

HOY ESCRIBEN:

Jaime Lértora
Siempre de estreno
Pag. 6

Angie Rajkovic
Fuerza Aérea del
Perú incorpora
aeronaues
Gamebird
para integrar
la escuadrilla
acrobática
"Bicolor"
Pag. 6

Herbert Mujica
Andueza,
ilustre prócer
chachapoyano
Pag. 7

JC Montoya
El caos es una
escalera
Pag. 8

Walter Arauco
¿Soberanía? Bien
gracias: Perú
entre el Tío Sam,

Xi Jinping y los
caviars globalistas
Pag. 9

**Augusto
Lostanau**
El poder legislativo
y la universidad
en el Perú: Un
permanente
desafío
Pag. 10

Juan Archi
Andinismo y

filosofía andina
Pag. 11

**Manuel A. Paz y
Miño**
Censura versus
libertad de
expresión
Pag. 12

José Luis Ayala
Hermógenes
Villanueva y la
razón dialéctica
Pag. 13

EDITORIAL

**Lotes petroleros deben
ser para Petroperú**

• Pág. 2

Jimmy Alexander Benites Tangoa

**Los principales
problemas de
nuestro país.**



• Pág. 3

ENTREVISTA EXCLUSIVA A VLADIMIR CERRÓN, LÍDER DE PERÚ LIBRE, DESDE LA CLANDESTINIDAD

"DINA SIEMPRE ME QUISO CAPTURAR"

- "En este sistema fiscal caviar, individuos como Gustavo Gorriti nunca serán allanados"
- "El lawfare crea falsos positivos judiciales para inhabilitar políticos"
- "La justicia peruana tiene sello de clase: protege a la burguesía"
- "Los grandes medios cobran por desprestigiar, pero nadie paga por absoluciones de un enemigo de clase"

• Pág 4 - 5



POLÍTICA

EDITORIAL

Lotes petroleros deben ser para Petroperú

El presidente de Petroperu, Alejandro Narvaez Gonzales, ha salido al frente para rechazar la campaña de los medios interesados en que los dos lotes petroleros licitados por Perupetro sean para el sector privado, de todos modos.

Respecto al lote 192, el mayor lote petrolero del país, ubicado en Loreto, ganado por Altamesa Energy Canada; el ejecutivo estatal refirió que buscarán la mejor solución. El sustituto podría ser la gigante árabe Aramco, que recientemente adquirió Primax Perú o la empresa estatal china CNPC, que ya ha ganado un lote en la selva. La descalificación de Altamesa ha creado un problema, pues se había comprometido a iniciar la producción en marzo de este año, lo que no podrá hacer por no haber acreditado la solvencia financiera suficiente.

Mientras tanto, Petroperú tendrá que seguir cargando con el muerto y asumir los pasivos.

Afortunadamente, la petrolera estatal, según Narvaez, acabó febrero en azul y podrá asumir los pasivos, pero solo temporalmente. La solución definitiva es encontrar un socio solvente.

En este sentido, poco ayudan las voces catastrofistas, que han cuestionado la descalificación de Altamesa. Petroperú no se opone a la inversión privada, pero está debe tener las garantías suficientes e invertir en operaciones petroleras y no sólo en campañas periodísticas.

Al respecto, Narvaez también aclaró que no ha intervenido en la designación del nuevo presidente de Perupetro, a quien ni siquiera conoce, y que su objetivo principal es estabilizar la operación de Petroperú y darle sostenibilidad a la autonomía del abastecimiento energético del país.

Presidenta Boluarte advierte consecuencias por ataque de mineros ilegales en Pataz

La presidenta Dina Boluarte condenó el ataque de mineros ilegales en Pataz, que dejó un muerto y más de 50 heridos, y aseguró que su gobierno tomará medidas firmes contra estos actos criminales. Anunció acciones concretas para proteger la minería formal, mientras se activan divisiones policiales y grupos de inteligencia para enfrentar la minería ilegal.

www.diariouno.pe

Pataditas

TRIPLEX DE GORRITI

• Gino Román no suelta a Gustavo Gorriti. Esta vez destapó que periodista compró un 3er depa. Nada menos que un triplex a \$141,000 dólares. Según Román, esto habría ocurrido luego de que el implicado escribiera artículos a favor de ISDS. “Pago al contado”, se lee en X.

OTRO DEPA

• Otra investigación de Gino Román basada en registros públicos revela que Dafna y Galia Gorriti Delgado, hijas del reconocido periodista, adquirieron un departamento en Miraflores en 2013 por S/231,000 al contado, cuando ambas tenían apenas 19 años. ¿De dónde tanto privilegio a tan poca edad?

ONG DE GARBOZA SE DEFIENDE

• El representante legal de la organización no gubernamental Las Manos Que Ayudan de Corazón, Jorge Garboza Amand, interpuso una carta notarial formal contra el programa periodístico Cuarto Poder de América Televisión, tras la emisión del reportaje «El Fortín de Nicanor Boluarte» el pasado 23 de marzo.

REGLAJE ILEGAL

• En el documento, fechado el 25 de marzo de 2025 y dirigido a la directora del programa Roxana Cueva, Garboza denuncia que las imágenes utilizadas en el reportaje fueron obtenidas mediante un reglaje ilegal a sus instalaciones.

PRESUNTO OPERATIVO IRREGULAR

• Una investigación del periodista Luis Ángel Villanueva reveló información crucial sobre el origen del material audiovisual utilizado en el polémico reportaje. Según Villanueva, agentes de Contrainteligencia de la Digimin y la DINI (Dirección Nacional de Inteligencia) le habrían revelado que entre los primeros días de enero y el 18 de marzo de 2025 se habría realizado un extenso operativo de vigilancia contra las instalaciones de la ONG.

DIVIAC INVOLUCRADA

• Este operativo habría sido ejecutado por un equipo conformado por Harvey Colchado, quien fuera jefe de la División de Investigación de Delitos de Alta Complejidad (DIVIAC) de la Policía Nacional, junto con siete exagentes de esta misma división que actualmente se encuentran retirados de la institución. Los agentes en actividad habrían proporcionado logística y respaldo institucional a los exagentes retirados para el desarrollo del operativo.

RACHA CERRONISTA

• En menos de una semana, el líder de Perú Libre, Vladimir Cerrón —actualmente puesto a buen recaudo de la justicia— ha obtenido dos fallos favorables que dejan sin efecto las condenas en

su contra. A solo un día de que la Corte Suprema absolviera en el caso Aeródromo Wanka a Vladimir Cerrón, ahora el Tribunal Constitucional ha anulado las sentencias del caso La Oroya que pesaban aún sobre el líder de Perú Libre.

TC ADVIERTE

• El tribunal cuestionó que las sentencias contra Cerrón se basaran en «máximas de experiencia» en lugar de pruebas concretas sobre un «interés indebido» por parte de Cerrón. En el fundamento 23, el TC advirtió: «No basta con recurrir a las ‘máximas de la experiencia’ para concluir que cuando haya irregularidades administrativas resulta probable el interés del servidor [...] Caso contrario, se podría paralizar la administración pública por una criminalización del derecho administrativo, lo cual implicaría una expansión peligrosa del poder punitivo del Estado».

BRAZO MEDIÁTICO DE PEAJES

• Otra de Gino Román. Román sostiene que hay medios de comunicación que defienden intereses de consorcios vinculados a los peajes de Rutas de Lima, en un esquema que involucraría a la constructora Odebrecht y al Grupo InterCorp. En el centro de las acusaciones se encuentra Cayetana Aljovín, directora de InterCorp Financial Services y presidenta del directorio de Latina Televisión.



diarioUNO
www.diariouno.pe

Hecho el Depósito Legal N° 2005-2098

RICARDO MILLA
Director

ALEJANDRO ORTEGA
Editor de Actualidad

Av Paseo de la República N° 5610 Oficina 201 Miraflores Teléfono: 01 7821772

• LOS AUTORES DE NOTAS DE INVESTIGACIÓN Y/U OPINIÓN SON LOS ÚNICOS RESPONSABLES DE SU ELABORACIÓN Y CONTENIDO. LA CASA EDITORA NO SE SOLIDARIZA NECESARIAMENTE CON ELLOS.

**JIMMY ALEXANDER****BENITES TANGO**

Los principales problemas de nuestro país, son sin lugar a dudas, la inseguridad y la corrupción. La primera de ellas es el reflejo de la indiferencia de nuestras autoridades para hacerle frente a las varias denuncias que los ciudadanos presentan; a través de los medios de comunicación hemos sido testigos que ante la desaparición de personas, los familiares han acudido a las comisarías a poner las respectivas denuncias; pero estas denuncias han sido minimizadas y no atendidas; y luego los desaparecidos han sido encontrados muertos.

También tenemos el caso de las extorsiones, que lamentablemente hoy son del día a día; los mototaxistas, los ambulantes, los pequeños negocios; todos son extorsionados para entregar dinero a cambio no hacerle daño a sus negocios o familiares; entonces, algunos ciudadanos han comenzado a confiar más en estos delincuentes que en el propio Estado; como en el tiempo de las mafias italianas, cuando existía un subsistema en el que las reglas la imponían los delincuentes, precisamente porque el Estado no era capaz de brindar la seguridad que los ciuda-

Los principales problemas de nuestro país.

danos necesitamos, y en consecuencia resolver las denuncias con celeridad y eficacia. La muerte de los peruanos desconocidos no ha sido suficiente para que el gobierno de turno tome las acciones necesarias con planificación y estrategias; ha sido necesaria la muerte del cantante conocido como "el ruso" para que recién cambien a Santivañez, quien gastaba su tiempo y otros recursos, en limpiar su propia imagen, ante los cuestionamientos a su gestión. Ahora ha asumido las riendas del Ministerio del Interior, el

Gral. Julio Díaz Zulueta, quien fue Vice Ministro del Ministro saliente, y a quien le cuestionan el incumplimiento de su obligación alimentaria.

Por otro lado, la corrupción es el caldo de cultivo para la degradación del sistema, destruye los principios y las almas; nos degrada como sociedad, degrada nuestras familias y condena a las futuras generaciones a normalizarla.

Ahora, algunos opinólogos hablan en los medios de comunicación sobre la compra de vehículos y cámaras para lu-

char contra la delincuencia; pero esto es un engaño muchachos; la lucha contra la delincuencia y la corrupción necesita de planeamiento y estrategias que se adecúen a las exigencias específicas de cada localidad, no es lo mismo la delincuencia de Lima que la de Chiclayo o la de Trujillo; pero no solamente con los policías; sino con la participación de todos los peruanos, es necesaria la participación de las juntas de vecinos, la recolección de datos de contacto, la identificación de cuadrantes, de comunicación entre diri-

gentes, el fortalecimiento de la institucionalidad (Policía, Fiscalía y Poder Judicial); pero también de la educación, inculcando el respeto, la identidad, la educación cívica y el amor al Perú; respetamos lo que amamos, lo que valoramos.

