea se realizará con los asociados presentes en la segunda convocatoria, conforme lo dispone el Art. 21° del Estatuto de la Asociación. La multa por inasistencia a la presente asamblea será de S/. 100.00 soles.

Correo electrónico: Galeríalaestacion21@gmail.com Cel. N° 970 143 600

PERÚ Presidencia del Consejo de Ministros

INDECOPI

NOTIFICACION POR EDICTO: CANCELACION DE REGISTRO DE LA MARCA DE PRODUCTO “G48”

G48
(Certificado N° 283326)

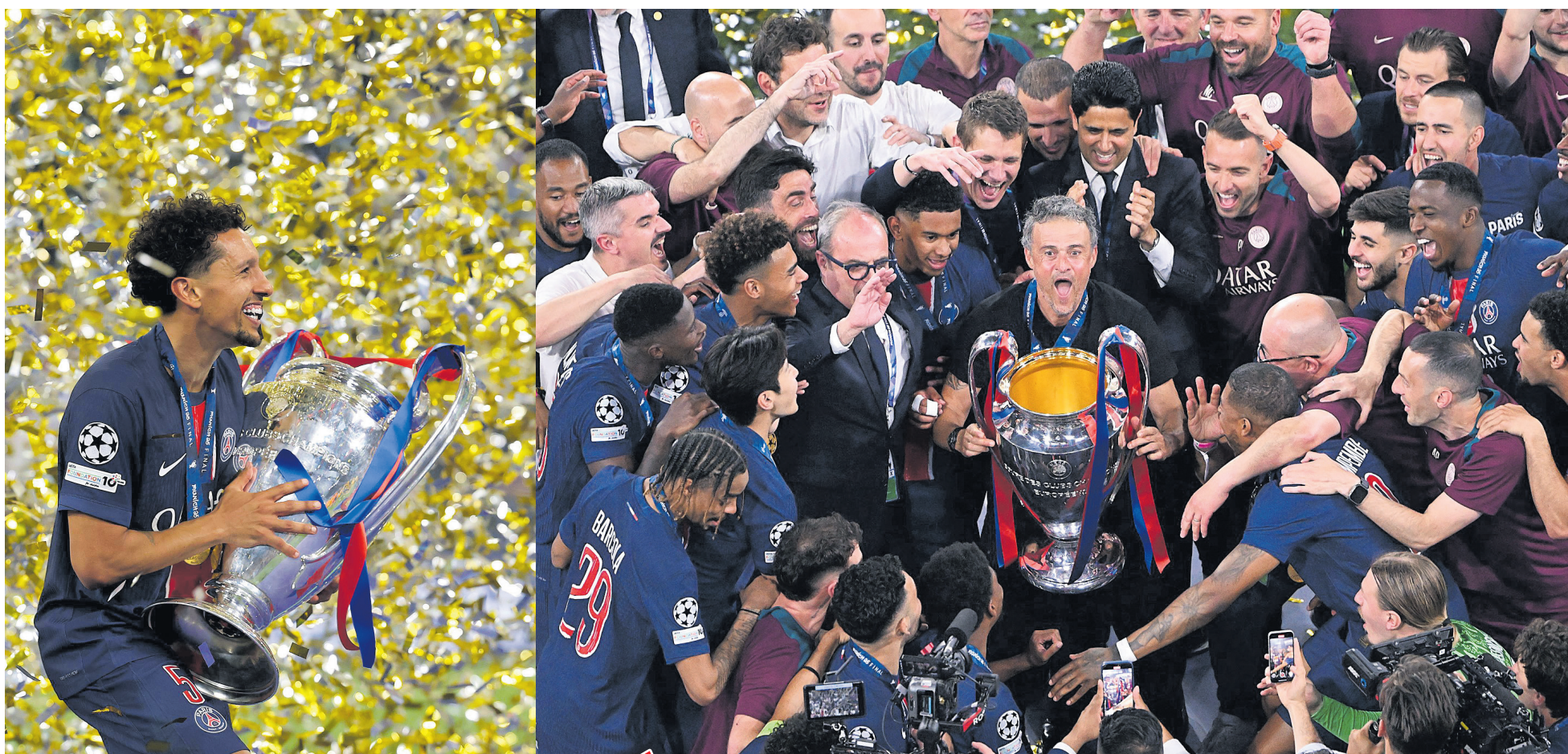
Expediente N° 49864-2024

Se pone en conocimiento de **AGUERO GARCIA, DANIEL**, de Perú, la Resolución N° 2614-2025/CSD-INDECOPI, de fecha 22 de mayo de 2025, recaída en el expediente N° 49864-2024, la misma que ha resuelto: Declarar **FUNDADA** la acción de cancelación interpuesta por **FI-PA SERVICIOS GENERALES S.R.L.**, de Perú, y; en consecuencia, **CANCELAR** el registro de la marca de producto conformada por la denominación **G48 (se reivindica colores)**, conforme al modelo adjunto, inscrita a favor de **AGUERO GARCIA, DANIEL**, de Perú, con certificado N° 283326, para distinguir prendas de vestir, calzado, de la clase 25 de la Clasificación Internacional.

Contra la resolución mencionada procede recurso de Reconsideración o Apelación, según corresponda, dentro del plazo de quince (15) días hábiles, contado a partir del día siguiente de la publicación del presente edicto.

Lima, 28 de mayo de 2025

Maria Cecilia Guardia Córdova
Coordinadora
Área de Marcas Contenciosas
Secretaría Técnica
Comisión de Signos Distintivos
INDECOPI



UN CAMPEÓN INDISCUTIBLE

PARÍS SAINT GERMAÍN SE LLEVÓ LA CHAMPIONS LEAGUE AL GOLEAR 5-0 AL INTER DE MILÁN EN UNA GRAN DEMOSTRACIÓN DE FÚTBOL

**CARLOS
HIDALGO**

Campeón sin discusión. PSG de Francia logró el título de la Champions League 2024-2025, al golear al Inter de Milán 5-0, en la final disputada en el Allianz Arena de Múnich Alemania. Los 45' iniciales fueron enteramente del elenco parisino, pues lo hizo chiquito el Inter, con varios factores a su favor, como el