El Perú debe tener la libertad como fundamento, la educación como arma individual de crecimiento y superación, el orden como base para el desarrollo en seguridad, la justicia para la defensa de la paz y la familia como fuente de unidad y paz.

Presidenta Boluarte insiste al Congreso en aprobar ley contra el terrorismo urbano

Durante una nueva sesión del "Cuarto de Guerra", la mandataria reafirmó su compromiso con la lucha contra la delincuencia e instó a los tres poderes del Estado a trabajar unidos para enfrentar la criminalidad organizada.

La presidenta de la República, Dina Boluarte, reiteró este viernes su llamado al Congreso de la República para aprobar el proyecto de ley que tipifica el terrorismo urbano, iniciativa que busca fortalecer la lucha contra la delincuencia y el crimen organizado que afectan gravemente al país. El anuncio se realizó durante una reunión del "Cuarto de Guerra" en Palacio de Gobierno, en la que participaron ministros de Estado, altos mandos de la Policía Nacional del Perú (PNP) y de las



Fuerzas Armadas (FF. AA.).

"Exhortamos al Congreso a aprobar la ley que establece el terrorismo urbano. Los peruanos ya derrotamos al terroris-

mo en el pasado y, de la misma manera, venceremos a estas bandas de delincuentes cuya ideología es el dinero mal habido, el asesinato y las balas que

buscan doblegar al Perú, pero no lo van a lograr", expresó la mandataria. En su discurso, destacó la importancia de actuar con unidad y determinación para recuperar la paz en el país.

Boluarte subrayó que, si bien se han logrado avances importantes en materia de seguridad, estos esfuerzos no serán suficientes sin la participación activa de los tres poderes del Estado. "Esta batalla no la podremos ganar solos. Necesitamos de los tres pode-

res del Estado que trabajen en la misma dirección para lograr resultados rápidos y eficaces", enfatizó.

Además, la jefa de Estado hizo un firme llamado al Ministerio Público para que no libere a delincuentes capturados por las fuerzas del orden, asegurando que estos criminales deben cumplir sus condenas. También pidió a los medios de comunicación visibilizar el trabajo del Ejecutivo en la lucha contra la inseguridad ciudadana y apoyar la difusión de las acciones

que se vienen ejecutando.

Durante su intervención, Boluarte informó que, en el marco del estado de emergencia en Lima y Callao, se han desplegado 7,557 efectivos policiales que realizaron 964 operativos, logrando la captura de 522 delincuentes, entre ellos 41 extranjeros. Asimismo, se detuvo a 87 personas con requisitos vigentes y se reforzó la seguridad con 4,340 efectivos de las Fuerzas Armadas, quienes realizaron 266 patrullajes en zonas críticas.

ENTREVISTA EXCLUSIVA A VLADIMIR CERRÓN, LÍDER DE PERÚ LIBRE

“Gobierno hubiera querido capturarme y presentado

Nuestro director logró hacer llegar un pliego de preguntas al “prófugo” más famoso de la política peruana. Las respuestas las consignamos a continuación.

**RICARDO
MILLA TORO**

Ricardo Milla Toro: Buenos días, doctor Cerrón. Gracias por aceptar esta entrevista con Diario UNO.

Vladimir Cerrón: Buenos días, muchas gracias por esta oportunidad para dirigirme, mediante ustedes, al pueblo peruano en el país y en el extranjero. Estoy consciente de que no tendría la misma oportunidad con los diarios de la concentración de medios que controlan nuestro país.

RMT: Tras la anulación de sus dos condenas -que usted siempre denunció como persecución política-, ¿cómo explica que el mismo sistema judicial que lo absolvió mantenga vigente otros procesos en su contra y, además, que ese mismo sistema que

usted denuncia como persecutorio, ahora le haya dado la razón? ¿No son esas contradicciones la prueba que pone en entredicho el lawfare en su caso?

VC: No hay contradicciones. Por el contrario, estos procesos confirman la naturaleza del lawfare. Justamente, este método persecutorio crea falsos positivos judiciales que, en las primeras instancias, sentencian sin pruebas, mientras se hace el escándalo mediático y se inhabilita al actor político. Pero con la característica de que nunca podrán pasar los últimos filtros judiciales revisorios, conllevando obligatoriamente a su nulidad o revocación. Esto último solo ocurre en las últimas instancias, como la Corte Suprema de Justicia o el Tribunal Constitucional, debido

a que estos entes crean jurisprudencia. Por lo mismo, no pueden equivocarse ni continuar con la farsa.

RMT: Y sobre Dina Boluarte: circulan versiones de que su gobierno lo “protegía”, pero sus absoluciones vinieron de fallos judiciales técnicos. ¿Quién cree que impulsó esos rumores? ¿Tiene información sobre por qué ciertos grupos querían vincularlo con la presidenta? ¿De verdad le conocen “secretos” a Boluarte y por eso nunca lo capturaron?

VC: El Gobierno hubiera querido capturarme y, para ello, incluso incrementó el monto de la recompensa desde cincuenta mil hasta medio millón de soles. Si hubieran logrado su cometido, lo hubieran presentado como un logro de su



gestión en la supuesta lucha anticorrupción, lo hubieran magnificado y utilizado como cortina de humo. Los grupos de derecha, al estar conscientes de que el gobierno de Boluarte es un fracaso, quieren imponerle la identidad de izquierda, de Perú Libre, y, por ende, de mi persona. Los golpistas no quieren asumir sus responsabilidades. Por mi parte, no conozco ningún secreto de Boluarte como para chantajearla, además de que no es nuestro estilo.

RMT: Comparando su estrategia legal exitosa con el caso Castillo: ¿fue diferencia de asesoría jurídica o de qué tanto una amenaza real para el establishment? ¿Qué lección deja esto para futuros gobiernos populares?

¿Usted aún apoya al presidente Castillo?

VC: Una de las grandes diferencias de mis casos con los de Castillo radica en la estrategia de defensa. Uno debe permanecer estable con una defensa técnica; puede mejorarla según los resultados, pero no puede estar haciendo relevos continuos. El expresidente debe saber que no hay abogado perfecto: todos tienen sus virtudes y defectos, como cualquier profesional. Pero lo importante es darle confianza, no bajarle la moral. Eso es un craso error. Es como cuando un general procede al cambio constante de soldados: lejos de fortalecer sus virtudes. Aquí funciona el “más vale malo conocido que bueno por conocer”, porque interiorizar un expediente técnico

lleva mucho tiempo, es un trabajo arduo, y más aún en un caso de un expresidente y altamente politizado. Castillo nunca quiso contar con mi apoyo político; prefirió hacer un séquito compuesto por delinquentes, como Bruno Pacheco o Salatiel Marrufo. Y, por mi parte, no puedo ofrecerme cuando nadie me llama.

RMT: Mientras sus casos se anulaban, Keiko Fujimori también logró antes algunas prescripciones, aunque es cierto que a los izquierdistas liberales (caviars) la Fiscalía y el PJ no los han tocado ni con el pétalo de una rosa: Susana Villarán -que veranea en su casa con piscina, Verónica Mendoza o Marisa Glave. ¿No revela esto que el sistema solo persigue a quienes desafían abiertamente a la



como un logro de su supuesta lucha anticorrupción”

gran burguesía?

VC: Como marxistas, debemos partir del análisis clasista de la justicia peruana. Como decían, todo tiene su sello de clase. En este sistema fiscal caviar, individuos como Gustavo Gorriti nunca serán allanados; Pablo Sánchez logrará un archivamiento a riesgo de poner la cabeza de la fiscal de la Nación en la guillotina; el celular de Janett Talavera no será desbloqueado para no incriminar a Rafael Vela; la investigación de lavado de activos de Sigrid Bazán será archivada en tiempo récord; la ley de prescripción de dominio no será aplicada a Barreto; los juicios de Villarán serán dilatados esperando una prescripción o una pena mínima para lograr una prisión domi-

ciliaria; y los crímenes de Rodríguez Pastor por los casos del Mall Real Plaza y Mifarma serán pasados por alto. Todos ellos tienen un factor común: son operadores de la burguesía financiera.

RMT: Los grandes medios que lo satanizaron ahora ignoran sus absoluciones. ¿Cómo interpreta este silencio? ¿Fueron cómplices conscientes o meros instrumentos de poderes fácticos? Además, se dice que usted controla este matutino: Diario UNO, ¿qué de verdad hay en ello?

VC: Los grandes medios de comunicación que componen la concentración de medios, sobre todo los grupos El Comercio, La República, RPP, ATV y Latina, cobran por desprestigiar a la oposición política y se



les paga bien. Pero nadie paga por absoluciones mediáticas de alguien a quien consideran un enemigo de clase. Mi persona no controla el Diario UNO, como lo han deslizado algunos intelectuales de la socialdemocracia.

RMT: Con su reivindicación judicial, ¿cómo reconfigurará Perú Libre su estrategia para el 2026? ¿Qué mecanismos concretos propone para proteger a sus candidatos del lawfare? Legalmente, usted ya puede postular a la presidencia y su partido lo desea, ¿lo hará?

VC: Producto de estas ingratas experiencias, el partido ha conformado un frente jurídico con lo que puede enfrentar, con mayor éxito, una guerra bélica no convencional con instrumentos jurídicos. Sobre la postulación a la presidencia de la República, es un tema que tiene que verlo el partido en asamblea. Digo esto porque nos ha costado muy caro elegir una fórmula presidencial en un cónclave y no ante el debate ardiente de las bases. Así que dejo en manos del partido la elec-

ción de los candidatos a todo nivel, como debió haber sido.

RMT: En retrospectiva: si el Poder Judicial puede fabricar casos y después anularlos sin consecuencias, ¿qué esperanza tienen los peruanos de vivir

en un verdadero Estado de derecho? ¿Cree que el derecho está siendo usado como un arma para callar voces disidentes y críticas al status quo? ¿Se necesita declarar en emergencia al MP, PJ y PNP?

VC: Lamentablemente, la mayoría de los magistrados están siendo digitados. Muchos no quisieran fallar como lo hacen, pero los obligan, sobre todo a los provisionales. Por ello, nosotros somos de la idea de que los magistrados deben someterse al voto popular. Esto sería positivo porque los dotaría de legitimidad, despolitizaría la justicia y, al no ser provisionales, tendrían criterio propio en sus fallos.

RMT: Muchas gracias por la entrevista, doctor Cerrón.





¡HABLA JAIME!
JAIME LÉRTORA

Siempre de estreno

«En el salón de ventas, siempre es la hora del show». Esta es la manera en que algunos autores sintetizan lo que debe ser la atención al cliente: como si viviéramos siempre un estreno. La atención debe darse a cada momento, como si fuera nueva, como si fuera de estreno.

Hagamos una analogía con el estreno teatral. Los días cercanos a este acontecimiento, se produce una enorme movilización de personas: el director, el asistente del director, los actores, los lumínicos, los escenógrafos, los utileros, los publicistas, los vestuaristas, los tramoyistas, los maquilladores, los sonidistas, los músicos, los productores, etcétera, se unen en un frenesí de acciones, cada uno en lo suyo y todos trabajando con el mismo objetivo: que la función salga perfecta.

Los ensayos cercanos al gran día se realizan en la última semana y casi siempre sin horario; bueno, en realidad sí se sabe cuál es la hora de entrada, pero no la de salida. Todo ese contingente, entregado a una febril actividad, va acumulando una tensión colectiva que llega a su máximo pico la noche señalada, y entonces explota, revienta —es un decir— con los aplausos del respetable. Luego siguen los abrazos y los besos entre todos los que han trabajado tan arduamente para hacer posible el hecho teatral. Todos y cada uno se felicitan por el resultado, y recién después de celebrarlo piensan en descansar.

Pero, por supuesto, este descanso solo dura hasta la hora de preparar la siguiente presentación, porque todos sabemos que con el estreno recién empieza la temporada. Mientras la obra siga en cartelera, la función se repite con la misma energía, con el mismo entusiasmo que la primera noche. En el teatro, esa ilusión debe mantenerse en todas las funciones, y nada ni nadie debe impedirlo. ¿Qué sería, si no, de los espectadores que no acudieron al estreno, sino que van cualquier otro día? Para ellos, la noche en la que van es su noche de estreno. Ninguno de los miembros de la compañía teatral puede darse el lujo de actuar con descuido únicamente porque ya no se trata de la primera noche.

Volvamos a lo de «En el salón de ventas, siempre es la hora del show». ¿Qué podemos hacer, sin ser actores, para mantener siempre un ambiente de estreno en la atención al público? La respuesta no es una sino muchas, pero en todas, sin ninguna duda, estará presente la motivación, las ganas de ser cada vez mejores comunicadores.

“La atención al cliente debe darse a cada momento, como si fuera nueva, como si fuera de estreno.”

Fuerza Aérea del Perú incorpora aeronaves Gamebird para integrar la escuadrilla acrobática “Bicolor”



**ANGIE
RAJKOVIC**

Como parte del proceso de modernización, la Fuerza Aérea del Perú presentó oficialmente los aviones Gamebird GB1, en una ceremonia realizada en el Grupo Aéreo N° 6, en Chiclayo. Estas aeronaves se unirán a los Zlin Z-242-I y formarán parte de la Escuadrilla Acrobática “Bicolor”, además de reforzar el entrenamiento avanzado de los futuros pilotos militares de la Fuerza Aérea del Perú.

El Comandante General de la FAP, General del Aire Carlos Enrique Chávez Cateriano, al destacar la importancia de esta incorporación expresó: “Hoy nos complace entregar a la Fuerza Aérea los dos primeros aviones Gamebird GB1, adquiridos directamente al fabricante en los Estados Unidos, sin intermediarios. Esto nos permitirá recuperar la capacidad de entre-



namiento avanzado de los futuros pilotos militares de la Fuerza Aérea del Perú”.

A su turno, el Comandante de Operaciones, Teniente General FAP José Antonio Martinelli Echegaray, resaltó el papel que desempeñarán los Gamebird GB1 en la Escuadrilla Acrobática Bicolor: “Otra capacidad importante que tiene este avión es que formará parte de los efectivos del Grupo Aéreo N°6, integrándose a la Escuadrilla “Bicolor”. En la Fuerza Aérea le damos mucha importancia al entrenamiento, y por este es-

cuadrón pasarán las tripulaciones para realizar sus vuelos en aviones de alta performance”.

La adquisición de estas aeronaves fue adjudicada en septiembre de 2024 por la Agencia de Compras de las Fuerzas Armadas (ACFFAA) al fabricante Game Composites LLC de Estados Unidos. Los Gamebird GB1 serán utilizados tanto en el entrenamiento de pilotos como en demostraciones acrobáticas, reforzando la presencia de la FAP en actividades operativas y de exhibición aérea.

El GB1 Gamebird, una aeronave diseñada para maniobras de alta performance y entrenamiento acrobático avanzado, surcará el cielo de Quiñones, cielo que es testigo de innumerables maniobras acrobáticas realizadas con la finalidad de generar un vínculo con la población. Los pilotos, durante sus diversas maniobras, demostrarán un alto nivel de coordinación, preparación y destreza, fundamentado en los valores de lealtad, honor, excelencia profesional y trabajo en equipo.



Andueza, ilustre prócer chachapoyano



**HERBERT
MUJICA**

Escribe el coronel (r) Jorge Valdez Rodríguez, en el esforzado ensayo que le ha dedicado: "Juan Antonio de Andueza y Medina, nació en Chachapoyas el 22 de marzo de 1773, tierra o cuna del célebre ideólogo don Toribio Rodríguez de Mendoza y de insurgentes chachapoyanos que lideraron a su pueblo para jurar su independencia el 14 de enero de 1821, organizando a la población para legarnos el primer escalón de gloria para el Perú y anunciar el primer triunfo nacional contra los realistas, en la batalla de Higos Urco el 6 de junio del mismo año".

Procura Valdez un resumen sobre el ilustre prócer Andueza:

-Contribuyó a la formación del país como una república libre e independiente, tuvo una destacada actuación en las Cortes de Cádiz representando al virreinato del Perú como diputado por la provincia de Chachapoyas; en la Independencia de Trujillo y en el primer Congreso Constituyente de la República del cual fue primero vicepresidente y luego tercer presidente.

-Se puede asegurar, apoyados en tradiciones sólidamente fundadas, que el verdadero inspirador de la independencia en Trujillo, el que mantenía

vivo el fuego de la inquietud política que se había encendido en el pecho del Marqués de Torre Tagle, Intendente de Trujillo, fue el Rector del Seminario, Juan Antonio de Andueza que era su consejero más equilibrado e influyente.

-El rector del Seminario que tanta preponderancia tenía en el espíritu de Torre Tagle, acabó con todas las incertidumbres de éste y le resolvió a un acto de tanta trascendencia para una nación que estaba a punto de nacer. El patriotismo del rector Andueza fue premiado con la presidencia del primer Congreso nacional de 1822, siendo el sucesor del primer presidente del mismo Luna Pizarro. Como tal, Andueza firma las bases de la primera Constitución que preparaba el Perú libre.

-Andueza fue promotor y motivador de la expedición príncipe de patriotas en Trujillo, compuesta en su mayoría por chachapoyanos que estudiaban en el seminario de San Carlos y San Marcelo y residentes.

-Aquellos marcharon a Chachapoyas para hacer frente a la poderosa fuerza militar realista que, proveniente de Moyobamba, capital de la Comandancia General de Maynas, se dirigió a tomar Chachapoyas, que había jurado su independencia el 14 de enero de 1821.

-Esta fuerza militar



Firma de la Independencia, Trujillo, La Libertad, 29-12-1820

patriota, al mando del coronel Juan Valdivieso, apoyadas por la población civil de la ciudad y demás pueblos de la provincia derrotaron a los realistas en la batalla de Higos Urco el 6 de junio de 1821, sobresaliendo la figura de la heroína Matiaza Rimachi y del artillero José Portocarrero.

-Con la jura de la independencia de Trujillo y la Batalla de Higos Urco, se liberó a todo el norte, nor oriente y la Comandancia General de Maynas, que abarcaba la tercera parte del virreinato del Perú y que actualmente comprenden los departamen-

tos (Regiones) de Tumbes, Piura, Lambayeque, La Libertad, Cajamarca, Amazonas, Loreto, San Martín, Ucayali y Madre de Dios.

-Esta enorme extensión geográfica sirvió al libertador don José de San Martín para, al tener toda esta área sin la presencia política, militar y eclesiástica realista, proclamar la Independencia del Perú el 28 de julio de 1821.

-A la llegada del Libertador Simón Bolívar, las condiciones ambientes permitieron organizar el Ejército Unido Libertador cuyas glorias se patentizaron en las victoriosas batallas de Junín y Ayacucho

que sellaron la definitiva independencia de toda la América del Sur.

-El ilustre chachapoyano Juan Antonio de Andueza falleció en Lima el 17 de enero de 1825.

-Toca pues a los historiadores peruanos e investigadores de la Región Amazonas, resaltar la figura de Juan Antonio de Andueza y Medina para orgullo de los que tuvimos el honor de haber nacido en esta tierra y colocarlo en el sitio que le corresponde dentro de la historia del Perú".

En el marco de reivindicación de figuras y próceres de nuestra indepen-

dencia, el Congreso tiene previsto, en las semanas siguientes la impresión de un grueso tomo que compila las iniciativas y actos de Juan Antonio de Andueza en los distintos escenarios en que transcurrió su vida política y pública.

Además, también existe la iniciativa de la presentación del mentado libro, a cargo del Congreso en Lima y en Chachapoyas así como se estima pertinente una coordinación con el gobierno regional de La Libertad, ciudad cuya acta independentista, también firmó el preclaro jurista Juan Antonio de Andueza.



JC MONTOYA
DELIRIOS PAIN

Facebook: JC Montoya | Facebook Fan Page: Delirios Pain | YouTube: @deliriospain
Instagram: @deliriospain | TikTok: @deliriospain | Twitter: @delirios

El caos es una escalera

Es 1994 y Steven Zaillian recibe de las manos de Jeremy Irons el Oscar a Mejor Guión Adaptado por Schindler's List. En una escena de la película Oskar Schindler invita a cenar a su esposa a un restaurante. Ella le pregunta si todo aquello se trataba de un montaje, a lo que el tipo responde que ni su propio padre, en la cumbre de su éxito, había tenido 350 empleados, como él en ese momento, con un sólo propósito en la vida: hacer dinero para él. El script nos hace entender que un hombre como aquel, que había padecido de fracasos constantes en su vida, por fin llegaba a tener el éxito que tanto había perseguido. “Todos recordarán a Oskar Schindler. Dirán que llegó sin nada. Con una maleta. Y convirtió una fábrica quebrada en una empresa importante. Y se fue con dos baúles llenos de dinero y todas las riquezas del mundo.” —replica ante la mujer sorprendida.

Schindler presume así mientras Spielberg mete un dolly in mezclado con un paneo exquisito para meternos en la cabeza del intérprete mientras, en segundo término, con sus gestos y tratos, Emilie, la mujer del empresario alemán, nos da a entender que los negocios de su esposo no habían funcionado en el pasado y que él seguía siendo un soñador. “Es confortante ver que

nada ha cambiado”, dice mientras acaricia el cabello de su cónyuge. Liam Neeson, intérprete de Schindler, suspira antes de refutarla: “Estás equivocada, Emilie. No había manera en la que podía saberlo antes pero siempre había algo que faltaba” —contesta refiriéndose a sus pasados negocios trancos. “En todos los negocios que hacía antes y que fallaban siempre había algo que faltaba. Aún incluso de haberlo sabido no hubiera habido nada que yo podría haber hecho al respecto porque no es algo que se pueda crear. Y eso es la medida universal que define lo que va a tener éxito de lo que va a fallar.” —dice Oskar con la mirada puesta en el vacío. “¿Suerte?” —le pregunta Emilie, mirándolo llena de impaciencia por saber a qué se refiere. Schindler besa la mano de su esposa antes de mencionar eso que tanto necesitó en pasados emprendimientos financieros: “guerra”.