intercambio de posiciones, presión alta, marcaciones individuales, cerró todo a su rival y producto de ello llegaron los dos goles.

A los 12' una gran combinación entre Vitinha y Desire Doue le permitió a éste sacar un pase preciso al área interista e ingresando solo el turco Achraf Hakimi puso el pie y mandó el balón a la red, dejando sin opción al arquero suizo Yann Sommer, para el 1-0.

A los 20' un magnífico

contragolpe del cuadro de Luis Enrique, le permitió a Ousmane Dembélé centrar un balón, para el ingreso por derecha de Desire Doué que remató de derecha el balón, que tras pegar en Federico Dimarco se desvió dejando sin opción a Yann Sommer para inflar otra vez las redes de los italianos. Con el 2-0 se fueron al descanso.

En el complemento, parecía que Inter daría pelea por los primeros minutos

atacando a la valla de Donnarumma, pero fue un espejismo. Poco a poco el PSG empezó a recuperar el balón y no tardó en llegar al arco rival. A los 63' Desire Doué en gran contragolpe puso el tercero, tras gran combinación previa de Dembélé y Vitinha, mandando el balón al primer poste de un derrotado Yann Sommer.

Luego a los 73' Ousmane Dembélé sirvió dentro del área para el georgiano Khvicha Kvaratskhelia, que

batió a Yann Sommer por la izquierda de su arco. Y a los 86' el ingresado Seny Mayulu puso el quinto con un zurdazo que pegó en parante izquierdo y se metió al fondo, para cerrar la goleada parisina y el merecido título de campeón de la Champions League.

ALINEACIONES

PSG: Donnarumma; Hakimi, Marquinhos, Pacho, Mendes (Hernández); Neves

(Zaire-Emery), Vitinha, Ruiz (Mayulu); Doué (Barcola), Dembélé, Kvaratskhelia (Ramos). DT: L. Enrique.

INTER DE MILÁN: Sommer; Pavard (Bisseck-Darmian), Acerbi, Bastoni; Dumfries, Barella, Calhanoglu (Asllani), Mkhitarayan (Carlos Augusto), Dimarco (Zalewski); Martínez, Thuram. DT: F. Inzaghi.

ÁRBITRO: István Kovacs (Rumania)