Pero las guerras son sólo aprovechadas por quienes están capacitados para manejarlas y por quienes están en posición de beneficiarse. Sin la gran guerra europea hoy Trump no tendría la fortuna que su familia supo acumular en épocas del holocausto y seguramente no sería presidente de los Estados Unidos. El cerebro humano no evolucionó para ser feliz y vivir

en paz y armonía con la naturaleza sino para sobrevivir a las dificultades que la naturaleza le presentó. Es decir, la especie humana evolucionó en tiempos de guerra, nada mejora en tiempos de paz. Se estanca. Por ello los pensamientos humanos son, en un 80%, negativos o confrontacionales. Por ello el capitalismo sobrevive aún siendo un sistema fallido, ridículo y sin sentido: porque garantiza estar constantemente en competencia con el prójimo.

En las actuales noticias tenemos a una presidente, Dina Boluarte, apodada ‘Pistolita’, atascada en el colmo de su ineptitud, que no puede ni hacerle frente a un puñado de prensa de medio pelo. Una presidente que enfrenta una guerra contra la delincuencia, la extorsión y el sicariato en una ciudad con once millones de habitantes, cuando fue diseñada sólo para 500 mil. Y lo que se le ocurre es afirmar esa guerra creando un Cuarto De Guerra, en donde ella y sus generales y sus ministros y sus chauchillas van a -seguramente- crear los planes estratégicos para ganar esa guerra. ¿O sea que esta señora, que no puede ni enfrentar a una sarta de periodistas del sistema armados con celulares, libretas y lapiceros; va a enfrentar y ganarles la guerra a los gunfighters callejeros de



la más habitada metrópoli de sudamérica?

Y como el caos es una escalera ya salieron los Schindlers peruanos. Los empresarios de la política. Aquellos que tuvieron el dinero para invertir en el negocio de la guerra. Y ya tenemos 50 partidos y 200 cuadrados para marcar en la cédula en lo que serán las elecciones más rompedoras e inentendibles de la historia del país. Pero para tener éxito empresarial, como Oskar Schindler, tampoco hay que ser muy listo. De hecho, el personaje histórico no lo era (había tenido muchos negocios fallidos en el pasado) pero aplicó, sin querer, le teoría de ese manual marxiano para hacerse rico intitulado El Capital. ¿Qué le permitía a Schindler vivir bien en un mundo en guerra? Ro-

bar. Hacerse con el valor generado por el trabajo de los judíos. ¡Marxismo puro! Sólo para aquellos que entendieron de qué se trata la filosofía dialéctica marxiana. Boluarte se armó un cuarto para pelear una guerra que ya renunció a pelear. La señora no puede ni resistir su propio rostro —por eso se lo mandó cambiar— y ni su propio cuerpo y menos aún va a poder pelear una guerra ni aún contra un ejército de payasos. Y ya salió Piero Corvetto, en pleno parlamento, a reírse en su cara misma, mostrando el papelógrafo que será la próxima cédula de sufragio que tendrá que editar.

Una guerra potencia a los pensadores en constante evolución y destruye a las mentes que sólo sirven para mantener a sus

corazones condenados a latir. Hoy hay una guerra contra el fuego delincuencial extranjero y los generales de Dina Boluarte son Morgan Quero, un matón de escuela, y Juan Díaz Zulueta, un pendenciero calzonudo investigado por diversos crímenes y con el rabo entre las piernas por las pesquisas que le están haciendo sobre unos negocios truchos que supuestamente hizo bajo la mesa. Y de pilón tenemos a Gustavo Adrianzén que debería encargarse de dirigir a todos estos incompetentes y, en lugar de eso, sale todos los días a ponerse la ropa del papá de la presidente y hablar por ella frente a la prensa. Con esos ositos gomino-la de generales, la guerra contra el crimen desorganizado extranjero está perdida.


OPINIÓN
WALTER ARAUCO
**POLÍTICOLOGO Y DIRECTOR DEL
CANAL "CHOQUE DE PODER"**

En el tablero geopolítico del siglo XXI, el Perú no es jugador, ni siquiera banca: es una ficha secundaria, movida por manos ajenas, sin estrategia ni visión. Mientras las grandes potencias rediseñan sus rutas de poder —energía, tecnología, inteligencia artificial y defensa—, nosotros seguimos atrapados en el mismo bucle tercermundista de siempre: exportar lo bruto, importar lo valioso, y aplaudir con entusiasmo cualquier migaja que venga de afuera, siempre y cuando venga envuelta en un discurso "inclusivo".

Nuestra crisis no es solo política o económica, es, ante todo, una crisis de soberanía... o de autoestima nacional, para decirlo más claro. Porque hace tiempo que dejamos de gobernarnos a nosotros mismos. Hoy estamos arrinconados entre tres grandes fuerzas que nos moldean a su antojo: el intervencionismo ideológico de Estados Unidos, la expansión comercial milimétrica de China, y la hegemonía académica de los llamados "caviares globalistas".

Por el lado gringo, hay que reconocer que saben hacer las cosas: antes de que Trump sacara a pasear la "Motosierra", Estados Unidos venía operando como un padrino moralista, financiando reformas judiciales, campañas electorales, ONGs y medios alineados con su agenda, todo bajo el disfraz de "cooperación democrática". A través de organismos

¿Soberanía? Bien gracias: Perú entre el Tío Sam, Xi Jinping y los caviares globalistas

como USAID, NED o embajadas con vocación de influencers, se fue instalando una red de influencia que, en nombre de los derechos humanos, nos vendió un paquete completo: progresismo, género, ambientalismo climático, interseccionalidad, y una culpa colonial más lamentable que nuestro fútbol. ¿Alguien ha revisado cuántos proyectos apadrina la USAID o la NED en el Perú? Spoiler: muchos de ellos tienen más banderas arcoíris que la facultad de Sociales en la PUCP. Lo que se anunciaba como fortalecimiento institucional, terminó siendo una colonización ideológica, pero con una buena redacción y logo institucional.

Mientras tanto, en el otro extremo del planeta, el dragón chino no necesitó de discursos. Simplemente vino, compró y se fue. Hoy China controla el puerto de Chancay, parte del sistema eléctrico nacional, grandes yacimientos mineros y flotas pesqueras que hacen ceviche en nuestras narices. A cambio, nos da créditos blandos, carreteras a medio acabar y productos baratos de Temu. Pero eso sí: sin suficiente transferencia tecnológica, sin cadenas industriales peruanas, sin

empleo calificado, ni visión compartida de desarrollo: Exportamos cobre en bruto e importamos cableados eléctricos de cobre.

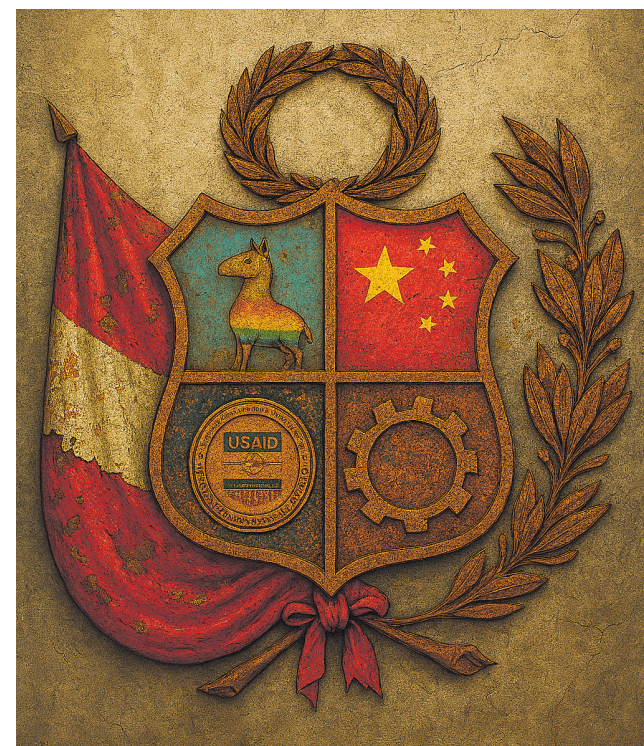
Y como si el combo no estuviera completo, tenemos en casa a los "caviares", nuestros fieles promotores del entreguismo con léxico elevado. Herederos del progresismo wilsoniano, estos burócratas con posgrado y moral selectiva han convertido la política peruana en un show académico donde todo debe estar alineado con los lineamientos de la ONU o alguna universidad gringa de la "Ivy League". Desde sus escritorios en ONGs, consultoras o think tanks autofinanciadas, redactan políticas públicas que suenan espectaculares en Ginebra, pero no sirven ni para arreglar el caos del Metropolitano. Hablan de ciudadanía global, inclusión interseccional y justicia climática, mientras que el 60% de los jóvenes peruanos solo buscan un empleo que pague el almuerzo. ¿Resultado? 600 mil peruanos se fueron del país en 2024.

El producto final de todo este tutelaje —gringo, chino y caviar— es un país que produce cobre, pero casi ni fabrica alambres; que gana medallas en matemáticas,

pero manda a sus talentos a manejar Uber; que privatiza su infraestructura crítica sin condiciones de soberanía, permitiendo que sus puertos y recursos naturales sean administrados como si fueran parte de una licitación internacional. La dependencia no es solo económica: es tecnológica, alimentaria, cultural e incluso simbólica. Y sin industria, sin defensa fuerte, sin sistema educativo orientado al desarrollo, seguimos siendo lo que siempre fuimos: un país bananero.

¿Y las fronteras? Bueno, ni hablar. Gracias al enfoque "humanitario" y al miedo crónico a que nos tilden de xenófobos, el Perú adoptó una política migratoria tan laxa como ingenua, que permitió el ingreso masivo de redes criminales, entre ellas, joyitas como el Tren de Aragua. Hoy vemos cómo el crimen organizado se adueña de calles, mercados, regiones completas, mientras nuestras élites repiten populismo barato para acallar a la población.

La soberanía no es una antigüedad ideológica, ni una nostalgia militar. Es, simplemente, el derecho básico a decidir tu destino. Sin soberanía, no hay estrategia nacional; sin estrategia, no



hay desarrollo posible. No se trata de volver al proteccionismo ciego, sino de aprender a negociar con inteligencia. Corea del Sur, Taiwán, Vietnam: todos ellos entendieron que el desarrollo solo es posible con planificación, libre mercado, talento nacional y poder. Sí, PODER. Palabra incómoda para los que creen que gobernar es obedecer palabras bonitas de internacionalistas.

El Perú necesita dejar de pedir permiso para existir. Necesita una generación que reemplace la condescen-

dencia ajena por dignidad propia, que mire al mundo sin servilismo, que entienda que el verdadero progreso no se mide en cuotas de ONGs, sino en fábricas, ciencia, tecnología y empleo de calidad. Ya basta de ser una chacra con bandera; o peor: una exótica sala de exposición para intereses ajenos.

Tenemos historia, talento y recursos. Lo único que nos falta es CARÁCTER. Y, sobre todo, coraje para cortar el cordón umbilical con quienes nos quieren dependientes para siempre.



AUGUSTO
LOSTAUNAU MOSCOL

El miércoles 19 de marzo de 2025, la Oficina de Comunicaciones e Imagen Institucional del Congreso de la República del Perú publicó –en el portal de dicho Poder del Estado– una nota informativa dando a conocer que el Pleno del Congreso, en segunda votación, aprobó (en segunda votación) los dictámenes de proyectos de ley que permiten la creación de 20 universidades públicas a nivel nacional. Son 15 las regiones que contarán con nuevas casas de estudios superiores a favor de los jóvenes de las grandes mayorías del país. Esto causó algarabía entre las Comisiones llegadas a Lima para promover la creación de esos centros de enseñanza superior-profesional; pero, increíblemente, también ha generado la crítica de quienes sostienen que el Estado no debe intervenir en la solución de los problemas del país, que esa función la tiene absoluta y exclusivamente “la mano invisible del mercado”.

Entre las flamantes universidades públicas que contará el Perú para el siglo XXI tenemos: Amazonas: Universidad Nacional Tecnológica de Utcubamba; Apurímac: Universidad Nacional de Chincheros; Arequipa: Universidad Nacional Autónoma de Camaná; Ayacucho: Universidad Nacional Autónoma Bicentenario del Perú Parinacochas Coracora-UNABIP; Cusco: Universidad Nacional de Chumbivilcas; Huancavelica: Universidad Nacional Tecnológica Nuevo Occoro;

El poder legislativo y la universidad en el Perú: Un permanente desafío

Ica: Universidad Nacional de Nasca-UNASCA; Junín: Universidad Nacional de Jauja y Universidad Nacional Intercultural de Pangoa-UNIP; La Libertad: Universidad Nacional Tecnológica La Esperanza; Lambayeque: Universidad Nacional Autónoma de Chiclayo y Universidad Nacional Autónoma de Olmos; Lima: Universidad Nacional Científica y Tecnológica del Ejército Peruano-UNCITEP; Moquegua: Universidad Nacional Juan Vélaz de Córdoba de Moquegua; Puno: Universidad Nacional Pedro Vilcapaza de Azángaro-UNAPEV, Universidad Nacional Chiriguana de Huancané, Universidad Nacional de Ayaviri-UNAY y Universidad Nacional Amazónica de Sandía-UNAS; San Martín: Universidad Nacional Tecnológica del Alto Mayo; Ucayali: Universidad Nacional Autónoma de Padre Abad de Ucayali. De tal forma que, en un futuro cercano, serán miles los jóvenes peruanos que podrán contar con estudios profesionales sin tener que sufrir el desarraigo familiar y cultural.

Quienes sostienen que el poder y la realidad se construyen con palabras o que el mercado lo regula todo de manera natural, olvidan –o pretenden ocultar– que, en el Perú, la lucha por la educación ha sido una constante en estos últimos doscientos años. Por ejemplo, el 17 de agosto de 1899, el Dr.



José Santos Morán –Senador por Ancash– presentó una iniciativa legislativa para la creación de una universidad en Ancash. El proyecto durmió en el sueño de los justos hasta que, el 3 de marzo de 1968, se inició la Marcha de Sacrificio de la Juventud Ancashina, desde Huaraz hasta Lima, para exigir la creación de la universidad. Los marchantes fueron detenidos y el 15 de mayo de 1968 se produjo la Masacre de Huaraz donde la policía reprimió a los estudiantes secundarios que protestaban, originando la muerte de varios de ellos. Recién, el 24 de mayo de 1977, la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo fue creada por el gobierno del general Morales Bermúdez. Una región luchó durante 78 años para contar con una casa superior de estudios. Esto no es una simple “narrativa” (palabrita snob muy de moda entre

los que escriben en condicional); todo lo contrario, es una somera descripción de un conjunto de hechos que demuestran el centralismo y discriminación educativa que existe en el Perú de los últimos doscientos años. Un caso parecido fue el de la Universidad Nacional del Centro del Perú, cuando en 1919, un grupo de jóvenes fundó en Lima una Comisión para iniciar los trámites y crear una universidad pública en el Valle del Mantaro. Los pedidos continuaron hasta 1959 cuando se conformó la Asociación Civil Universidad Comunal del Perú. Esta asociación fue aprovechada por un grupo de políticos pertenecientes al Partido Aprista Peruano, que se encontraba en el poder junto a Manuel Prado y Ugarteche, quienes se aprovecharon del momento y convirtieron a la Comunal en una institución privada. Inmediatamente,

las comunidades del Mantaro iniciaron las protestas contra Javier Pulgar Vidal (Rector) y Jesús Veliz Lizárraga (Director Gerente), connotados miembros del PAP. Los estudiantes (dirigidos por Jaime Cerrón Palomino) se enfrentaron a la matonería aprista y, en 1961, lograron la “nacionalización” de la Universidad.

Pero, un caso que nos ha llamado mucho la atención lo encontramos en el libro Historia de la Universidad Privada Antenor Orrego del Dr. Leonel Berrocal Neciosup (Trujillo-Perú 2004), donde indica claramente que:

“Los diputados por el Departamento de La Libertad, integrantes de la Célula Parlamentaria Aprista, se reunían quincenalmente para coordinar sus acciones en las Cámaras de Diputados y Senadores. Antes de iniciar cada sesión siempre había una reunión prelimi-

nar de conversación para coordinar algunos asuntos, entre uno de ellos, se tocó el tema: porque Trujillo era la ciudad que no tenía Universidad Privada, como Chiclayo y Chiclayo. Este tema fue motivo de las reuniones siguientes, durante los años 1986 y 1987, hasta que decidieron en apoyar un Proyecto de Ley de Creación de una Universidad interpretando el pensamiento de la ciudad, y le encomendaron al Dr. Víctor Raúl Lozano Ibáñez como responsable de esta misión” (2004:15).

Mejor dicho, aprovechando su condición de congresistas (1985-1990), un grupo de miembros del PAP decidió crear una Universidad Particular. Es más, como indica el propio Leonel Berrocal:

“El diputado Víctor Raúl Lozano Ibáñez, conociendo que él no podía aparecer como gestor de la Universidad, convocó al Dr. Luis Gorriti y le transmitió el deseo de formar una Asociación Promotora para que esta sea la que figure como gestora de la Universidad” (2004:15).

El anhelo de contar con una Universidad forma parte de las demandas de los pueblos del Perú. Demandas que, algunas veces, son escuchadas; mientras que, otras veces, son aprovechadas por quienes se encuentran en calidad de congresistas en el Primer Poder Político del Estado Peruano.

Andinismo y filosofía andina



OPINIÓN
JUAN ARCHI

Así como se generó una imagen idealizada sobre el oriente, llamada orientalismo por E. Said, en nuestro medio ocurrió algo similar, pero sobre los andes, este fue el andinismo. Esta idealización sobre los andes, que durante el siglo XX formó parte de nuestra literatura y de las artes en general, fue animada en un principio por el indigenismo, vinculada luego a un cierto nacionalismo y continuada indistintamente por quienes reivindicaban estética y políticamente al mundo andino. Siguiendo a Orin Starn, el andinismo fue el resultado de las “representaciones que sitúan fuera de la historia moderna a los actuales campesinos serranos”.

Esta percepción ideológica sobre la vida social en los andes, comprende una serie de imágenes sobre un campesinado andino aislado, referido como un sujeto genérico y abstracto, desvinculado casi siempre de su concreción histórica y de la materialidad de sus relaciones sociales. Asimismo, su discurso ideológico tiende a reproducir especulaciones, reflexiones y lugares comunes sobre el “hombre andino”, como si fuera un sujeto suspendido y fuera del tiempo histórico, anclado en el milenario mundo prehispánico y cíclico, distante o sin contacto alguno de la llamada vida occidental. Para el andinismo, el

hombre andino es un sujeto eminentemente comunitarista y agrarista, distante de toda jerarquía y estamento, opuesto culturalmente a todo lo que significa la modernidad burguesa. Sin pudor del “particularismo histórico”, su influencia también se encuentra en la tesis de una “racionalidad andina” diferente y antagónica a la “racionalidad occidental”. Por su cercanía al progresismo político, ha hecho suya la crítica al “eurocentrismo”, la cual se manifiesta como un exorcismo retórico contra los lugares comunes de su imaginario sobre los andes. Incluso ha sintonizado muy bien con la impostura decolonial y “el buen vivir”.

Como parte de la crítica al eurocentrismo, esta influencia ideológica anima la idea de que hubo una filosofía andina prehispánica. Su razonamiento es simple, como todas las grandes civilizaciones de la antigüedad alcanzaron un gran desarrollo cultural, en el que se encuentra el desarrollo de una ciencia premoderna, necesariamente los sabios de cada civilización tuvieron que ser filósofos. Y más aún, como se piensa que la filosofía es la madre de todas las ciencias, en el mundo andino —razonan los andinistas—, debió de haber existido una filosofía. De lo contrario, la negación de la misma significaría validar el eurocentrismo. Para este enfoque ideológico, el exclusivo origen griego de la filosofía es eurocéntrico. En la antigua Grecia, los fi-

lósofos estaban exigidos a ser sabios, animados por la permanente búsqueda del conocimiento, pero no todos los sabios eran filósofos, por ejemplo, de los Siete Sabios de la tradición griega, solo Tales de Mileto fue reconocido como filósofo.

Evidencias empíricas sobre el surgimiento y desarrollo de la filosofía andina durante el periodo prehispánico, no las hay, porque la cultura andina es ágrafa. El descubrimiento de quipus que contienen exclusiva información cualitativa (palabras y oraciones) aún se encuentra en un proceso de estudio, es inconcluso. Las indagaciones sobre algún rastro de reflexión filosófica en las crónicas de indias y en los mitos cosmogónicos, durante el periodo de la conquista hispana, no arrojan ninguna evidencia que no pueda diferenciarse de las cosmovisiones. Toda filosofía forma parte o se encuentra influenciada por alguna cosmovisión, mas no en toda cosmovisión que ha surgido en el mundo antiguo se encuentra la filosofía. Filosofía no es solo cosmovisión.

La filosofía, con las características que la hicieron posible, surgió en la Grecia antigua y en franca lid con el pensamiento mítico, sindicado como el paso del mito al logos, que logró fortalecer una reflexión exclusivamente racional sobre el mundo. Culturalmente, la filosofía expresa la individuación de un yo que interroga, cuestiona y critica, como una consecuencia de la búsqueda

del conocimiento, a partir de un determinado orden de las ideas. La hegemonía de las ideas dominantes de una época tiende a naturalizar el orden material a partir del sentido común. Para este último, las ideas dominantes de una época, así como sus valores, resultan siendo incuestionables, mas no para la filosofía. La reflexión filosófica pone en cuestión el orden ontológico, que sustenta la condición de existencia de lo que existe en la naturaleza, así como la dimensión gnoseológica del mundo, en la que se sopesan las posibilidades del conocimiento de las cosas que existen. Por eso, la filosofía no es la sierva de la metafísica o de las mitologías, para entramparse en mitemas con significantes vacíos, empecinada por la mistificación del mundo, ni mucho menos la ancilla theologiae [sierva de la teología], para especular sobre los misterios de ultratumba y los dioses, sino la señora de la reflexión sobre las cosas de este mundo.

La filosofía surgió entre el siglo VII y el VI a.C., bajo determinadas condiciones materiales e históricas que no se dieron en los andes. El orden político en el que se desarrolló la filosofía fue la democracia de πόλις [Polis], a saber, una democracia de minorías y propia de la vida urbana. Por su ubicación y expansión, la antigua Grecia desarrolló una fuerte actividad comercial marítima, impulsada por una clase comercial que disputó el

poder político a los señores de la tierra, hecho que permitió el intercambio cultural con grandes civilizaciones (Egipto y el Oriente) de las cuales adoptaron, entre otros, la escritura alfabética. La actividad comercial exigió la democratización del conocimiento mediante la escritura. Los escribas de las grandes civilizaciones se encontraban al servicio de las élites, generaron un conocimiento hermético, mientras que los griegos de las Polis, al animar la divulgación de la escritura de manera profana, posibilitaron que el conocimiento pueda ser observado y cuestionado, como toda transacción económica comercial en función de sus beneficios individuales, aperturando “espacios de discusión” sobre lo que intercambiaban, a saber, mercancías y conocimientos, que luego fueron conocidos como ἀγορά [ágora]. Este rasgo material e histórico estuvo ausente en los andes.

En nuestro mundo andino prehispánico, erigido y ordenado por teocracias despóticas, no hubo espacio para el cuestionamiento sobre el orden de las ideas. Una estructura vertical y estamental imposibilitaba que las elites, prestos al culto y a los designios de las wakas, puedan cuestionar los designios de lo misterioso. La identificación de significantes que proceden de estructuras míticas panandinas, como son los dualismos universales a toda cultura, por ejemplo, hurin (abajo) y



Hanan (arriba), así como la unicidad de los opuestos y complementarios, como el yanantin, y el uso de una variedad polisémica para dar cuenta de las fuerzas de la naturaleza, y demás significantes que daban sentido al mundo andino, no evidencian reflexión alguna, sino el imperio de un orden inmutable, un orden de ideas para ordenar un poder divinizado.

Para quienes como Josef Estermann, animan los estudios y la búsqueda (idealista) de una filosofía andina, sostienen que “la filosofía andina en específico es la interpretación sistemática (conceptual y racional) de la experiencia vivencial del runa [hombre] de parte del kosmos que le rodea”. A pesar de los malabarismos conceptuales que intentan encontrar alguna reflexión en el runa a partir del Lebenswelt [mundo de la vida] de la fenomenología, ese enfoque “intercultural” (“filosofía intercultural”, la llama Estermann), en el fondo no sería más que una descripción etnográfica, mas no filosofía.

MANUEL A.
PAZ Y MIÑO

Censura versus libertad de expresión

Para la RAE censurar es formar juicio de una obra u otra cosa, corregir o reprobar, murmurar de algo o de alguien, vituperarlos, dicho del censor oficial o de otra clase. La censura cambia, limita o evita la manifestación de ideas y acciones equivocadas, falsas, antisociales, irreverentes, inmorales, sediciosas, etc. según una autoridad familiar, social, educativa, cultural, política, periodística, religiosa, etc. Y la Declaración Universal de Derechos Humanos (art. 19) de 1948 dice: "Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión; este derecho incluye el de no ser molestado a causa

de sus opiniones, el de investigar y recibir informaciones y opiniones, y el de difundirlas, sin limitación de fronteras, por cualquier medio de expresión".

La censura, como juicio, corrección o malhablar de alguien o algo, la practican a diario parejas, amigos, colegas y políticos entre sí, padres con hijos, jefes con colaboradores, entrenadores y maestros con discípulos, gobernantes con ciudadanos, etc. Pero hay unas que acabaron en persecución, prisión y/o muerte de los acusados como: herejes por la católica Inquisición española en América y Europa entre el siglo xv y xix; disidentes y subversivos

por las dictaduras de toda laya alrededor del mundo, en el siglo xx y el actual; blasfemos (caricaturistas y un profesor) asesinados por radicales musulmanes en Francia.

En el Perú están: el caso del dominico Francisco de la Cruz, rector de la Universidad de San Marcos, muerto en la hoguera inquisitorial por hereje (tenía visiones místicas e ideas futuristas) en 1578; la quema de libros "peligrosos" (comunistas) en el gobierno de Belaúnde en 1967; el boicot o cancelación de diversas exposiciones de la escultora Planas, de índole político y religioso, como la considerada "sacrilega" para

algunos creyentes por mostrar desnudos grotescos de Jesús y los santos en 2012; la cancelación en enero último del estreno de la obra María Maricón, cuyo afiche exponía para algunos una imagen ofensiva de la Virgen (la faz de su autor y protagonista gay), y que se estrenó hace poco, en marzo, con otro nombre y afiche; y el cierre municipal del local del Movimiento Homosexual de Lima, por no contar con un certificado de seguridad, justo antes de empezar su proyección de Cine blasfemo el 8 de febrero, por lo que la actividad finalmente se dio en el local de la Coordinadora Nacional de Derechos

Humanos el 1º. de marzo.

Para evitar más conflictos y hasta muertes, en nombre de la libertad de expresión, pensamiento y creencia, ¿deberán los posibles transgresores autocensurarse o los conservadores soportar que se irrespete a sus personajes y símbolos patrióticos o religiosos a los que consideran sagrados? ¿Y las personalidades públicas no deberán responder a insultos y burlas?

Cada quien debe ser libre de creer, decir y actuar como desee siempre y cuando no afecte la libertad, la salud y la vida ajena y, por lo ende, no deberá obligar a los demás a tener los mismos com-

portamientos y creencias a pesar de que considere que los suyos sean los más correctos, buenos, decentes o mejores.

La experiencia diaria, la historia y la ciencia nos muestran claramente que no todos pensamos ni actuamos de igual forma, somos seres con creencias, gustos, personalidades y caracteres diferentes. Aceptar esa realidad nos hará aceptar la diversidad y riqueza de lo que significa ser humano y tolerar el pensamiento diferente al nuestro siempre y cuando no se quiera imponernos la ignorancia, el odio, el miedo, la discriminación, la injusticia y la muerte.

Escuela de Manejo "Éxito en tu Brevete" Implementa Asesoría Legal y Seguridad Vial en Instituciones Educativas

La reconocida Escuela de Manejo "Éxito en tu Brevete", bajo la visión de su gerente Richard J. Valdivia Díaz, presenta para este 2025 una iniciativa revolucionaria: El proyecto "Formemos Buenos Conductores". Este ambicioso plan busca formar conductores responsables y conscientes desde las bases, en una propuesta inédita a nivel nacional que involucra a estudiantes y docentes de diversas instituciones educativas.

A través de este proyecto, la escuela de manejo no solo se limita a impartir

clases de conducción, sino que introduce una asesoría legal integral relacionada con los requisitos para la obtención de licencias de conducir y la seguridad vial.

Este enfoque innovador permite que los participantes adquieran conocimientos no solo prácticos, sino también legales sobre los procedimientos y requisitos establecidos por las autoridades competentes para obtener una licencia de conducir.

Uno de los principales objetivos de esta propuesta es asegurar que los futuros



conductores estén completamente informados sobre los requisitos legales necesarios para obtener su licencia de conducir, evitando confusiones o problemas administrativos.

La escuela ofrecerá se-

siones de asesoría legal en las que se abordarán temas como:

Documentación necesaria para la solicitud de licencias de conducir: Normativas y requisitos que deben cumplirse a nivel

nacional. Procedimiento para obtener licencias de diferentes categorías (moto, automóvil, camión.). Derechos y responsabilidades del conductor.

El proyecto incluye una importante capacitación en seguridad vial, que es clave para reducir los accidentes de tráfico y promover una conducción responsable. "Éxito en tu Brevete" se compromete a ofrecer clases que cubren no solo las normas de tránsito, sino también la importancia de la prevención, el respeto a las señales de tránsito y la

actitud responsable en las vías.

La seguridad vial no solo será abordada en las clases teóricas, sino también de manera práctica en las instalaciones de la escuela, utilizando simuladores y ejercicios en carretera que permitan a los estudiantes enfrentar diferentes situaciones de tránsito con seguridad y confianza. Este año, "Éxito en tu Brevete" continúa demostrando su compromiso con la formación de conductores responsables y con la seguridad vial del país.

Hermógenes Villanueva y la razón dialéctica



**JOSÉ LUIS
AYALA**

El general Andrés de Santa Cruz se equivocó al no haber ordenado el fusilamiento de todos los jefes, soldados chilenos y peruanos, que invadieron el Perú en 1837. Ese hecho fue grave, el ejército Chileno-Peruano, estaba conformado además por oficiales y soldados peruanos. Perdonó un acto de traición permitiendo que después, el ejército Chileno-Peruano, se rearmara y recibiera en sus filas a oficiales y soldados peruanos, que lucharon contra el Perú en la batalla de Yungay. Fue un factor decisivo y definitivo para la derrota del ejército de la Confederación.

Hasta ahora los oficiales y soldados peruanos que mataron y fusilaron a soldados peruanos, no han sido histórica y debidamente procesados. De allí la necesidad de la formación de nuevos historiadores que superen la coloniedad, el derrotismo y el síndrome de inferioridad. Los futuros historiadores dialécticos que vendrán, tienen que enseñarnos a reconstruir nuestra personalidad colectiva, a edificar una sociedad donde impere la justicia, la libertad y los derechos humanos.

Desgraciadamente el Tratado de Paucarpa-

ta fue firmado el 17 de noviembre de 1837, luego de la invasión del ejército Chileno-Peruano. La idea central fue impedir que el Perú y Bolivia, logran tener una economía sólida que significaba, una plena acción dominante en el Pacífico. Entre tanto, Chile se debatía en la vorágine de una crisis que amenazaba su desaparición como República.

La Confederación Perú Boliviana, de hecho tendría una gran economía debido a la administración de las aduanas. En poco tiempo seguramente compraría nuevas armas para un nuevo ejército poderoso, además de que ambos países se beneficiarían con una economía cada vez más creciente. Chile envió para derrotar a Santa Cruz, a https://es.wikipedia.org/wiki/Manuel_Blanco_Encalada, con la aprobación del Congreso. Pero una vez que llegaron a Paucarpata las tropas fueron jaqueadas por lo que Chile se rindió. El general https://es.wikipedia.org/wiki/Andr%C3%A9s_de_Santa_Cruz mediante un erróneo Tratado de Paz, acordó la retirada del ejército Chileno-Peruano, con el compromiso de no volver y tomar las armas contra la Confederación, pero Chile como siempre, incumplió la palabra empeñada.

Santa Cruz se equivo-

có firmando el desgraciado tratado, basta con señalar el "Artículo 12.º. El gobierno de la Confederación ofrece no hacer cargo alguno por su conducta política a los individuos del territorio que ha ocupado el ejército de Chile y considerará a los peruanos que han venido con dicho ejército como si no hubiesen venido".

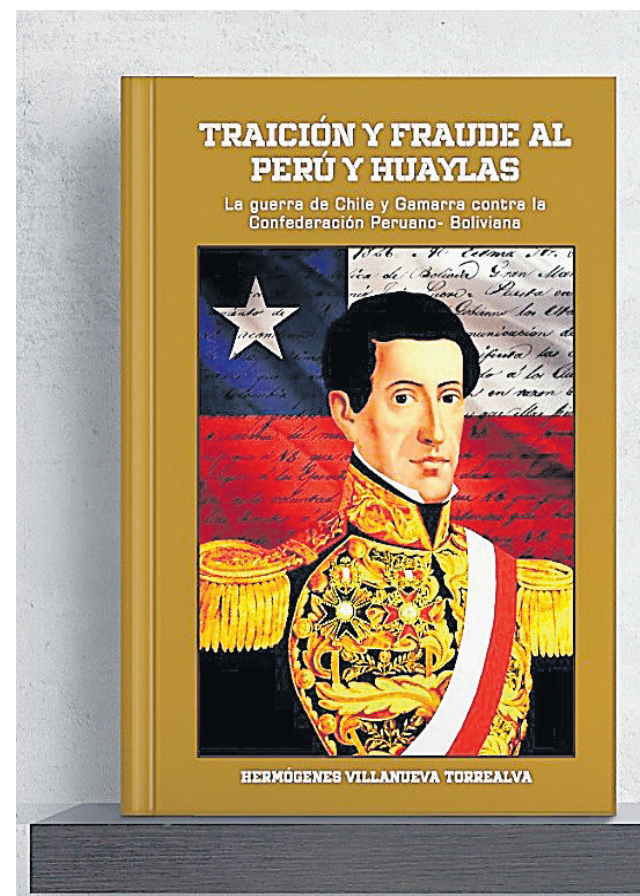
Uno de los libros más importante que trata este tema es: "Traición y fraude al Perú y Huaylas. La guerra de Chile y Gamarra contra la Confederación Perú-Boliviana", escrito por Hermógenes Villanueva Torrealba. Se trata de un escritor que escribe desde donde se ha venido a llamar "la otra orilla". Es una versión analítica de lo que fue una acción destinada a alcanzar a través de una alianza estratégica, un desarrollo mutuo. Sin embargo, Chile pudo derrotar a Santa Cruz en Yungay, no solamente con la concurrencia de peruanos, el pueblo no sabía nada de lo que realmente acontecía.

Hermógenes Villanueva Torrealba con razón se pregunta: "¿Fue Santa Cruz un conquistador, un invasor? ¡No! Porque no puso un pie en territorio peruano sin la autorización del mandatario que es ese momento era José Luis de Orbegoso. Por otro lado, constitucionalmente lle-

gó a ser protector de la Confederación Perú-Boliviana, porque así lo acordaron es sus respectivas asambleas nacionales, tampoco fue un tirano y menos un saqueador del Perú. Es más, puso orden en el país con mucha autoridad en la administración pública, como buen estadista; así lo reconocen prestigiosos historiadores y hasta su peor enemigo Diego Portales. Veamos lo que dice Vargas Ugarte al respecto. "Sus enemigos lo han tachado de invasor y ambicioso, pero no pueden menos que reconocer sus dotes administrativas eran superiores a cuanto se había visto antes de él, y que dentro de su variedad fue liberal y magnánimo". Diego Portales lo elogia hasta cuando lo ataca". 1

Hermógenes Villanueva Torrealba, en referencia a la importancia de la memoria social y con el afán sincero de asumir una función pedagógica, hace una revisión de los hechos y aclara una serie de temas que se han soslayado tratar. Demás está decir que el libro está debidamente documentado.

"Es natural -dice- que muchos se pregunten: ¿Qué importancia tiene a estas alturas hablar de una guerra que ocurrió hace 180 años? Si lo tiene, porque esa guerra marcó la relación con el



Hermógenes Villanueva, un análisis de la Confederación Perú-boliviana.

país vecino hasta nuestros días, porque es causa de uno de nuestros traumas históricos. Para nosotros quedó la deshonra de Ancash, mientras que para Chile la gloria de Yungay". 2

La historia no es solamente la narración nada analítica de los hechos del pasado, es una manera de entender lo ocurrido para superar los traumas colectivos. Una versión histórica falsa no educa, ni enseña a reflexionar. Se trata de una disciplina que constan-

temente cambia con los aportes de las ciencias sociales. Entonces, habrá que reescribir la Historia del Perú.

1.- *Traición y fraude al Perú y Huaylas. La guerra de Chile y Gamarra contra la Confederación Perú-Boliviana.* Pág. 98. Hermógenes Villanueva Torrealba. Ediciones Búho rojo, Chimbote, 2025.

2.- *Traición y fraude al Perú y Huaylas. La guerra de Chile y Gamarra contra la Confederación Perú-Boliviana.* Pág. 27. Hermógenes Villanueva Torrealba. Ediciones Búho rojo, Chimbote, 2025.



¿Qué prepara Karen América?

En entrevista para el diario UNO y La Última Digital, la querida artista rememora como llevó su popular personaje de “la gaga” a “Risas y Salsa” y anécdotas de su trayectoria con reconocidos artistas de la televisión nacional

Por: Kevin Eneque.

La actriz cómica está nuevamente entre nosotros y brinda detalles de lo que viene “cocinando” junto a “Melcochita” y Miguelito Barraza.

- Karen, antes de tu personaje más popular ¿dónde te desempeñaste?

Pocos recuerdan que trabajé en los años 80 en la serie Los Detectilocos, cuyos protagonistas eran Ricardo Fernández, Ricky Tosso y Jenny Negri. También estuve en el programa Yo mismo soy de Miguelito Barraza y la serie La Casa de enfrente. Y

también, caractericé a la Charapa, la dominicana y la cubana, pero la gente me encapsuló con “la Gaga” (risas)

- Precisamente, ¿cómo la llevaste a la televisión?

Yo vivía en el distrito de La Victoria, ayudaba a mi mamá a vender periódicos en un kiosco. Todos los días llegaba a comprar su diario una vecina que tenía problemas al hablar. No tenía la campanita, era gaga. Nos hicimos amigas. Un día llegó y me contó que estudiaba inglés en un instituto. Para comprobar lo dicho, le pedí que pronunciara algo en inglés y muy segura



me dijo: I love you (te amo). No podía creerlo.

- Era una mujer sin barreras...

¡Exacto! Me sorprendió y fue tal impresión que cuando llegué a Panamericana, estaba ya en “Risas y Salsa”, le conté a mis compañeros lo ocurrido. Imité a mi vecina sin saber que Guillermo Guille (productor del programa) estaba cerca y me escuchaba atentamente. Se me acercó y me dijo: ¡ese es tu personaje! Al día siguiente me llevó un enorme libro para que aprendiera a hablar con esa condición de salud.

- Y entonces, nació la gaga más querida del Perú

(Risas), no sé si la más querida, pero sí el personaje que

mayor satisfacción me regaló mi carrera. Tanto así que, por esos años, un día en la puerta del canal, un hombre que era gago me propuso crear un “club de gagos”. Me dijo que gracias a esa imitación los gagos eran queridos y aceptados, ya nadie se burlaba de ellos. Me conmovió.

- ¿Y alguna vez cuestionaron tu personaje?

¡Nunca! La imitación no buscaba la burla o el hazme-reír. La gente la aceptó, se encariñó con el personaje. Pero déjame contarte que mi vecina, la verdadera gaga, me dijo un día que mi fama se lo debía a ella, amenazó con ir al canal y buscar al productor.

- ¿Cumplió su amenaza?

Si claro, yo estaba asustada. Hablé Guille (productor del programa) y le conté. Él me calmó y como era muy creativo me dijo: si me busca le ofrezco juntarlas y hacer la secuencia “las primas gagas”. Al final nunca llegaron a conversar.

- Tu personaje popularizó también algunas frases...

Es cierto. Muchos niños y jóvenes crecieron con mis frases como por ejemplo: A lo tuco tuco, ¡a lo pituco!; ¡A lo bestia loco!; ¡Agufanta loco! y ¡lentejas para mis ojaes! Hoy ya en etapa adulta o adultos mayores de seguro las recuerdan.

DE VUELTA AL BARRIO

Después de 40 años, Karen América dejó Estados Unidos y regresó a nuestro país. Ocurrió en octubre del año pasado y por esos días realizó una comedia teatral en Barranco junto con sus “dos hermanas” que conformaban “La familia defectos”: Silvia Bardales (la eléctrica) y Patricia Alquinta (la sorda).

- Karen, ¿ahora que show estás preparando?

Después de cumplir mi sueño de reencontrarme con mis lindas hermanas el año pasado, ahora voy hacer realidad una nueva propuesta teatral. Esta vez con dos grandes de nuestra comicidad, Pablo Villanueva ‘Melcochita’ y Miguelito Barraza. La comedia lleva por nombre “La Gaga y los Súper amigos”.

EL DATO

‘LA GAGA’ Y LOS SÚPER AMIGOS

(Karen América, Pablo Villanueva “Melcochita” y Miguelito Barraza).

Viernes 23 y sábado 24 de mayo

Hora: 8 p.m.

Teatro Plaza Norte.

Entradas: Teleticket

Nota: los libretos están a cargo del reconocido cantante y compositor Willy Noriega. Y la coreografía la dirige Benjamín Moscoso.

- Si bien el show es en Lima, ¿tienes programado el interior del país?

Espero poder llevar también al norte, centro y sur. Mis ganas de trabajar están al tope. Quiero reencontrarme con el público que me vio en televisión y ahora tendrá la oportunidad de verme actuar en un escenario, y nada menos que acompañada de dos iconos de nuestra comicidad.

- ¿Deseas volver a la televisión?

Es mi anhelo, ojalá pueda darse. Regresar después de cuarenta años a tu país, es como empezar de nuevo. Pero le estoy echando ganas.

- ¿Te quedas con la comicidad de ayer o la de hoy?

Con ambas. Finalmente, el público es quien decide. A la nueva generación, hay que darle paso. Y si se puede trabajar juntos, mucho mejor. El sol siempre sale para todos



Un ejemplo de superación

SANDRO CAVERO ha incursionado con éxito en el mundo de la poesía mediante el libro “La pelota, la pluma y el pincel”, tras dejar hace años el fútbol, tiene además dos carreras profesionales.

**CARLOS
HIDALGO**

Acaba de terminar su segunda carrera que es la de Derecho, pues la primera fue la de Administración de Empresas, y también ha incursionado con éxito en la poesía, sacando un libro titulado “*La pelota, la pluma y el pincel*” demostrado que el futbolista profesional, puede seguir superándose cuando deje el fútbol activo. Hablamos de Sandro Caveró Carozzi que a sus 55 años, es un verdadero ejemplo de superación, y concedió esta entrevista para **Diario UNO**.

¿Sandro, si nos haces un resumen del libro que publicaste y cómo te animaste a incursionar en ello?

-Fue un tema circunstancial. Yo escribía cuando jugaba, me gustaba escribir poesía, reflexiones y también pintaba. Un día mediante un amigo conocí a un editor, revisó las cosas que había escrito, lo de mis pinturas y me propuso publicar. Me gustó la idea y gracias a Dios el año pasado pude publicarlo.

¿Qué respuesta has encontrado en el público con la salida de tu libro?

-Ha superado mis expectativas, la venta ha ido de forma excelente. Lo hacía más por un tema para que los futbolistas sientan de que cuando acaba el



fútbol, hay otras cosas por hacer. En mi caso mientras jugaba fútbol estudiaba administración de empresas, y ya en el Sindicato de Futbolistas comencé mi segunda carrera de abogado que terminé, también de inglés, y actualmente estoy en el quinto ciclo de italiano. Es el mensaje que quiero dar a los futbolistas, de que se puede seguir en la vida con otras profesiones.

¿Te han llamado para felicitarte por el mensaje que has querido dar con tu libro?

-Así es, muchos padres de chicos que están jugando, me han llamado para felicitarme por el mensaje para futuras generaciones

de futbolistas. Eso me fortalece anímicamente pues creo que estoy aportando para el bienestar del futbolista.

¿Y de tu labor en el Sindicato de Jugadores que nos puedes contar?

-En agosto de este año cumpla 23 años en el Sindicato. Sigo capacitándome para que mi labor sea más fructífera, para defender más a los futbolistas, y me siento contento de integrar la misma, aportando con un granito de arena.

¿Te has animado a sacar en un corto o mediano plazo un segundo libro quizás en otro concepto de la vida?

-Estoy planificando ello, pero no sería en el mismo tema de la poesía, más bien sobre temas relacionados al fútbol. Hay poco conocimiento de cómo está estructurado en el sistema futbolístico en el Perú, de las Asociaciones Deportivas, las normativas que vienen desde Fifa y Conmebol. A futuro escribiré un libro sobre ese tema.

¿También fuiste regidor en la Municipalidad de Lince?

-Fue en dos oportunidades (2011 -2014 y 2015 -2018). Estoy alejado de incursionar en la política por ahora, pero no descarto volver a ello.

¿Por cuantos equipos militaste en el fútbol profesional?

- Comencé en el año 89 debutando en el Internacional de San Borja, después pase dos años en Defensor Lima, luego fui al Sport Boys en el 94, al Cienciano del Cusco dos años, Juan Aurich, Deportivo Municipal, regresé a Sport Boys y terminé mi carrera profesional en Deportivo Wanka.

¿También fuiste regidor en la Municipalidad de Lince?

-Fue en dos oportunidades (2011 -2014 y 2015 -2018). Estoy alejado de incursionar en la política por ahora, pero no descarto volver a ello.

ESPAÑA: MERENGUES ALCANZARON EN LA CIMA AL BARCELONA

Real Madrid logró laborioso triunfo ante Leganés 3-2

Por la fecha 29 de la Liga de España, Real Madrid tuvo que esforzarse para vencer al Leganés 3-2, elenco donde jugó el peruano Renato Tapia hasta los 86'. Con este resultado los merengues alcanzaron en la cima al Barcelona en la punta con 63 puntos, aunque los “catalanes” juegan hoy con Girona y su gana o empata serán líderes en solitario.

El primer tiempo resultó sorpresivo para el Madrid, pese a que Kylian Mbappé abrió la cuenta a los 32' de penal, pero luego García (33') y Raba (41') lo dieron vuelta para el Leganés. Ya en el complemento los de Ancelotti pisaron fuerte, y lo voltearon con tantos del inglés Bellingham (47') y otra vez Mbappé (76').

Otros Resultados: Real Sociedad 2 Real Valladolid 1;



Espanyol 1 Atlético de Madrid 1; Alavés 0 Rayo Vallecano 2. Partidos de Hoy: Getafe-Villarreal; Barcelona-Girona; Athletic Club-Osasuna; Valencia-Real Mallorca; Real Betis.-Sevilla. Principales Posiciones: F.C. Barcelona 63; Real Madrid 63; Atlético de Madrid 57; Athletic Club 52; Villarreal 44; Real Betis 44.

DISOLUCION Y LIQUIDACION

Por Junta General de Accionistas de fecha 03 de Febrero del 2025, se acordó la Disolución y Liquidación de **CONSORCIO GROUP SAC**, y se nombro como liquidador **Jose Jesus Castañeda Ysla**, con DNI 19223851.

Lima, 10 de Marzo del 2025.
Jose Jesus Castañeda Ysla
DNI N° 19223851
EL LIQUIDADOR



MUNICIPALIDAD DE CHORRILLOS
Registro Civil
AVISO MATRIMONIAL

De conformidad con lo dispuesto en el Artículo 250 del Código Civil, hago saber que Don: **RONALD HILARIO CORRALES**, natural de CUSCO, nacionalidad PERUANA, de 34 años, estado civil SOLTERO, profesión EMPLEADO CIVIL DEL EJERCITO, domiciliado en AA.HH. SANTA TERESA DE CHORRILLOS AV. COLINA MZ. 13 LT. 3-A - CHORRILLOS y Doña: **SANDRA ELIZABETH FLORES FLORES**, natural de LIMA, nacionalidad PERUANA, de 36 años, estado civil SOLTERA, profesión AMA DE CASA, domiciliada en AA.HH. SANTA TERESA DE CHORRILLOS AV. COLINA MZ. 13 LT. 3-A - CHORRILLOS, pretenden contraer matrimonio en la Municipalidad de Chorrillos. El Artículo 253 establece que las personas que tengan interés legítimo pueden oponerse a la celebración del matrimonio, cuando existe algún impedimento. La oposición se formula por escrito fundamentando la causa legal ante el Señor Alcalde de esta Municipalidad. La adulteración de los datos personales dará por nulo el presente documento.

CHORRILLOS, 27 DE MARZO DEL 2025.
ABOG. EDGARDO RODOLFO ARRIBAS PLATA VALLEJOS
JEFE DE LA OFICINA GENERAL DE SECRETARÍA MUNICIPAL

DISOLUCIÓN, LIQUIDACIÓN Y NOMBRAMIENTO DE LIQUIDADOR

Se pone en conocimiento que por Acta de Junta General de Accionistas de fecha 25 de Marzo del 2025, se acordó la disolución y liquidación de la empresa “**ADEN ADMINISTRADORA DE NEGOCIOS C.C S.A.C.**”, designándose como liquidador a **César Paul García Dávila**, identificado con DNI 10301362.

Lima, 26 de Marzo de 2025.
EL LIQUIDADOR

Diario

UNO

**PUBLICA TUS
AVISOS AQUÍ.
CONTÁCTANOS AL
01-782-1772**



**ALIANZA LIMA CAYÓ GOLEADO
POR ADT EN TARMA 3-0 CON
SU EQUIPO ALTERNO Y BAJÓ AL
TERCER LUGAR EN EL APERTURA**

DOLOROSO REVÉS

**CARLOS
HIDALGO**

Inobjetable derrota. Alianza Lima que en la semana tuvo diferencias con la Liga 1 sobre viajar o no en charter a Jauja y luego a Tarma, finalmente lo hizo y con su equipo alterno, trayéndose una dura derrota ante el elenco “celeste” tarmaño por 3-0, lo cual le significó bajar al tercer lugar de la tabla del Apertura, superado por Melgar y Universitario (si próximo

rival el sábado).

Claro está que el técnico Néstor Gorosito, reservó a su plantel titular para el inicio de Libertadores contra Libertad este martes, y lo pagó caro. Dentro de un primer tiempo de pocas situaciones de gol en ambos pórticos, fue el local que aprovechó una de las escasas a los 18', cuando el goleador Johnny Vidales acertó con un remate colocado, aprovechando un servicio largo de Narvaez, y ante la floja salida del arquero Ángel Campos

que fue superado por el autor de la conquista, ponerse en ventaja.

ADT consolidó su triunfo en el complemento, con dos goles más. A los 51' el ecuatoriano Joao Rojas con golpe de cabeza y a los 69' otra vez el goleador Johnny Vidales puso el tercero a cerrar la cuenta, y sumaron 11 unidades.

ALINEACIONES

ADT: Grados; Narvaez, Fuentes (Robles), Bersano; Barreto (Al-

vino), Soto (Pinto), Montenegro, Cedrón, Cabello (Moyano), Rojas y Vidales (Rengifo). DT: C. Desio.

ALIANZA LIMA: Campos; Huamán, Arias, Amasifuen, Lagos; Gaibor (Peralta), Castillo (Aguirre), d'Arrigo (Cari), Delgado; Succar (Guzmán) y Cantero (Soyer). DT: N. Gorosito.

ÁRBITRO: Kevin Ortega

ESCENARIO: Estadio “Unión Tarma” de Tarma

APERTURA: RIMENSES FUERON SUPERIORES A SU RIVAL

Sporting Cristal goleó a Binacional por 5-0

Continuando con la sexta jornada del Torneo Apertura de la Liga 1, en el Estadio Alberto Gallardo, Sporting Cristal se impuso como local por 5-0 sobre Deportivo Binacional de Juliaca, y ahora los ‘celestes’ quedaron enfocados en su debut por la Copa Libertadores este jueves 3 de abril nada menos que ante el Palmeiras de Brasil en el Estadio Nacional.

Los goles del elenco ba-jopontino fueron anotados por el uruguayo Martín Cauteruccio a los 35' y 47', Irven Ávila a los 54', y los argentinos Sebastián González a los 74' y Sebastián Sosa a los 86'. El marcador pudo ser más amplio, pues los rimenses fueron



dominadores del partido.

Binacional nunca fue rival de los celestes, no dando pelea, lo cual demuestra que tiene una actuación por ahora poco convincente en el Torneo Apertura. Cristal sumó 10 puntos y Binacional se quedó en 6 unidades. El árbitro fue Cristhián Santos.

DELANTERO NACIONAL FIRMARÁ ESTA SEMANA

Raúl Ruidíaz jugará por Ayacucho F.C.



Se hizo realidad. El delantero peruano Raúl Ruidíaz jugará este año con Ayacucho FC, tras haber llegado a un acuerdo con la directiva, y se espera que en los próximos días se dé la firma del contrato.

El atacante nacional, que no juega en el fútbol peruano desde 2016 cuando estuvo en

Universitario, volverá a jugar en nuestro país y lo hará en Ayacucho F.C., club en el que juega su hermano Yamir.

En Perú, Raúl Ruidíaz jugó también en Melgar, mientras que en el extranjero pasó por la Universidad de Chile, Coritiba, Monarcas Morelia y finalmente Seattle Sounders, club en el que estuvo más de seis años.